كلية دار العلوم جامعة القاهرة قسم التاريخ والحضارة الإسلامية

ندوة قسم التاريخ الإسلامي مجلة علمية محكمة

العدد الثالث عشر

ومن الكتب المنسوبة إلى السيوطي (كتاب في نسب بعض الصحابة والاشراف الإدريسيين، وغيرهم من ملوك لمتونة والموحدين) وهو مخطوط بدار الكتب المصرية، برقم ٢٠٢٤ تاريخ.

وهذا الكتاب، وهذه النسبة، هي الموضوع الرئيس لهذا البحث، فهل هذا الكتاب للسيوطي؟ وهل هو للسيوطي الابن أم السيوطي الأب؟ وهل كتب السيوطي كتاباً في تاريخ المغرب؟ وهل هو مؤلف هذا الكتاب؟

كتاب نسب بعض الصحابة والأشراف الإدريسيين وغيرهم من ملوك لمتونة والموحدين

هو مخطوط بدار الكتب المصرية، رقمه ٢٠٢٤ تاريخ، عدد أوراقه أربعون ورقة، ومساحة الورقة ٢٠Χ١٧ ومسطرته

وقد أشار فهرس معهد الخطوطات العربية إلى أن هذا الخطوط هو «لعبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر جلال الدين السيوطي، المتوفى سنة ٩١١هه، وأشأر إليه بروكلمان (ملحق ٢ /١٩٧)، وقال: «أوله بعد البسملة، باب في نسب بعض الصحابة والأشراف...»، ووصفه بقوله: «نسخة كتبت في القرن الحادي عشر، دار الكتب المصرية ٤٠ ق، ٧x . ٢سم، وفهرسها تحت رقم ٥١ ».

والوصف بهذه الصورة، يحتاج إلى تدقيق، فالمخطوط لايحوي مؤلفاً واحداً، بل مؤلفين، أولهما لايحمل عنواناً، وإن كان أخذ عنوانه من أول المحطوط الذي أشار إلى أنه «باب في نسب بعض الصحابة والأشراف الادريسيين وغيرهم من ملوك لمتونة والموحدين، فهو إذن (باب) لا (كتاب)، وهذا الجزء لم يتسر الخطوط إلى أنه من تاليف جلال الدين السيوطي، بل أشار إلى أن مؤلفه هو أبو بكر بن محمد السيوطي.

أما الجزء الثاني من النسخة المصرية للمخطوط، فهو يضم جزءاً من كتاب آخر للموضوع نفسه تقريباً، وهذا الجزء منسوب لعبد الرحمن بن أبي بكربن محمد السيوطي، وأشير إليه هنا بعنوان عقد اللالئ المستضيفة، وساعود إيه بعد الانتهاء من الحديث عن كتاب أو باب (نسب بعض الصحابة والأشراف الإدريسيين).

فالخطوط رقم ٢٠٢٤ دار الكتب المصرية إذاً لا يحوي كتاباً واحداً، بل كتابين اثنين، أولهما نسب بعض الصحابة والأشراف الإدريسيين، وغيرهم من ملوك لمتونة والموحدين) وهو في هذا الخطوط المصري لأبي بكر بن محمد السيوطي، والكتاب الثاني هو (عقد اللالئ المستضيئة...) وهو منسوب لعبد الرحمن بن أبي بكر بن محمدالسيوطي.

ومن هنا لزم التنبيه على تصويب ما ورد في فهرس دار الكتب المصرية في وصف المخطوط السابق، وكذا ماجاء في فهرس معهد المخطوطات العربية تحت رقم ٥٥١.

والكتاب الأول (نسب بعض الصحابة...) يحتل من مخطوط دار الكتب المصرية من ورقة ١ إلى ورقة ٢ ، وليس له نسخة أخرى في مصر، وقد صوره معهد المخطوطات العربية تحت رقم ٥٥١.

ومن هنا أيضاً يكون المنسوب لعبد الرحمن السيوطي هو كتاب (عقد اللالئ المستنف يسئة منه) وليس (نسب بعض الصحابة والأشراف الإدريسيين . .) .

وسأركز هنا على كتاب نسب بعض الصحابة ...

كتاب نسب بعض الصحابة والأشراف الإدريسيين وغيرهم من ملوك لمتونة والموحدين

غنوان هذا الكتاب لم يرد اول الخطوط، إذ لم يحو مخطوط دار الكتب صفحة للعنوان من خط الناسخ، وواضح أن صفحة العنوان أضيفت إلى الخطوط، مع قربها من خط الناسخ، لكني أرى أن هذه الصفحة من نسخ كاتب غير مغربي، حاول أن يقلد خط الخطوط المغربي، لكنه سها عن عدة أمور جعلتنا نحكم على هذه الصفحة بأنها ليست من أصل الخطوط، ولا بخط الناسخ، منها:

1- كلمة (في) الموجودة في العنوان، مكتوبة بخط مشرقي المغربي، لأن (الفاء) فيها منقوطة فوق الحرف التحته، كما أن طريقة كتابة

(الياء) فيها تختلف عن طريقة كتابة ناسخ المخطوطة الذي دأب على جر زائدة الحرف إلى الخلف تحت الفاء .

٢ - فاء (الأشراف) منقوطة من فوقها أيضاً.

٣- صاد (الصحابة) في العنوان ذات سنة في حين لم ترد هذه السنة في الكلمات التي تحوى صاداً.

٤- الهاء في كلمة (غيرهم) لم يات لها شبيه واحد في مثيلاتها داخل النص.

٥- كلمة (ملوك) في العنوان يختلف رسم معظم حروفها عن مثيلاتها بداخل النص، في الميم، والواو، وخاصة في الكاف الأخيرة.

٦- النون الأخيرة في (الإدريسيين) و(الموحدين) مخالفة للنون الواردة
 في نص الخطوط.

وقد ذكر عنوان المخطوط ومؤلفه في أول ورقه بعد العنوان .

عوض الكتاب:

كتاب نسب الصحابة المنسوخ بخط مغربي، حوالي أوائل القرن الحادي عشر الهجري، يقع في مخطوطته المصرية من ورقة ١ إلى ورقة ٢٠، وليس في الكتاب مقدمة.

ا – وأول الكتاب نصه: «يسم الله الرحمن الرحيم، وصلى الله على سيدنا محمد، قال الشيخ الإمام العالم الهمام، قدوة (١) العلامة أبو بكر بن محمد السيوطي رحمه الله تعالى ورضي عنه، باب في نسب بعض الصحابة والأشراف الإدريسيين، وغيرهم من ملوك لمتونة والموحدين رحمهم الله محمد رسول الله عند الله بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف

وهكذا يبدأ بنسب رسول الله، عَلَيْكُ .

⁽١) كذا ولعلها قدوة (الأنام).

٤ - ذكر من زوجه النبى على من بناته، ختمها بزواج فاطمة وعلي،
 وقال: « فنسل الشرفاء كلهم من سنيدنا الحسن والحسين ابني سيدنا على بن
 أبي طالب من السيدة فاطمة الزهراء بنت رسول الله على .

■ نسب الأدارسة - دراسة حول الكتاب ■

٥- ذكر أولاد الحسن والحسين، رضي الله عنهما، مركزاً على عبد الله
 (الكامل) بن الحسن المثنى، وابنه إدريس الذي لقبه بلقب (التاج) الذي فر
 من وقعة فخ متوجهاً إلى المغرب، وعلاقته بالمغاربة وتكوينه الدولة التي

زينب، أم كلثوم ، رقياة ، فاطمة . لكن تعداد أبناء الرسول الذكور من خديجة ورد فيه خلاف واضح بين ٢ و٣ و١ و٥ و٠ .

١- فالزبير ابن بكار في بعضُ رواياته يقول أنهما القاسم والطاهر .

٢- وابن/جرير وابن إسحق يقول إنهم ثلاثة: القاسم ، الطيب ، الطاهر .

٣- والزبير بعدد في رواية اخرى ويقول إنهم أربعة: القاسم والطاهر والطيب وعبد الله .
 ٤- واما أبر الفرج المعافى بن زكريا الجريري فيقول إنهم خمسة : عبد الله مرالقاسم،

الطامر، المطهر أرالطيب.

ولكن مفتاح حل هذه المشكلة يمكن أن يؤخذ من رواية للزبير بن بكار نفسه - أيضاً - قهو عندما يقول إنهم اثنان (القاسم والطاهر) يعود فيقول عن الطاهر: «وكان يقال له: الطيب، واسمه عبد الله».

ويقول في رواية أخرى إنهما (القاسم وعبد الله) ثم يميل إلى عبد الله فيقول: «وكأن يقال له الطيب، ويقال له الطاهر».

ثم ياتي أبو بكر البرقي فينقُل: «ويقال إن الطاهر هو البليب وهو عبد الله».

ناتج هذا الأمر أنه كان للرسول ولدان فقط من خديجة هما القاسم وعبد الله فقط، وأن عبد الله أفقط، وأن عبد الله أطلق عليه القاب كثيرة هي (الطيب والطاهر وكذلك المطيب) لأنه ولد في الإسلام. فإذا جئنا إلى إيراهيم ابن رسول الله عَيْثُهُ من مارية القبطية يكون عدد أولاد النبي الذكور

ثلاثة وهم: القاسم وعبد الله وإبراهيم.

وكان القاسم أكبر أبناء النبى وبدكان يكنى، مات بمكة، وهو أول ميت من ولد النبى على الله وقد قبل إنه مات ابن سبع ليال، والصحيح إنه مات أكبر من ذلك قبل ابن ١٧ شهراً، وقبل ابن سنتين، وإنه عاش حتى مشى وهو مقارب لما قبله، وأما عبد الله قمات وهو صغير. وأما إبراهيم فولد في ذي الحجة سنة ٨ هـ ومات في ربيع الآخر سنة ١٠ فيكون سنة لما مات ١٢ شهراً [انظر ابن كثير: السيرة ٤ / ٨١٥ - ٥٨١ - ٦١٣].

٢- ثم تلا هذا (نسب بعض الصحابة) وردوا حسب ترتيب الخطوط هكذا: على بن أبي طالب، وعشمان بن عفان، والزبير بن العوام، وعبد الرحمن ابن عوف، وسعد بن مالك، وعمر بن الخطاب، وأبو بكر الصديق بن أبي قحافة، وأبو عبيدة عامر بن الجراح، وقد ذكر اسم كل واحد منهم مسبوقاً بكلنمة (سيدنا).

وهم ثمانية من صحابة رسول الله عَلَيْكَ، بدأهم بعلي، وختمهم بابي عبيدة عامر بن الجراح، ولم ألحظ منهجاً للترتيب، فلا هو رتبهم أبجدياً، ولا حسب السن، ولا حسب الأسبقية في دخول الإسلام، ولا حسب تولي منصب الخلافة، ولا حسب المكانة في التاريخ وفي الأحداث، وإن كان بدء المؤلف بعلى مبرراً - فيما يخص موضوع الكتاب - بأنه جد الادارسة الذين دار عنوان الكتاب عليهم.

٣- بعد ذلك أشار إلى (أزواج النبى ﷺ) وأولاده منهن فذكر صنى المنه (خديجة) و(أسماء أولادها من النبى)، و(عائشة) ، و(سودة بنت زمعة)، و(زينب بن خزيمة) و(أم سلمة) ، و(أم حبيبة بنت أبي سفيان)، و(جويرية بنت الحرث) و(صفية بنت حيي) و(ميمونة بنت الحرث) و(ميمونة بنت الحرث) و(مارية القبطية وابنها ابراهيم) (١).

(١) وبهذا يكون المؤلف قد ترك أزواجاً أخر، فقد أشار ابن الكلبي ، وقد نقله الطبري، أن النبى متوج خص عشرة امراة، ودخل بشالات عشرة، وجمع بين إحدى عشر، وتوقى عن تسع، ويكون صاحب النص لم يشر إلى شاة بنت رفعة (توقيت قبل الدخول) والشنباء (طلقت قبل الدخول) وغربة بنت جابر (فارقها النبى) وأسماء بنت النعمان (قارقها) والعالية (جمعها وفارقها) وتبيلة بنت قيش (توفي عنها قبل الدخول) وفاطمة بنت شريح وقبيل اسمها خولة) وليلي بنت الخطيم. انظر الطبري: تاريخ الام والملوك جرم ص

كما يلاط أن المؤلف ذكر أن أولاد النبي الذكور من خديجة ثلاثة أهم القاسم والطاهر والطيب ، ولا اختلاف في أن عد كمنات رسول الله على من خديجة كأن أربع بنات وهن

أطلق عليها دولة الأدارسة، وتآمر العباسيين ضده، وموته، وتولى ولده إدريس الأصغر وبناءمدينة فارس، ووصف هذه المدينة.

٦- ذكرت الخطوطة مَنْ تولى الخلافة من الشرفاء، ويقصد بكلمة الخلافة هنا لا المصطلح السياسي، ولكن قصد بها معنى الرئاسة عامة.

٧- ثم بدأت المخطوطة تذكر أقسام الشرفاء حسب مناطقهم فذكرت شرفاء المدينة، وشرفاء الشام، وشرفاء مكة أعزها الله تعالى، وشرفاء جيلان، وشرفاء العراق، وشرفاء الينبوع، وشرفاء مكة (مرة أخرى) وشرفاء الحجاز، وشرفاء البصرة، وشرفاء جدة، وشرفاء تلمسان، وشرفاء عدوان، وشرفاء بني عنان، وشرفاء مغراوة، وشرفاء بني زيد، وشرفاء بني زيان، وشرفاء بني راشد، وشرفاء بني عتيق، وذكر أولاد الحسن في المغرب، وذكر شرفاء شرفاء غرب فاس، وذكر من ولي الرئاسة بعد إدريس بن إدريس، وذكر شرفاء العلم، وذكر أولاد ريهول، وذكر نسب القطب عبد السلام بن مشيش، وذكر شرفاء العمرانين في بلاد الفحص وقبيلة بني شراد وقرية تلبوط، وذكر شرفاء الهاشمين والمنصوريين والغزوانيين والعمرانيين وشرفاء دار البقر، وذكر الشرفاء في الشغر وشنيبر، وذكر أصول شرفاء فجيج.

٨- ختم هذا الباب بقوله: «وهنا انتهى ما أردناه من جميع قبائل الشرفاء الكرام، والحمد لله، والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا ، سيدنا سيد الأنام، وعلى آله وأصحابه عدد الليالي والأيام».

٩- أورد الناسخ بعد هذا مقابلة كان المفروض أن تكون آخر الخطوطة (١) لكن وجد في الخطوطة بعدها ذكر عدة أنساب هي:

أ - « نسب إمامنا مالك بن أنس، رضى الله عنه».

ب- «نسب الملك يعقموب المنصور بن يوسف بن مؤمن (كذا) بن علي ».

ج- (نسب بني مرين).

ء - « نسب الملك يوسف بن تاشفين وولده على».

ويلحظ في النسب الوارد بعد تمام المخطوطة أنه ليس من نص الخطوط، وربما زاده الناسخ، ويلحظ فيه أيضاً عدم الترتيب التاريخي، فهو يذكر نسب المنصور الموحدي وبعده نسب بني مرين، ثم يعود ليذكر نسب يوسف بن تاشفين وولده على راجعاً إلى القرن الخامس الهجري بعد أن كان تخطاه إلى القرن السادس والسابع الهجريين. وأما ذكره نسب مالك بن أنس رضي الله عنه فلأنه إمامهم الذين يتبعون مذهبه، والمعروف أن المذهب الذي غلب على كل من المغرب والأندلس خلال فترة تاليف هذا الخطوط وقبلها وبعدها أيضاً هو المذهب المالكي، فيكون اختياره له دلالة مذهبية (١).

وأما يوسف بن تاشفين والمنصور الموحدي وبنو مرين، فدلالة اختيارهم دلالة نسبية، يحاول فيها من اختارهم - بعد أن أشار إلى شرف الأدارسة وذريتهم - أن يشير إلى نسب قرشي لحكام المغرب الأقصى في عهود ثلاثة متتالية، في الدولة المرابطية، والدولة الموحدية، والدولة المرينية التي قامت كل منها على أنقاض الدولة التي سبقتها.

وكان حكام بعض هذه الدول تتوق أنفسهم إلى إلحاق نسبهم بنسب قرشي، ليعطوا لأنفسهم - أمام رعاياهم - مسوعاً للحكم، ولا تخاذ لقب الحلافة اعتماداً على أن (الخلافة من قريش).

⁽١) سأعود إلى هذه المقابلة بعد قليل فاذكرها وأعلق عليها.

⁽١) ولعل هذه الدلالة المذهبية يكون فيها دليل على أن هذه النسخة لمالكي وليس لشافعي كالسيوطي ووالده.

على أن هذه التذييلات ربما تكون نقلت من باب آخر للكتاب لم ينقله الناسخ، فاختصها واختارها وزادها في آخر الباب، فتكون هذه أيضاً من نص للمؤلف لكنها من خارج هذا الباب، ولعل الناسخ أضافها ليكون العنوان أيضاً موافقاً، فما ذكر في الباب لم يكن إلا في نسب بعض الصحابة والأشراف الإدريسيين، أما (غيرهم من ملوك لمتونة والموحدين) فلم يذكر الباب منهم شيئاً، فكانت هذه الزيادة.

توثيق نسبة المخطوطة لمؤلفها

ظهر من آخر تعليقي على الزيادات النَّسبية التي تلت المقابلة وكتبت بعد نهاية الباب، أن تأريخ تأليف هذه المخطوطة - لذكر اسم أبي العباس أحمد المريني، ولذكر أول تاريخين في المقابلة - تعود إلى حوالي بداية الربع الأخير من القرن الثامن الهجري أي ٧٧٥هـ وما بعدها، فيكون نسبتها للسيوطي الوالد (أبي بكر) أو للسيوطي الابن (عبد الرحمن) المؤرخ والعالم المصري أمراً غيرمقبول لولادة السيوطي بعد هذا التاريخ كما سنرى.

وقد انتبه لهذا بعض من قرأ هذا المخطوط، فكتب طيارة على الجانب الأيمن لأول أوراقه بخط مغربي مخالف لحط الناسخ، يشكك في أن يكون هذا المخطوط من تأليف السيوطي، وسأنقل أولاً هذه الطيارة، ثم أعلق عليها بعد ذلك.

أما نص الطيارة فهو: «الحمد لله وحده، نسبة هذا الكتاب إلى السيوطي أولاً وقال آخراً إنه وجد على الأصل المستنسخ منه أن ابن جزي والعقباني والتلمساني وابن

مرزوق ومحمد بن سليمان الجزولي السوسي وابن جابر الأندلسي وعبد الواحد الونشريسي وغيرهم بمن بعدهم كتبوا على هذا الكتاب وقرروه، واعلموا بقبوله وثبوته، وذلك بخطوط هؤلاء المذكورين بايديهم، وهذا لايصح بوجه، لتأخر السيوطي، لكونه توفي سنة ١١٩هم وابن جزي ومن ذكر معه متقدمون عليه بما يزيد على قرنين على تفاوت منهم كما يعلمه العلم، ولايعتبر...» (١١).

ثم يلي هذا الهامش التحقيقي، وفي أسفل الصفحة بعرضها سطران مكتوبان بخط الرقعة، واضح الحداثة يعلق فيهما كاتبهما الموقع آخرهما بتوقيع أشبه ما يكون (محمد السيد) ونص السطرين هكذا:

«كاتب هذا الهامش غير متثبت، لأن السيوطي الذي توفي سنة ٩١١ هده عبد الرحمن، والمنسوب إليه هذا الكتاب أبو بكر، فليعلم ذلك» (ثم ورد التوقيع).

وبالرجوع إلى صدر المخطوط نجد أن هذا الكتاب (أو الباب) ذكر أن مؤلفه هو أبو بكر بن محمدالسيوطي، وهو اسم أشبه باسم السيوطي الأب، والد عبد الرحمن السيوطى المؤرخ والعالم والفقيه المصري ذائع الصيت.

وأبو بكربن محمد السيوطي (والد عبد الرحمن) ولد سنة ٤ . ٨هـ، وتوفي سنة ٥٨٥هـ.

بالإضافة إلى أن أبا بكر السيوطي (الوالد) لم يكن له مؤلفات في التاريخ ولا في الأنساب حسب ما أورده ولده جلال الدين السيوطي من مؤلفات والده في حسن المحاضرة (٢) ، فهو فقيه في المقام الأول.

⁽١) يلي كلمة السيوطي مقدار كلمة مشطوبة عليها، يليها سنة أسطر بالهامش الجانبي مشطوب عليها بإحكام، يظهر خلال السطر قبل الاخير في المشطوب منها كلمة واحدة مقروءة تصل بين المشطوب وغبر المشطوب وهي كلمة (هي).

⁽١) أسفل الهامش الأيمن بعد هذا مقدار سطرين آخرين مشطوبين .

⁽٢) قال السيوطي عن مؤلفات والده: 8 وله من التصانيف: حاشية على شرح الألفية لابن المصنف، وصل فيها إلى أثناء الإضافة، وحاشية على شرح العضد كتب منها يسيراً،.

ومن هذه الإقرارات تجد أن أولها كان في ربيع الآخر سنة ٢٧٨هـ(١) ، شهد فيه أحمد المقرى بن محمد بن جزي بصحة ما ذكر في الكتاب وعلى هذا، فكاتب هذا الكتاب (أو الباب) ليس هو السيوطي الابن ولا هو السيوطى الوالد الذي توفى سنة ٥٥٨هـ كما تقدم.

فمن هو أبو بكر محمد السيوطي هذا إذن؟

بالعودة إلى ابن سودة المري في دليل مؤرخ المغرب الأقصى (٢) ، نجد هذا الاسم هكذا: (أبو بكر محمد السيوطي المكناسي) (؟!)، وقال عنه : «هذا الرجل مجهول الترجمة، نقل عنه صاحب سلوة الأنفس، جزء أول، صحيفة ٨٣،وله الأنساب، الخزانة العامة بالرباط ١٤٥٣».

فإذا عدنا إلى أول الكتاب (أو الباب) تأكد لنا أن هذا العمل جزء منقول من (كتاب) فليس فيه افتتاح،أو مقدمة، والنص نفسه يشير إلى أنه (باب) وليس (كتاباً) وأن هذا (الباب) في نسب بعض الصحابة والأشراف الإدريسيين وغيرهم من ملوك لمتونة والموحدين رحمهم الله، ولعله بهذا يكون جزءاً من (كتاب الأنساب) الذي أشار إليه ابن سودة، حيث قال إن لأبي بكر محمد السيوطي المكناسي تكتاب في الأنساب، ويؤيد هذا من نص المخطوط ما نقله مؤلفه عن الجوطيين في فاس ومكناسة الزيتون، وكيف أنه تقدم في أول الكتاب أن جدهم فر من موسى بن العافية إلى بلاد الفحص والساحل...» (ص١٥) ولم يرد هذا في أول المخطوط، مما يشير إلى أن هذا باب في كتاب آخر سبقه باب أو أكثر، ولم ينقل المخطوط سوى هذا الباب الوحيد.

وإذا جئنا إلى الإقرارات بصحة النقل الواردة في آخر هذا الباب وجدنا ما يلي:

ق قوبلت، ويستقر بصحة المقابلة والمماثلة: عبد ربه تعالى وعبد ربه تعالى:

«الحمد لله شهد بصحة ما ذكر أعلاه عبد الله أحمد المقري بن محمد ابن جزي في ربيع الأول عام تمانية وسبعين وسبعمائة.

«الحمد لله، قوبلت من أصلها مماثلة، ويشهد بصحة المقابلة والمماثلة الإمام قاضي القضاة عز الدين أبو القاسم بن سعيد العقباني التلمساني، وفي التاريخ أعلاه.

«الحمد الله يشهد بصحة ما ذكر أعلاه عبد ربه تعالى محمد بن عبد الرحمن ابن أبي بكربن سليمان الحسني السوسي الجزولي، عام إحدى وستين وثمانائة.

«الحمد لله، أعلمته بعد الوقع عليه عبد ربه تعالى أبو القاسم ابن خج عام أربعة وثمانين وتسعماية.

الحمد لله أعلم بأعمال الأعلام والقبول التام في رابع من شوال عام ثمانية عشر والف، عبيد ربه تعالى أبو القاسم بن النعيم الفاسي أعزه الله تعالى .

«الحمد لله تصفحنا هذا الرسم فالفيناه مؤسس المبنى، مستقيم اللفظ والمعنى، متضمناً قبائل الأشراف، وثبوته مسطر بلا خلاف، عام عشرين.

ورسالة على إعراب قول المنهاج: وما ضبب بذهب أو قضة ضبة كبيرة، وأجوبة علياعتراضات ابن المقرئ على الحاوي، وله كتاب في التصوف، وآخر في التوقيع وهذان لم أقف عليهما «حسن المحاضرة جداص ٣٨١.

⁽١) ينفي إمكان أن تكون لفظ المتات في هذاالتاريخ (سبعمائة) محرفاً عن (تسعمائة) ما جاء من تواريخ تالية له مرتبة تصاعدياً في سنوات ٨٦١، ٩٨٤، ١٠١٨، ٢٠٠١هـ.

مدة من أصبح حجم المن أديل

was the start of the said of

الكتاب الثاني

عقد اللالئ المستضيئة

المنسوب لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي

تأتي الآن إلى الكتاب الثاني، وهو المنسوب لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي ، وهو الكتاب الذي حصلت منه على نسختين، أولاهما نسخة دار الكتب المصرية (٢٠٢٤ تاريخ) المشار إليها سابقاً والنسخة الثانية النسخة المغربية، التي صورها معهد المخطوطات العربية وهي — كما ورد في فهرس المعهد — «نسخة كتبت بخط مغربي وفي أولها أن الكتاب لجمال الدين (كذا) سيدي عبد الرحمن السيوطي، وهي في ١٧ ورقة، ومسطرتها ٢٢ سطراً، ضمن مجموعة من ٢٤١ – ٢٧٤ (رقم ا ١٨١٩) ومع هذا، فإن الفهرس نفسه ورد فيه تحت نفس الرقم أنه لأبي بكر بن محمد السيوطي المكناسي معتمداً على بروكلمن ملحق ٢ / ٣٤٢، وقد انتبه السيد رشاد إلى هذا الخلل فعلق بقوله: «هكذا ورد اسم الكتاب ومؤلفه في بروكلمن، وجاء اسمه في دليل مؤرخ المغرب ١٣٧٧ كما يلي. . لأبي زيد (كذا) عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمدالسيوطي الشافعي المتوفى سنة ١٩٩١ هم، ويبدو أن هناك خلطاً بين الاسمين».

وعنوان هذا الكتاب ورد مرتين في المخطوطة المصرية أولاهما في أوله هكذا (كتاب البستان في أخبار الزمان، عقد اللالئ المستضيئة النورانية، لنفي ظلام التلبيس في سلالة مولانا إدريس بن إدريس) ويبدو أته هو العنوان الصحيح، وسأشير إلى هذا الكتاب بعنوان مختصر هو (عقد اللالئ المستضيئة).

وفيما يلي عرض لهذا الكتاب.

لكن يبقى جزء لم يتطرق إليه الحل، وهو كيف يكون أبو بكربن محمد هذا سيوطباً مكناسياً (١) ، وسأعود إلى حل هذه المشكلة عند التعرض لذات السؤال كيف يكون عبد الرحمن سيوطياً ومكناسياً معاً ؟

杂杂杂



(١) تنبه منظم فهرس معهد المخطوطات العربية (رشاد) إلى هذا التناقض قال في الفهرس عند الإشارة إلى كتاب نسب بعض العسحاية ... تحت رقم ١٦٣٩ المنسوب في فهرس الرباط ٢ / ٢٦١ إلى أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٥٥٨ه قال: ١ العجب من نسبة هذاالكتاب إلى سيوطي شافعي درس في القاهرة، وتوفي بها ودفن، مما يدل على صحة التشكيك في نسبة هذاالكتاب إلى المؤلف المشار إليه، كما أشار إلى ذلك الشيخ عبد الحقيظ الفاسي في معجم الشيوخ ٢ / ١٣٦٨.

الغرض من التأليف:

ذكر المؤلف أن بعض أصحابه طلب إليه أن يبين المتأكد من نسبتهم إلى الرسول عَيْك - وبخاصة من هم من ذرية إدريس بن إدريس بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن على بن أبي طالب، معتمداً على نقل الثقات.

وذلك خلاً لمشكلة واجهت الناس، من أن الكثيرين ادعى النسب الشريف، فخدث تداخل بين الشرفاء نسباً وبين المدعين خطأ، ووضح خطا الانتساب إلى غير الأب، ونقل حديثاً عن الرسول بهذا. قال:

٥ وبعد، فإنى لما قرأت حديث الرسول عليه السلام، من طريق سعد بن أبي وقاص الهمام، قل: سمعت النبي عَلَيْكُ يقول: من ادعى أبا في الاتباع غير أبيه، يعلم أنه غير أبيه، فالجنة عليه حرام، وكثير من الناس يدعى للشرف، والجم الغفير منهم على غلو وسرف، فطمح الناس للطعن فيهم قولاً واعتقاداً، حتى تطرق الريب لمن ليس فيهم ارتياب، فخاف أهل الدين من ذلك عاجلة وعقبي، لقوله تعالى: ﴿ قُلُ لا أَسَالُكُمْ عَلَيْهُ أَجِراً إِلَّا المُودة في القربي ﴾ فطلب بعض الأصحاب أن أبين من ذرية الرسول من ليس فيه ارتياب، على ما نص عليه، ونقل، الكثير من ثقات الاصحاب، ونخص من ذلك ذرية إدريس ابن إدريس بن عبد الله بن حسن بن الحسن بن على بن أبى طالب رضى الله عنه، ونصطفي من لم يتغير من أنسابهم عند ثقات المؤرخين على القول الأصح الأمين .

فالمؤلف هنا يعالج قضية أرى أنها كانت منتشرة في تاريخ المغرب، سواء لأسباب سياسية قصد بها تقوية جانب الداعي إلى قيام دولة في المغرب (كالدولة الفاطمية، والدولة الموحدية، والدولة الحفصية والدولة المرينية وغيرها) أو لأسباب اجتماعية قصد بها تقوية جانب أسرة في بيئة أحبت آل رسول الله ﷺ، وغلب عليها في كثير من جهاتها وأزمانها اتجاه

موضوعات المخطوطة:

توضح النسخة المغربية من المخطوطة خطة التأليف، فيذكر المؤلف:

■ نسب الأدارسة - دراسة حول الكتاب ■

١- أنه ذكر أجداد الرسول، و بعض سيرته، ووفاته، ومناقب أولاد ابنته فاطمة، وفضائل إدريس بن إدريس وتوليته،وترتيب تولية أولاده،وبناء مدينة فاس، وشمائل راشد بن مرشد وسيرته وحوادثه، ثم عاد إلى الحديث إلى أبناء إدريس بن إدريس وبناء مدينة فاس، وما حدث لأبناء إدريس إلى أن وصل إلى بدايات انتقاض أمر الأدارسة بخروج ثوار كبار.

٢- وحتى هنا تكاد تكون النسختان المصرية والمغربية متشابهتين مع بعض زيادة أو نقصان، ثم تشير نسخة دار الكتب المصرية بقولها: «هذا ما روى من شرفاء الأدارسة ، في حين تشير نسخة المغرب إلى أن «هذا ما روى في ترتيب الأدارسة يرحمهم الله»، وتحاول النسختان الإشارة إلى ذرية محمد ابن إدريس، وبعض إخوته، ولكن ليس بنفس الترتيب ولا. ينفس الأسماء.

٣- وفي حين تذكر مخطوطة دار الكتب عند الكلام عن ذرية القاسم بن إدريس الحسني من الجوطيين والكوانيين وبني العيش، ينتهي الحديث دون أن يكمل أسطر الصفحة الأخيرة بسطر، قطعاً دون أية إشارة إلى كمالها، وهو نقض بادر

وقد واصلت نسخة المغرب الحديث، معرجة إلى المهدي المنتظر راوية ثمانية آثار عنه، وذكرت لقب ذي الخرطوم واسم قبيلته واسم وزيره، والحديث عن لمتونة وأصلها، وعن أوائل نشأة دولة المرابطين إلى عهد أبي بكر بن عمر اللمتوني، ثم نصيحة لذوي الألباب بضرورة عدم الافتتان بالخوارج المخرجة من سنة النبي ».

٤- وختمت النسخة بدعاء الختام ثم عبارة « كمل بحمد الله، وبحسن معونته، صلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم».

تاريخ تأليف هذه النسخة المغربية ونسخها:

■ نسب الادارسة - دراسة حول الكتاب ■

لايظهر بوضوح تاريخ تأليف هذا الخطوط، وإن كان يمكن الاسترشاد بنهاية الكتاب الأول من مخطوطة دار الكتب المصرية (نسب بعض الصحابة . .) ومنها يمكن رد تأليف هذا الكتاب إلى سنة ٧٧٨هـ أو قبلها بقليل، يظهر ذلك من تاريخ أول مقابلة لها باسم عبد الله أحمد المقرى بن محمد بن جزى في ربيع الأول عام ثمانية وسبعين وسبعمائة، كما يظهر من النسب الزائد بعد تمام النسخة المشار إليها، وعند الحديث عن نسب بني مرين، اهتمام المؤلف بنسب السلطان أبي العباس أحمد المريني، الذي تولى مرتين أولاهما ٧٥٥ - ٧٨٦هـ ولعل تاريخ التاليف إذن يكون حوالي تولي أبي العباس أحمد فترته الأولى، وربما كانت في الربع الثالث من القرن الثامن الهجري، وبهذا يكون المؤلف من مؤلفي القرن الثامن الهجري ومن مؤلفي الدولة المرينية بالمغرب الأقصى.

أما تاريخ نسخ نسخة المغرب، فعلى الرغم من أنها تامة ولها عبارة ختام إلا أنه لم يشرفيها إلى تاريخ النسخ ولا إلى اسم الناسخ،وإن وجد منها ما يمكن أن يشير إلى تاريخ للنسخ، ففيها ورد هذا البيت (ورقة

إذا تمت الألاف (من) بعد هـجرة (وعشرون) والسبعون فامدد يد الفضل

فهل يفهم من هذا البيت أن تاريخ نسخ هذه الخطوطة كان سنة · P · 1 a.?(1). نسبة الكتاب إلى عبد الرحمن السيوطي، هل هي صحيحة ؟

175

نأتي الآن إلى مؤلف هذا الكتاب، وهل هو عبد الرحمن السيوطي المؤرخ المصري ذائع الصيت ؟

إن الإجابة على هذا السؤال تؤكد النفي، وأن هذاالكتاب ليس للسيوطي لعدة اسباب:

١- أن هذا الكتاب لم تنعد الإشارات التاريخية داخل نصه لأبعد من سنة تولى أبي العباس أحمد أو بزيادة توسع إلى نهاية القرن الشامن الهجري، وعبد الرحمن السيوطي ولد سنة ١٤٥هـ وتوفي سنة ١٩٩١.

٧- أن هذا العمل عمل في الأنساب، وفي تاريخ المغرب والأدارسة، وعلى الرغم من أن السيوطي يشير إلى رحلة له إلى المغرب(١) ، إلا أن أثراً لهذه الرحلة لم يظهر في مؤلفاته فقد كان اهتمام السيوطي بالمغرب في كتابه الجامع (تاريخ الخلفاء) محدوداً، بل إنه ركز على خلفاء المشرق، قال : « ولم أورد أحداً ممن ادعى الخلافة خروجاً ولم يتم له الأمر، ككثير من العلويين، وقليل من العباسيين، ولم أورد أحداً من الخلفاء العبيديين لأن إمامتهم غير صحيحة لأمور ... ، ٥(٢) .

وكل ما عمله السيوطي في هذا الكتاب (تاريخ الخلفاء) عن تاريخ المغرب والأندلس يتمثل في الكم القليل التالي:

1 - نقل استطرادي ، في أخبار السفاح، عن مقتل يزيد بن مسلم بإفريقية، وثورة البربر، وشدة العمال بالمغرب (ص٢٥٧، ٢٥٩).

ب- قال عن المنصور : «وأمه سلامة البربرية أم ولد » (ص٢٥٩).

⁽¹⁾ إما النسخة الموجودة في دار الكتب المصرية، فيظهر من مقابلتها قبيل آخرها هذه العبارة : (الحمد لله، تصفحنا هذا الرسم فالفيناه مؤسس المبني، مستقيم اللفظ والمعني، متضمناً قبائل الأشراف، وثبوته مسطر بلا خلاف، عام عشرين والف، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم) فتكون هذه النسخة أقدم من النسخة المغربية بنصف قرن.

⁽١) انظر حسن المحاظرة في تاريخ مصر والقاهرة جا ص٢٩١، قال: ٤ وسافرت بحمد الله تعالى إلى بلاد الشام والحجاز واليمن والهند والمغرب والتكرور ١٠

⁽٢) تاريخ الخلفاء ص

٥٢٤) ثم بفصل آخر عن «الدولة الخبيثة العبيدية» في مقدار صفحة (٥٢٤ - ٥٢٥) بالإضافة إلى عمله قائمة بالمتسمين بالخلافة من العبيديين وخلافتهم بالمغرب (ص٥٥).

ط يلحظ أن السيوطي لم يشر إلى دولة مغربية كبرى وهي دولة الموحدين، ولا إلى الدول التي قامت على أنقاضها، وكان يعاصر بعضها أواخر عهدها (الحفصية، والمرينية) والتي تلقب بعض أمرائها بألقاب الخلافة.

ى - لم يشر السيوطي إلى الأدارسة ودولتهم، ولا إلى موقعة فخ التي توجه إدريس مؤسس الدولة بعدها إلى المغرب، مع ملاحظة أن موضوع الكتاب المنسوب إليه هو في تاريخ الأدارسة.

ك - كم الأخبار المغربية والأندلسية في تاريخ الخلفاء، مع قلته الواضحة التي لاتتناسب مع أهمية المنطقة وأحداثها، تحتاج إلى مراجعة ونقد، مما يؤكد قلة اتصال السيوطي بتاريخ هذه المنطقة، فإنه إذا كان هذا هو حال السيوطي تجاه الأخبار المغربية في تاريخ الخلفاء، فإنه يصعب تصور أنه يكتب كتاباً في تاريخ الأدارسة، ويصعب أيضاً تصور أن يكتب كتاباً في أنساب الأشراف الإدريسيين، المتفرقين في أصقاع المغرب الثلاثة والأدنى والاوسط والاقصى) وفي الأندلس، وفي غيرها.

٣- من الأمور التي تستبعد أن يكون السيوطي هو مؤلف هذا الكتاب، ضعف المستوى اللغوي للنص، ووقوع عدة أخطاء لغوية وعروضية لايقع فيها من كان مثل السيوطي.

٤- ويعتبر موقف المؤلف العدائى من السلطة العباسية وتنديده باتهامه لها بقتل إدريس وغيره من أمراء الدولة الإدريسية يعتبر هذا الموقف دليلاً آخر على أن المؤلف ليس السيوطي، لأن موقف السيوطي تجاه الدولة العباسية وتجاه الحلفاء العباسيين في القاهرة موقف معروف بالود والتأييد.

ج- أشار إلى خبر دخول عبد الرحمن الداخل الأندلس وإقامته ملكه (ص٢٦٠).

د- نقل عن ملك المنصور في أخبار سنة ١٤٨هم:

ا وفي سنة ثمان وأربعين، توطدت المالك كلها للمنصور، وعظمت هيبته في النقوس، ودانت له الأمصار، ولم يبق خارجاً عنه سوى جزيرة الأندلس فقط، فإنها غلب عليها عبد الرحمن بن معاوية الأموي المرواني، لكنه لم يتلقب بأمير المؤمنين، بل بالأمير فقط، وكذلك بنوه»(١).

هد أشار إلى أخبار دعوة العبيديين بالغرب، ونقل بعض أخبارهم، خاصة ما يتصل منها بمصر، أو بوفاتهم، في إيجاز شديد.

و- نقل خبراً عن استيلاء الفرنج على جميع جزيرة صقلية (ص٤٢٥).

و نقل خبراً عن «ملحمة كبيرة بين الفرنج وابن تاشفين صاحب الأندلس، نصر فيها المسلمون، وقتلوا وأسروا وغنموا ما لايعبر عنه، وبادت شجعان الفرنج (٢٠)

ح - بعد انتهاء الكتاب ذيل السيوطي بفصل سماه « فصل في الدولة الأموية القائمة في الأندلس» وقع في أقل من مساحة صفحتين (٥٢٢ -

(٢) ص

(٣) هكذا بالتعميم دون تخصيص أو توضيح، وإلا فإن تاشفين المذكور في نص السيوطي ليس يوسف بل علياً ولده، وكان قد جيش الجيوش متوجهاً إلى الاندلس، قاصداً طلبيرة، فوصلها في الحرم سنة ٥٠هم، وتمكن من استردادها من النصارى، وقد احتفى ابن القطان، وابن خلدون، وابن عداري بهذا النصر، انظر نظم الجمان ص ١٣، العبر حـ٦ ص ١٨٨، والبيان المغرب (طبعة إحسان عياس) حـ٤ ص٥٠.

⁽١) يلحظ على هذا النص ميله للتعميم، وإلا فإن حوالي سنة ١٤٨ هـ شهدت خروج أجزاء من المغربين الاقصى والاوسط عن طاعة العباسيين، كما يلحظ أيضاً أن الناصر الاندلسي، وهو من مروانية الاندلس، لم يكتف بلغب الإمارة ، مل تلقب بلقب الخلافة هو ومن جاء بعده منذ سنة ٣١٦هـ.

من هو المؤلف ؟

نأتي الآن إلى السؤال الصعب: من يكون عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد السيوطي الذي ألف كتاباً في تاريخ الأدارسة وفي أنسابهم، ونعت الواحد من كبارهم بسيدي ومولاي(١) ، مادمنا لم نوافق على أنه هوالسيوطي مؤرخ مصر وعالمها الشهير؟

نعود - مرة أخرى - إلى افتراض أنه مؤلف مغربي عاصر أواخر القرن الثامن الهجري،أي قبل قرن كامل من الثامن الهجري،أي قبل قرن كامل من الزمن الذي عاشه السيوطي المصري، وأن هذا المؤلف مغربي الأمصري، وأنه تصادف تشابه اسمه مع اسم المؤرخ المصري.

وبالعودة إلى ابن سودة المري، نجده يشير إلى مؤلف اسمه (أبو زيد عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي المكتاسي)، قال عبد: إنه مجهول، ونسب إليه اختصاره لكتاب رفع التدليس عن ذرية الإمام إدريس، الوجود بالخزانة العامة بالرباط تحت رقم ٢ ضمن مجموع، ولايدري ابن سودة اسم صاحب الكتاب الأصل غير المختصر (٢).

كما نسب ابن سودة لهذا المؤلف نفسه كتاب وعقد اللآلئ المضيئة، المعدة لنفي ظلام التلبيس، على المنتسبين للرسول الله، خصوصاً منهم أبناء إدريس ابن إدريس، ويصف ابن سودة هذا الكتاب بقوله: «استهله

بقوله: الحمد لله الذي خلق الخلق، تعالى عن الغرض... يقع في نحو الشلاثة كراريس، يوجد بالخزانة الفاسية، وبخزانتنا الأحمدية ضمن مجموع و(١).

ومن هنا يمكن أن نرى أن الكتاب الذي معنا هو ذاك الذي أشار إليه ابن سودة، وقد رجعت إلى نسخة هذا الكتاب التي صورها - مشكوراً - معهد الخطوطات العربية، من مخطوطات بالمغرب، فوحدت أن الخطوطين لكتاب واحد.

نرجع مرة ثانية إلى المؤلف وهل هو السيوطي المؤرخ المصري الشهير؟
إن السيوطي، المؤرخ المصري، لم يكن من جملة اهتماماته التأريخ
للناحية الغربية، ومراجعة و تاريخ الخلفاء ، الذي ألفه ، يشير - كما رأينا إلى استبعاد إمكان أن يكون السيوطي هو صاحب هذا الكتاب الخاص
بتاريخ الأدارسة ونسبهم،

إِن صيغة التاليف تشير إلى أن المؤلف هو أحد المغاربة الذين كانوا على اتصال ومعرفة بالأدارسة وأنسابهم المتشعبة في شتى نواحي المغرب

⁽۱) لاحظ أن عبد الرحمن السيوطي المصري فاتع الصيت، كان ذا نفس متعفف، وذا كرامة عالية، فلم يكن يريق ماء وجهه، ولم يكن يقبل هبات الأمراء، فإن أرسلوها ردها إليهم، أو تصرف فيها، دون أن يصيبه شيء منها، فعندما وهبه الغوري ألف دينار وخصياً، رفض المال ورده، وأما الخصي فقد أعتقه، وأبلغ رسول الغوري قوله: «لاتعد تأتينا قط بهدية، فإن الله أغنانا عن مثل ذلك، مما لا يجعله يستخدم الفاظاً مثل سيدي ومولاي هذه انظر تدريب الراوي ص ث، خ، ومؤلفات السيوطي للدكتور عصام الدين عبد الرءوف (في مؤتمر السيوطي . . .) ص ١٣١٠.

⁽٢) انظر دليل مؤرخ المفرب الأقصى ص١٠٠٠.

⁽١) دليل مؤرخ المغرب الأقصى ص١١١.

وإذا حاولنا أن نطبق هذا على المؤرخ السيوطى، نجده ذكر أنه كانت له رحلة إلى المغرب(١) ، هذا صحيح، لكن من جانب آخر لم يتضح من نقوله، ولا من نقول من تحدث عنه وترجم له، مبى كانت هذه الرحلة ؟وكم مِنَّ الزمن استغرقته؟ وأي بلاد الغرب زارها؟ ومن قابل من علماء المغرب؟ وماذا أفادً؟ إِن عدم ظهور آثار علمية واضحة لمثل هذه الرحلة على مؤلفات السيوطي الشهيرة يجعلني أقرب إلى أن السيوطي ربما رحل إلى حدود المغرب الأدنى الشرقية، وربما لم تطل رحلته هذه أياماً أو عدة أسابيع، لم يتعمق فيها إلى المغرب الأقصى ولم ينزل مكناسة، فهو إذا سيوطي، وسيوطى فقط.

إِنْ حل هذه القضية يكمن في تصور حدوث تحريف في كلمة (السيوطي) في عنوان الكتاب، وأنها نسبة أخرى تقترب من هذا الشكل الكتابي، وتكون من بلاد المغرب القريبة من مكناس كذلك.

والقارئ المتفحص للمخطوط (في كتابيه معاً) سيجد أن المؤلفين معاً (سواء الأب أو الابن) أو مؤلف (الباب) الأول، أو مؤلف الكتاب الثاني؛ يهتمان اهتماماً واضحاً ببلدة معينة، يزيدان فيها الحديث نسبياً إذا تعرضا لها، هذه البلده هي (جوطة) والنسبة إليها هي (الجوطي) وهي قريبة من ـ الشكل الكتابي من كلمة (السيوطي)، وهي أيضاً قريبة من مكناسة؛ ويكون ساكنها جوطياً مكناسياً.

ويظهر اهتمام المؤلفين بجوطة فيما يلي:

الكبير، وبخاصة في المغربين الأوسط والأقصى، وفي الأندلس كذلك، يظهر ذلك من وصف هؤلاء الشرفاء بلقب (سيدي) و(مولاي)، كما أنه من الصعب على مؤلف مشرقي أن يؤلف في نسب من عاشوا مدة طويلة في المغرب، وتقلبوا بين نواحيه، وبخاصة في نقطة شديدة الحساسية وهي كونهم من الأشراف أم لا؟

إِن ابن سودة يلقب المؤلف المغربي الذي أشار إليه بأنه سيوطى مكناسي، ونحن لانعرف أن السيوطي لقب بالمكناسي، كما أنه - من جهة أخرى - كيف يكون المؤلف سيوطياً ومكناسياً؟ هل ولد في أسيوط ثم عاش في مكناس أو توفي بها؟ (ولم يكن السيوطي المصري كذلك)، أو هل ولد في مكناس وعاش في أسيوط أو توفي بها؟ (ولم يكن السيوطي كذلك). أو أن يكون المؤلف السيوطي هذا قد رحل إلى المغرب وأقام في مكناس فترة طويلة حتى تكون نسبته إلى هذين البلدين معاً: أسيوط ومكناسة، وقد حدث مثل هذا لأحد الرحالة الشاميين، الذي رحل من الشام إلى فاس، فأقام بها عشرين سنة، تلقى خلالها أخبار الأدارسة، وعرف أنساب الأشراف، ولقب بالحلبي الفاسي الشافعي، وهو سراج الدين أبو العنباس أحمد بن عبد آلي الحلبي الفاسي الشافعي، والذي فرغ من تاليف كتاب عن مناقب الإمام إدريس أسماه: الدر النفيس والنور الأنيس. في مناقب الإمام إدريس» (انظر بروكلمان: الملحق ١٨٤/٢، وانظر فهرس معهد المخطوطات العربية تحت رقم ١٩٠٦، ١٩٠٧)(١).

⁽١) أشار السيوطي في حسن الماضرة إشارة عابرة جداً إلى أنه كانت له عدة رحلات، منها رحلة إلى المغرب، انظر جدا ص١٩١٠.

ر ١) وفي مقدمة هذاالكتاب يقول الحلبي الفاسي:

وقد كنت دخلت المغرب، إذ طاربي إليه عنقاء مغرب، حتى دخلت مدينة فاس، قاعدة المغرب الاقصى . . ، فأنخت حينئذ بالإمامين . . . إدريس . . . وولده أبي القاسم إدريس . . فالهمني الله الكريم، أنه خصني بهذا الفضل العظيم، أن اتعرض لذلك بتصنيف، مبيناً مالهما من التكريم والتشريف . . وذلك بعد ما اطلت الإقامة عشرين عاماً بفاس، حتى تلقيت أخبار هذين الإمامين ١٠

انظر فهرس معهد المخطوطات العربية تحت رقم ١٦٠٧،١٦٠١.

«فالجوطيون في فاس ومكناسة الزيتون، وتقدم في أول الكتاب أن جدهم فر من موسى بن العافية (كذا) إلى بلاد الفحص والساحل، ونزل جوطة، وقبره بها مشهور، وهو يحيى العوام ...».

٢ ـ ونقل في الكتاب الثاني ثلاثة أقوال: .

أ - قال في سياق خبر ثورة القاسم على محمد بن إدريس، ثم فراره إلى تهدارت وإقامته فيها، وزهده في الملك، إنه ولد ثلاثة رجال منهم ■ يحيى الذي تخلف في جوطة ».

ب- وقال: ٥ وبعث أهل عدوة القرويين إلى صاحب جوطة مولاي محمد ابن يحيى الجوطي بن القاسم بن إدريس بن إدريس الحسني، ومنهم الأخوان بجوطة محمد ويحيى أبناء إبراهيم بن يحيى بن الأمير محمد بن . الأمير يحيى الجوطي . . . به .

جد ، وهذه جوطة قرية العجم في القديم، على ساحل البحر، ملتقى " وادي سبّ بالمغرب، ، استوطّتها عرب الخلط ومختار، وسكنها الشريف في الزمن القديم ا(١٠٠٠)

وهذا الاهتمام بجوطة، لم تحظ به قرية اخرى، وربما يشير إلى أن هذه البلدة هي بلدة المؤلفين، فيكون نسبة كل منهما (الجوطي المكناسي) لا (السيوطي المكناسي).

ومن هنا أصل إلى هذه النتائج

١- مؤلفا هذين الكتابين المتخصصين في تاريخ الأدارسة، وفي نسب الاشراف عامة ونسب الادارسة منهم خاصة (١) ، هما مؤلفان مغربيان، عاشا في المغرب، وعرفا الأدارسة، وعانا من مشكلة انتحال بعض الناس النسب الشريف وهم ليسوا كذلك، فأرادا التنبيه على من يحمل هذه الصفة الشريفة، منعاً من التباس الأنساب، ولايستطيع المؤرخ المصري السيوطي الدخول في هذه التفاصيل الدقيقة من النسب، وأن يحكم بأن هؤلاء من الأشراف أو ليسسوا منهم، ما لم يكن قد عرف هؤلاء الناس وعايشهم، وهو ما لم يفعله، ولم يشر إليه في تواريخه.

٧- أن صحة النسب في نهاية الاسم ليس السيوطي الكناسي، وإنما الجوطي المكناسي، وأن الاسم قبل هذا النسب تصادف تشابهه مع اسم السيوطي المؤرخ المصري، مما حدا ببعض المتأخرين - مع وجود

⁽١) وعن الاشراف الجوطيين يشير ابن أبي زرع في الروض ص٣٨ عند ذكر دار القيطون التي بناها إدريس في فاس قال: «التي يسكنها الشرفاء الجوطيون من أولاده».

⁽١) توجد كتب كثيرة، مطبوعة أو مخطوطة، تناولت الأشراف في المغرب مثل:

^{1 -} تاليف في انساب الشرفاء الذين لهم شهرة بقام، لأبي محمد عبد القادر بن عبو الشيهي الحسني الجوطي (المتوفي سنة ١٩٩هـ) (معهد المخطوطات العربية رقم

ب- تقييد في نسب الشرفاء الحسنين، مجهول المؤلف، أوله (الحمد لله، خلف مولانا إدريس الأصغر باني فاس ... ، (نفسه رقم ١٥١٨).

جد الدر النفيس والنور النفيس في مناقب الإمام إدريس، لسراج الدين أبي العباس أحمد بن عبد الحي الحلبي الفاسي الشافعي، فرغ من تأليفه سنة ١٩٨٨. (نفسه رقم ١٦٠٣،

د - رسالة في التعريف بالشرفاء الجوطيين، لابي محمد عبد السلام بن الطبب القادري الحسني (المتوفي سنة ١١١٠هـ). (نفسه رقم ١٩٦٤).

هـ رسالة في نسب الشرفاء الادارسة الجوطبين، لحمد بن أحمد المسناوي بن محمد بن أبي بكر اللبلاتي (المتوفي سنة ١٣٦هم) (نفسه رقم ١٦٧٠).

نظرات في المخطوط

(١) مصادر المؤرخ:

الناظر في نص الخطوط يرى عودة المؤلف إلى بعض مصادر ذكرها، هي:

١- أشار المؤرخ إلى أنه اعتمد على ثقات المؤرخين (ص٢٤٢).

٧- ابن إسحاق ص ٢٤٢ (في سياق ذكر نسب النبي على).

٣- دهذا ما شهد به أهل الإتقان ، ص٢٤٢.

٤- كتاب الوراس بن إسماعيل أبي ميمونة ص٢٥٤.

(وهو وارس بن إسماعيل أبي ميمونة في الروض ص ٣٧).

٥ – الطبري ص ٤٠ .

7- «صاحب الإكليل محمد بن الحسن بن أحمد الهمداني حيث تكلم على الدولة الحميرية. . ص ٤٤ .

٧- الزبير بن بكار ص ٥٠٠٠

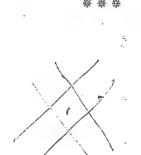
 Λ أبو فارس عبد العزيز الشاعر الملزوزي رحمه الله حيث يقول في أرجوزته ص $^{(1)}$ ، وص $^{(1)}$.

9- «ونقل أبو محمد صالح» ص٤ ولعله يقصد به صاحب الأنيس المطرب بروض القرطاس .

التحريف بالنسب - إلى تصور أنه السيوطي المصري (الوالد أو الابن) ، وليسا كذلك .

٣- تبقى نقطة أخيرة لم يتمكن البحث من أن يزيح عنها عتمة الغموض، وهي من هما هذا المؤلفان؟ وكل ما يمكن الإشارة إليه أنهما من مؤلفي القرن الشامن الهجري، وأن للأب اختصاراً لكتاب الأنساب (مجهول المؤلف)، وأن الثاني له كتابان أولهما «رفع التدليس عن ذرية الإمام إدريس»، وثانيهما «عقد اللالئ المضيئة، المعدة لنفي ظلام التلبيس، على المنتسبين للرسول عَنْ في خصوصاً منهم إدريس بن إدريس»، وهو موضوع الكتاب الثاني من المخطوطة التي أدرسها.

٤- زاد أمر اختلاط نسب الخطوطة الأولى (كتاب في نسب بعض الصحابة والأشراف الإدريسيين، وغيرهم من ملوك لمتونة والموحدين) فقد اشتهر بنسبته إلى جلال الدين السيوطي في حين أنه نسب في صدر الخطوط لا إلى جلال الدين، بل إلى كمال الدين أبي بكر، ومن هنا يكون مؤلفه كمال الدين أبي بكر الجوطي المكناسي، فيراعي ذلك في الفهارس.



⁽١) لأبي فارس الملزوزي المتوفي سنة ٦٩٧هـ: تاريخ المغرب.

⁽٢) حيث يشير ابن سودة إلى كتاب آخر للملزوزي عنوانه (نظم السلوك في ذكر الأنبياء والخلفاء والملوك) وهو نظم ذكر فيه ملوك بني مرين ، نقل عنه صاحب القرطاس، وهو من عمده، وكذا مؤلف الذخيرة السنية كثيراً.

۲) تدخلات

١- هذا ما شهد به أهل الاتقان، وفيما بعده قولان. . ص٢٤٢ . في سياق نسبة عَلِيْكُ .

٧- بعد أن ذكر أن إدريس قتل بالسم في عطر قال: ١ وقيل سمه في عنب في غير أوانه ، وقيل في حوت شايل ، والأول أشهر ص ٢٤٧.

٣- في قتل راشد : « وقيل قتله قائد إفريقيه خديم الرشيد، وهو مخمد بن مقاتل العكي، وأرسل بخبره إلى هارون مفتخراً، ولكنه كذب في ذلك كذباً منتشراً، وإنما قتله ابن الأغلب المذكور.. ، ص ٢٤٩.

٤٠ وفي موت راشد أيضاً: ما مات راشد رحمه الله حتى استقام الملك لإدريس الاصغر على الأشهر، وقيل مات قبل بيعته، وهو خلاف الأصنح⊪ص، ٢٥٠. - من المسا

لكن هذه التدخلات قليلة، من جهة، وليست محضة النسبة إلى 🔑 المؤلف لأن مستواة ربما يدفعنا للشك في نسبتها إليه، ومن المحتمل أن ينكون قد نقلها كما هي من غيره.

(٣) الشعر في النسختين.....

ورد في النسخَتين أشعار متعددة فيما يلي جدول يوضحها: الجزء المتفق :

الجزء الزائد فَيَّ المغرِّبَيَّة : ١٣ موضعاً ، ٨٣ بيتاً

ويلاحظ عَنْ هَذَا الشعر أن مستواه دون المتوسط من حيث اللغة، واعتدال الوزن؛ ومن حيث الصور، وكانه شعر تسجيلي يعبر عن واقعة، أو ينظم حدثاً تأريخياً ورد نثراً، ومعظمه من الطويل والرجز والوافر.

وقد زاد النَّاسْخ بما قام به من تصحيف وتحريف، من تواضع مستوى الشعر المذكور بل من تدنيه أحياناً.

أما الوزن فقد جاءت معظم الأبيات غير مستقيمة الوزن، وكانت محاولة إصلاحها في ضوء ما تعطيه القراءة أو تمكن منه، مسألة صعبة جداً، وفي مواضع غير قليلة منها غير محكنة .

وقد ورد فني الخطوط من الشعر ما يمثل اتجاهاً صوفياً، وما يميل أحياناً إلى القص القريب من الفلكور.

(٤) لغة الخطوط

لغة المخطوط - في عمومها - لغة متوسطة، تتدنى - أحياناً قليلة إلى مستوى أقل.

ويصيب كتابة الخطوط بعض الأخطاء المتكررة، مثل:

١ - محافظة الناسخ على ألف الوصل في كلمة (ابن) مهما ك

٢- زيادة الألف بعد واو الجماعة في الأسماء مثل (بنوا).

٣- زيادة ألف وصل ترد كشيراً قبل الأعلام البربرية مثل ازنات واصنهاجة، وأغمارة، ووادي اسبو (ص٢٣، ٣٥). وكأن هذا الأمر كا يمثل ظاهرة صوتية اعتاد الناس نطقها.

٤- كتابة كلمة (در) في عبارة (لله در) دائماً بالضاد هكذا (ضر وهوخطا غريب، يبدو أنه راجع إلى السماع عما يشير إلى احتمال أن يكود الناسخ قد استعان باحد يملى عليه.

٥- ومثل ذلك الخلط بين الصاد والسين في كلمات متعددة، مثل صار، وصور، وصارع بدلاً من: سار، وسور، وسارع (ص٢١).

7- التزام الناسخ بكتابة كلمة الأندلس بزيادة واو بعد اللام لتصيم عنده هكذا: (الأندلوس)، وكأن الناسخ كان يمثل الصورة المنطوقة للفظ وقتها، بوقوع النبر على المقطع الأخير فيطول الضمة إلى واو (ضمة طويلة) ومثل هذا فندوق بدلاً من فندق.

كما وقع الناسخ في عدة أخطاء لغوية مثل:

١- ترك نصب الأعلام الواردة مفعولاً به مثل (وولد اثنين على وطاهر) ص٣٧.

٢- عدم نصب المفعول به أحياناً مثل (أَخَذُ عني علوم كثيرة) . ٥٨.

٣- استخدام بعض الصيغ اللغوية الغريبة مثل حارص (بدلاً من حريص) ومثل وارع (بدلاً من ورع) (ص٥٥) ومثل طاعته جماعة (بدلاً من أطاعته جماعة)، واستفتحوا (بدلاً من فتحوا) ص٥٥. ومثل بلادات (بدلاً من بلاد) وقياده (بدلاً من قواده).

كما استخدم الكاتب لغة (أكلوني البراغيث) أحياناً فقال (قبروه الأدارسة) بدلاً من (قبره الأدارسة) .

(٥) من النقاط الجديدة

على الرغم من أن المخطوط لا يعد من المصادر الرئيسة بل مرجعاً ناقلاً وعلى الرغم من تأخره (ألف في نهاية القرن الثامن الهجري، وتاريخ نسخ في القرن الحادي عشر الهجري) إلا أنه ورد في المخطوط بعض الإشاران التي لم أرها في كثير من مصادر دولة الأدارسة، مثل:

1- اعتبار الخطوط أن كنزة جارية إدريس بن عبد الله أم ولده، كم في معظم المصادر، إنما هي ابنة اسحق بن محمد بن عبد الحميد، أمي وليلى وزعيمها بربرها إبان وصول إدريس إليها، على أنه لم يغفل الرأة الشائع من أنها كانت أم ولده، قال:

اقيل إن إسحق بن محمد بن عبد الحميد زوج إدريس ابنته اسمه كنزة، وقيل إنها كانت أم ولد، هذا في النسخة المغربية، أما في النسخ المعربية فنصت على أنها ابنة أمير وليلي. ولم تشر إلى القول الآخ (ص١٥).

٢- أوردت النسخة (د) أن سليمان بن جرير لما سم إدريس بن عب الله ٥ خرج من وليلي يطلب النجاة لنفسه، وسار عائداً مع شرذمة م زناتة القيروان».

إن عبارة (مع شرذمة من زناتة القيروان) من العبارات الجديدة والت لها مدلول مهم من أن سليمان بن جرير كان يعينه في مهمته تلك جما قيروانية، ومما يشير إلى تعاون بعض زناتة مع العباسيين ضد إدريس، وه إشارة جديرة بالاهتمام والدراسة.

(٦) مدى الدقة في الأعلام:

إذا صرفنا النظر عن الأخطاء التي يمكن أن تنسب إلى النساخ، وهي كثيرة نبهت عليها في الهوامش، فإن هناك أخطاء أخرى يمكن أن تنسب إلى عدم دقة التأليف، وذلك مثل:

الإسلام، قال أبا الزبير وأبا حجل وأبا المقوم وأبا ضرو بدلاً من الزبير وحجل والمقوم وضرار.

٢- اسحق بن محمد بن عبد الحميد الأدربي سماه عبد الجيد الورفي.

٣- نقل المؤلف أن عمر بن أبي بكر هو أخو يحيى بن عمر، والصحيح أن أخا يحيى هو أبو بكر بن عمر اللمتوني.

(٧) الأحاديث المروية :

تعرض المؤلف لقضية المبدى، وقضية الميدى مجال واسع جداً دخله مرا لونياعون، فأدخلوا في بعض على الله على الله على المرادة المرادة

وقد نقل المؤلف أقوالاً نسبيا لرسول الله، يمكن للقارئ دون الدخول في مناصليل ومصطلحات علم الحديث والكلام في الجرح والتعديل بالنسبة للرواة، أن يقرر أن في متنها وضعاً ونقولاً واضحين فنرى «إن له بالمغرب أنصاراً يأتونه كما يأتون بيت المقدس».

بالله العرب ، ومكانه مسجد ماسة، وهي في بناها قريبة في بلاد الصوفيد باقصى المغرب ،

ونرى «يظهر لأمته في آخر الزمان بالمغرب الأقصى، وذكر قائماً بسوم

ونرى «يخرج الله لهم أصحاب الكيف وإلياس والخضر عليهم السوالعشرة الأخرى من سائر قبائل المغرب منهم يهدون، ويضعون السيد احرب بالمغرب، وهم يحيى المذكور، ومحمد بن عمر ويوسف الأعرج المشقر الشفة، يكون بجزاء ».

ونرى «يحيى بن يحيى وزيري المهدى، وأنه «من جدالة».

ونرى «أن في الجنة باباً يقال له الريان، وهي من دونه مقبلة على شالة

وهي أمور واضحة الوضع !!

وقد حرص واضع (أو واضعو) الحديث على أن يضمن بعض أحاديثه الموضوعة بين الحين والآخر جزءاً من حديث ورد في بعض كتب الحديث

مسند الم يتبق في الدنيا إلا يوم إلا أطاله حتى يبعث فيه شاب حسن من آل بيتي افقد ورد في سنن أبي داود في الحديث ٤٢٨٢، يدل لم يبق من الدنيا إلا ليوم، لطول الله ذلك اليوم حتى يبعث فيه رجلاً من أهل بيتي ا.

« الهدى من عترتي من ولد فاطمة » يوافقه الحديث ٢٨٤ في سنن أبي داود :

منه ٣- قول: « يملا الدنيا قسطاً وعدلاً من بعدما كانت ظلماً وجوراً ٥. تتردد في بعض احاديث المهدى بصورة أو بأخرى مثل الحديث ٢٨٨ وفي سنن أبي داود والحديث ٤٠٨٢ في سنن ابن ماجة .

... ٤- ٥ من اغبرت قدماه في سبيل الله في تلك البقعة (يقتمد شالة في وسلا)، وجبت له الجنة ، في حين ورد في مسند أحمد : ٥ من أغبرت قدماه في سبيل الله حرمه الله على النار».

كما حرص واضع الحديث على أن يضمن بعض الأحاديث عدة أيات من القرآن ، وهذا ، وذاك، بقصد واضح، أن يقنع القارئ المتوسط بصحة هذه الأحاديث .

التحقيق

اعتمد في نشر هذا الكتاب على نسختين حصلت على صورة لهما من معهد المخطوطات العربية بالقاهرة أولاهما صورها المعهد من دار الكتب المصرية، والأخرى مصورة من المغرب. وقد رمزت للأولى بحرف (د)، وللثانية بحرف (م).

وقد اخترت منهما أصلاً، النسخة المغربية ، التي سبق وصفها أول الدراسة، لأنها أتم حجمًا، وبها عبارة ختام، ولانها أقدم، ثم رجعت إلى المصرية للمقارنة، أو لإضافة ما قد يكون بها من زيادة، كما رجعت إلى بعض المصادر التاريخية كمصادر للمقارنة أفادت في تصويب أو توضيح قراءة بعض أجزاء المخطوطة، وأخص بالذكر كتاب الأنيس المطرب بروض القرطاس لابن أبي زرع.

وقد حرصت على عزو الآيات وتحقيق بعض الاحاديث، وتصويب الختل وزناً من الشعر ما أمكنني ذلك.

وقبل أن نبدأ في نشر النص أقدم صورة للورقة الأولى والأخيرة من كل نسخة، وأضع ثبتاً لأهم المصادر والمراجع التي أعانت على الدراسة وكذلك على التحقيق.

والله الموفق .

أهم المصادر والمراجع

للدراسة والتحقيق

١- اتحاف الأخصا بفضائل المسجد الأقصى -لأبي عبد الله محمد ابن شهاب الدين أحمد بن على بن عبد الحالق المنهاجي شمس الدين السيوطى تحقيق د. أحمد رمضان أحمد.

٢- أسد الغابة في معرفة الصحابة، لابن الأثير - دار إحياء التراث العربي - بيروت (بدون تاريخ).

٣- الأنيس المطرب بروض القرطاس في أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة فاس، لابن أبي زرع - دار المنصور للطباعة والوراقة - الرباط ١٩٧٢م.

٤- تاريخ الخلفا للسيوطي تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد
 (بدون تاريخ).

٥- تاريخ الأم والملوك، لابن جرير الطبري، دار الكتب العلمية - بيروت - الطبعة الثانية ٩٨٨ أم.

٦- التاريخ العربي والمؤرخون . د. شاكر مصطفى.

٧- تاريخ المغرب العربي جـ٢، د. سعد زغلول عبد الحميد، منشأة المعارف بالإسكندرية، ١٩٧٩م.

٨- تأليف في أنساب الشرفاء الذين لهم شهرة بفاس، لأبي محمد عبد القادر بن عبو الشيهي الحسني الجوطي، مخطوط مصور بمعهد الخطوطات العربية بالقاهرة تحت رقم ١٤٤٢.

٩- تقييد في نسب الشرفاء الحسنيين لمؤلف مجهول، مخطوط
 ومصور بمعهد المخطوطات العربية، رقم ١٥١٨.

 ١٠ جمع الجوامع للسيوطي نسخة مصورة عن مخطوطة دار الكتب المصرية رقم ٩٥ حديث ، قوله، الهيئة المصرية العامة للكتاب بدون تاريخ.

١١- حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة للسيوطي، دار الفكر العربي = القاهرة ١٩٩٨م.

١٢ - الدر النفيس والنور الأنيس في مناقب الإمام إدريس، لسراج الدين أبي العباس أحمد بن عبد الحي الحلبي الفاسي الشافعي، مخطوط مصور بمعهد الخطوطات العربية تحت رقم ١٦٠٦، ١٦٠٧.

17 - دليل مؤرخ المغرب الأقصى لابن سودة المري، دار الكتاب ، الدار البيضاء، الطبعة الثانية ١٩٦٥م.

١٤ - سنن أبي داود، حقق أصله وضبط غرائبه وعلق حواشيه محمد
 محيى الدين عبد الحميد، المكتبة التجارية (تم طبعة سنة ١٩٥١م).

١٥ سنن ابن ماجه حقق نصوصه ورقم كتبه وأبوابه واحاديثه، وعلق عليه محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي وشركاه، ١٩٥٤م.

17- السيرة النبوية لابن كثير جمع تحقيق مصطفى عبد الواحد، دار الفكر ١٩٩٠م.

١٧- سيرة النبي لابن هشام، تحقيق د. محمد فهمي السرجاني، دار التوفيقية للطباعة، (بدون تاريخ).

١٨ - صحيح البخاري.

٩ ١ - العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن

عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر، لابن خلدون، منشورات مؤسسة الأعلمي للمطبوعات بيروت أ١٩٧١م.

• ٢- الكامل في التاريخ لابن الأثير طبعة دار الكتب العلمية - بيروت - الطبعة الأولى ١٩٨٧م،

١١ - منهج السيوطي في كتابة التاريخ، د. حسنين محمد ربيع، مقال منشور في (جلال الدين السيوطي: بحوث القيت في الندوة التي اقامها المجلس الأعلى لرعاية الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية، بالاشتراك مع الجمعية المصرية للدراسات التاريخية، ٢ - ١ مارس ١٩٧٦) الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٨.

٢٢ - مؤلفات السيوطي د. عصام الدين عبد الرءوف. (مقال منشور
 في ندوة جلال الدين السيوطي المشار إليها في المرجع السابق).

* * *

السيارية المراجعة ال

فارات بينها والماردها والمسولي التا ويما منها المسولي التا وير مندولها علا السري التملياء المسب ويم ويرد الروس المارد المرد المارد المرد المرد المرد والمرد المرد والمرد المرد والمرد و

۱- الورقة الأولى من المخطوط م

رياوه الورد المادال از المادلانات بزر جيس وفرار المعداد المادال المادال المادلات بني وزاد بني بنواد المادات و مادات بني وزاد بني بنواد المادات و مادات المادات المادات المادات المادات ومنال ومنال ولا المادات ومنال ومنال المادات ومنال المادات الما

٢- الورقة الأخيرة من المخطوط:

مِنْ النَّهُ الْأَرِيمُ النِّيْسِ وَهُلِ اللهُ عَلَى مُنْ الْمُورُقِ الْعِبْرِوَ الْمِ هُعَنِي وَمُلْعِنْهُمُ فَ الْآلِوَ مِنْ إِلَيْنِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ الْمُؤْلِثُونَ الْمُعْلِيدِ وَوَقِيدُ مِنْ اللَّهِ الْمُعْلِيدِ وَمُؤْلِدُ مِنْ اللَّهِ الْمُعْلِيدِ وَمُنْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ وَالْعِبِي مِنْ اللّهِ الْمُعْلِيدِ وَمُنْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ وَالْعِبِي مِنْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ وَالْعِبِي مِنْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ وَالْعِبِي اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ

المنترس وسود السرطان عليه ودر مانسي عارك عليه ودر المناس عليه ودر المنسي عارك عليه ودر المناس عالم المناس المن و المناس عاد المناس المناس المناس عاد المناس عاد المناس عاد المناس عاد المناس عند المن للمرة كم معين الصارة أولم سردًا على في الإكالياعب (مقل سانة عند من عدان به العالم بدائشة بيء وتعدر بير مراله من هال بن حت ب افتارت من ها مال در اروام حلى المدرك من على المرابع من المادة المروام على المدرك من المدرك من المدرك من المدرك ال

٤ - الورقة الأخيرة من المخطوط د

تحقيق كتاب عقد اللالئ المستضيئة النوبانية المعدات لنفي ظلام التلبيس على المنتسبيب للرسول ، خصوصاً منهم ذرية إدريس بنه إدريس المنسوب خطأ للسيوطي

بسم الله الرحمن الرحيم

وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

قال الشيخ الإمام العالم العلامة جمال الدين سيدى عبدالرحمن السيوطى الشافعي مذهبًا، أعاد الله بركاته علينا آمين (١).

(۲) الحمد لله الذي خلق الخلق، فتعالى عن الغرض (۳) ، المنزه عن الاحتياج إلى النفع والرفع، المتجلى عن الغرض (٤) ، جعل أفضل الخلق آدم وبنيه، وفرقهم قبائل وشعوبًا، وجعل أكرمهم أتقاهم مولانا محمد بن عبدالله، أبا فابًا، مبرأ عن العيوب، صلى الله عليه وسلم وعلى آله، وأزواجه وذرياته، وأصحابه، ما طلعت شمس، وما غابت غروبًا.

وبعد، فإنى لما قرآت (٥) حديث الرسول عليه السلام، من طريق سعد بن أبى وقاص الهمام قال: سمعت النبى صلى الله عليه وسلم يقول: ومن ادعى أبا في الأتباع غير أبيه يعلم أنه غير أبيه قالجنة عليه حرام (٦)، وكثير من الناس يدعى الشرف، والجم الغفير منهم على غلو وسرف (٧)، فطمح الناس للطعن فيهم قولاً واعتقادًا، حتى تطرق الريب لمن ليس فيهم ارتياب (٨)، فخاف أهيل

الدين من ذلك عاجلةً وعقبى، لقوله تعالى ﴿ قل لا أسألكم عليه أجرًا إلا المودة في القربى ﴾ (١) فطلب بعض ألا صحاب أن أبين (٢) من ذرية الرسول من ليس فيه ارتياب على ما نص عليه (٣) ونقل الكثير من ثقات الأصحاب (٤) ، ونخص من ذلك ذرية إدريس بن إدريس بن عبدالله بن حسن بن الحسن بن على بن أبي طالب رضى الله عنه، ونصطفى من لم يتغير من أنسابهم عند ثقات المؤرخين، على القول الصحيح (٥) ، وسميته بعقد اللالئ المستضيئة النورانية المعدات (١٥) لنغى ظلام التلبيس على المنتسبين للرسول، خصوصًا منهم ذرية (١٧) إدريس بن إدريس».

وأقدم (٨) مقدمة، تشيتمل على ذكر أجداد الرسول، وموته (٩) ومناقب

⁽١) في د: وقال الشيخ الإمام الفقيه الحافظ العالم العلامة عبدالرحمن بن أبي بكر بن محمد السيوطي

⁽٢) زاد في د قبل المقدمة ذكر عنوان الكتاب (كتاب البستان في اخبار الزمان، عقد اللاليء المستضيئة النورانية لنفي ظلام التلبيس في سلالة مولانا إدريس بن أدريس.

⁽٣) في د الأغراض ١

⁽٤) زاد في « بعدها سبحانه وتعالى عما يقول الظالمون علوًا كبيرًا، في العرش استوى »

ه) زاد نی د ۱ ورویت

⁽٦) ورد في ديا من دعى إلى غير أبيه، وهو عالم أنه غير أبيه، فالجنة، عليه حرام حرام حرام، ثلاثًا ٤. وهذا الحديث مروى . باختلاف عن إبن عباس : لامن انتسب إلى غير أبيه، أو تولى غير مواليه، فعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين، انظر جمع الجوامع للسيوطي جـ ا ص٧٥٧.

⁽٧) في م وشرف بالشين المعجمة والتصحيح من د.

⁽٨) في م (ارتبابًا) وهو خطأ، ووردت في د صحيحة.

⁽١) سورة الشورى آية ٢٣.

۲) نی د دنین ۱.

⁽٣) في د وعلى ما نصت عليه الآية) ، وفي د بعد هذا الموضع اضطراب ويبدو أن الناسخ نسخ ورقة في غير موضعها حيث ذكر بعد هذا الموضع الحسن المثنى وزواجه من فاطمة بنت الحسين وولادتها ثلاثة ذكور وتزوجه أيضًا زوجة أخرى من الشام وولادتها ولدين آخرين له، وذكر بعض العلويين الآخرين ثم يعود النصان للالتقاء عند قوله ومن لم تتغير أنسابهم عند ثقات المؤرخين على القول الصحيح»

⁽٤) زاد في د و نحو صاحب الحمرة ٤.

⁽ه) زادت بعدها: د (الأمين).

٦) (المعدات) لم ترد في د .

⁽۷) زادت د بعدها (مولای).

⁽٨) ني.د بدلها (ني).

⁽٩) لم ترد في د.

يالش (١) بن شيث بن آدم صلى الله عليه وسلم [وعلى جميع الأنبياء والمرسلين] وتعريف ما شهر من أجداده نظمًا.

نبينا سيدي رسول الله والده المكرم عسبدالله وجده المعظم عبدالمطلب (۲)
وجده المعظم عبدالمطلب (۲)
وهاشم عبد مناف وقصی ثم كلب مسرة كسعب لؤی والنضر والده جاء مشبسًا وغالب وفهر ومالك آتی والنضر والده جاء مشبسًا كنانة خريمة ومدركه إلياس ابن مضر فادركه ثم نزار مسعد عدنان وزايد بعد، فيه قولان

(٣)وهذه الإيصال، فولد عدنان اثنين عكًا ومعدًا، وولد معد بن عدنان أربعة رجال: مضرًا، وربيعة، وأنمارًا، وإيادًا، وكان أبوهم له نور بين عينيه، وولد مضر بن نزار بن معد بن عدنان رجلين: إلياسًا وعيلان، وولد عيلان بن مضر أثنين: قيسًا ودهمان، وولد الياس بن مضر ثلاثة رجال: مدركة: عامرًا، وطابخاً: عمرًا، وقمعة (٤): عميرًا، وولد مدركة بن إلياس اثنين: خزيمة وهذيلا، وولد خريمة أربعية: كنانة، وأسيدًا، وأبو جرام (٥) والهون (٢)، وولد كنانة ابن خزيمة النضر (٧) ومالكًا وملكان وعمرًا، وعامرًا (٨)

أولاد ابنته فاطمة البتول سرضى الله عنهم $^{(1)}$ ، ثم فضائل مولای) $^{(7)}$ إدريس ابن إدريس (الحسنى) $^{(7)}$ وتوليته، وترتيب تولية أولاده، وبنائه مدينة فاس (حرسها الله) $^{(1)}$ وشمائل مولانا راشد (بن مرشد) $^{(0)}$ وسيرته، وحوادث (وفتوح المغرب الاقصى) $^{(1)}$ وذكر المهدى من ذرية فاطمة وأنصاره وأجناده. وذكر وزيره يحيى بن يحيى ونسبه وقبائله ورشاده، ولا قوة إلا بالله الرحمن وعليه التكل وهو المستعان $^{(7)}$.

أما نسبه صلى الله عليه وسلم على الصحيح عند ابن اسحق (^)

(ف) هو (٩): محمد بن عبدالله بن عبدالمطلب بن هاشم بن عبد مناف بر
قصى ابن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤى بن غالب بن فهر بن مالك بن النف
بن كنانة ابن خزعة (١٠) بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بر
عدنان . [هذا ما شهد (به) آهل الاتقان، وفيما بعده قولان] (١١) (لقوله صلح
الله عليه وسلم: ولا تنسبوني فوق عدنان ه (١٢)، وقوله تعالى ﴿ وقرونًا بيه
ذلك كثيرًا ﴾ (١٣)، وعن أبي زيد رضى الله عنه: ابن أدد بن مقوم بن اليسع بر
سلم بن قيدار بن نابت بن إسماعيل عليه السلام الذبيح بن إبراهيم عليه السلا
خليل الرحمن) (١٤) بن (آزر) (١٥) بن ناخور بن ساروخ بن ارغوا بن فاك
[فالغ؟!] ابن معبر (عابر) بن شامخ بن أوبشد (ارغشد) بن سام بن نو
(عليه السلام) [واسمه عبدالقاهر، وسمى نوحا لنوحه على نفسه] بن لامل

⁽١) في د: يونس. (٢) الأبيات الثلاثة السابقة في هذه الأرجوزة لم ترد في د.

⁽٣) من هنا إلى أواخر ص ٦ سقط من م، والنقل هنا من د.

⁽٤) وردت قمئة خطأ والتصويب من الطبرى تاريخ الأم والملوك جـ١ ص١٦٥ وفيه أن عامرًا سمى مدركة لأنه أدرك إبلا سرقت منه ومن أخته أثناء طبخ صيد وسمى عمرو طابخًا لجلومه يطبغ الصيد في حين سمى عمير قمعة لانقماعه في الخباء وعدم خروجه معهمًا.

⁽٥) في الخطوط اهدالة، والتصويب من تاريخ الطبري ١ /١٢ ٥.

⁽٦) في المخطوط الهومك، والتصويب من المرجع السابق نفسه.

⁽٧) في تاريخ الطبري ١ /١١٥ نضير بدلا من النضر.

 ⁽٨) هذا غير الحارث وسعد وعوف وغنيم ومزمة وجرول وغزوان وحدال وهم جميمًا إخوة لأب وأم وقد
 سقط هؤلاء وذكرهم الطبرى ١ / ١٢ د، وذكر أخًا آخر لابيه فقط وهو عبد مناة (نفسه).

⁽١١ ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦) زيادات في دُ لم ترد في الأصل.

⁽٧) ومن قوله وفتوح المغرب الاقصى تنتهي مقدمة د، والباقي إلى (وهو المستعان) ورد في الاصل نقط.

⁽٨) في د (الشيخ الأمام ابن اسحق رحمه الله.

⁽٩) في د زيادة (سيدنا).

⁽١٠) في م خزامة والتصحيح من د. (١١) لم ترد في د.

⁽١٢) الحديث (١٣) آية ٣٨ سورة الفرقان.

⁽١٤) سقطت من م ووردت في د. (١٥) في الأصل أد وما اثبته من د.

وولد النضر الذي جاء مشبتًا إلى . . . إلى قريش (١) ثلاثة (٢) [مالكًا ويخلد

بعشة الرسول، وحجلاً والزبير وضراراً والمقوم (١) ومن البنات ست عمات له صلى الله عليه وسلم: أميمة وبرة وأروى وعاتكة وصفية وأم الحكيم وهي البيضاء. وأمه صلى الله عليه وسلم آمنة بنت وهب بن عبد مناف بن زهرة بن كلاب بن مرة. توفى أبوه وهو فى البطن فى ثانية من ربيع الأول، وصلى الله عليه وسلم فى اثنى عشر من ربيع الأول أيضًا فى ليلة الاثنين، وتزوج صلى الله عليه وسلم وهو ابن خمسة وعشرين سنة خديجة بنت خويلد ابن أسد بن عبدالعزى بن قصى بن كلاب، فولدت له سبعة بطن: أربعة (كذا) نفر وأربع بنات: أبو القاسم، وأبو الطاهر وأبو الطيب (٢)، ومن البنات: أم كثلوم ورقية وزينب (٢) وسيدة النساء رضى الله تعالى عنها، فهى فاطمة بنت رسول الله عليه وسلم، بنت خديجة التي هى فى الخير أول نساء الإسلام، وهى

والصلت، وولد مالك] فهرًا [وولد فهر بن مالك] غالبًا ومحاربًا والحارث واسدًا وجندله(٣)، وولد غالب بن فهر بن مالك بن النضر اثنين: لؤيًا وتيمًا، وولد لؤى بن غالب سبعة نفر: كعباً و عاصمًا، وسامة ، وعوفًا، وسعدًا، وخزيمة، وسمونًا(٤) و ولد كعب بن لؤى: مرة، وهصيصًا، وعديًا، وولد مرة بن كعب بن لؤى ثلاثة نفر: كلابًا وتيمًا ويقظة، وولد كلاب بن مرة بن كعب: قصيًا وزهرة، وولد قصى بن كلاب بن مرة أربعة نفر عبد مناف . . (٥) وولد عبد مناف اربعة نفر هاشمًا وعبد شمس والمطلب ونوفلا، وولد هاشم أربعة نفر وخمس بنات : عبدالمطلب، وأسداً، وأبا صيفى(١)، ونضلة، ومن البنات: الشفاءة، وخالدة، وضعيفة، ورقية، وويد عبدالمطلب بن هاشم عشر نفر وست بنات: عبدالله والد النبى محمد صلى الله عليه وسلم وأعمامه تسعة: حمزة والعباس وأبا طالب وأبا لهب، وهؤلاء أدركوا الإسلام، وخمسة ماتوا قبل

⁽۱) بعض اسماء أبناء عبدالمطلب الذكور وردت في الخطوط محرفة جدًا، فالزبير -وهو اكبر أبناء عبد المطلب ورد خطا في الخطوط على انه أبو الزبير، وحجل ورد على أنه أبو الربير، وحجل المقوم ورد على أنه أبو ضرو، بالإضاقة إلى سقوط اسم ابنين من أبناء عبدالمطلب عمن لم يدركوا الإسلام، وهما الحارث ويبدو أنهما سقطا بسبب سهو الناسخ بدليل وجود الواو قبل (وأبو الزبير) دون أن يكون هناك معطوف عليه قبلها).

⁽٢) إلى هنا ينتهى السقط الموجود في م والذي نقلته من د ويعود النص إلى الاعتماد على م مرة أخرى.

⁽٣) واضح اضطراب النص هنا، فيصدر الكلام أن خديجة ولدت للرسول عَنِي مبيعة بطون، وداخله ثمانية أربعة نفر وأربع بنات، وتفصيله سبعة بطون حيث ذكر أربع بنات وثلاثة نفر لا أربعة.

وقد اشار النص إلى أن لخديجة من الذكور أربعة عدد منهم ثلاثة فقط القاسم والطاهر والطبيب، وقد أخطأ النص من هذه الأسماء حيث جعلها كنى سبق كل اسم منها كلمة (أبو) وقد صححتها في المتن، وسقط من النص اسم الولد الرابع وهو عبدالله. وقد سبق في مقدمة الدراسة أن وضحت عدد أبناء الرسول من خديجة وأشرت إلى أنهما اثنان : القاسم وعبد الله والأخير لقب بعدة ألقاب.

⁽١) كلام غير متنال.

⁽٢) وقع بعض السقط بعد كلمة ثلاثة هذه وضعتها بين أربعة أقواس منقولة عن تاريخ الطبري١ / ١١١٠

⁽٣) أي أربعة رجال، وبنت هي جندلة وأمها ليلي بنت سعد (انظر ابن هشام : سيرة النبي ص ٦٠٠).

⁽٤) وفي سيرة النبي لابن هشام أنه ولد أربعة نفر فقط هم كعب وعامر وسامة وعوف (جا

⁽٥) ولد قصى أربعة نفر، نعم، لكن لم يذكر منهم الخطوط سوى واحد هو عبد مناف، أما الآخرون فهم عبدالدار، وعبدالعزى وعبد قصى، وكانت لهم أخت هى برة بنت قصى، وأمهم جميعًا حيى بنت حليل بن حبشية بن سلول بن كعب بن عمرو بن خزاعة وقبل كان يقال لعبد مناف القمر، وسمى بعبد مناف لان أمه دقعته إلى مناف أحد أصنام مكة فغلب عليه الاسم، وأما اسمه كان المغيرة الطبرى ١ /٥٠٥.

⁽١) في الخطوط أبو صفى والتصويب من الطبري المصدر السابق.

ببیت فی الجنة من قصب، لا صخب فیه ولا نصب، ومنها قطعة کبده التی لا أحب منها فیمن خلف، وطهرُها (۱) الله بجعلها فی جنسها أکبر من صدق، فیالها من عطیة للبتول، حتی جعل فی میزانها الرسول (۲)، ولله در (۳) القائل فی توسله بها وللصحابه (٤)، حیث یقول مرثیًا (کذا) وباکیًا علی الرسول (صلی الله علیه وسلم من الآبیات) (٥):

وعشمان، وجسمعكم سواء أبو بكر، ويا عسمسر، وسسعسا وسعد وأبو عبيدة جلهم الأمرا)(٦) (وطلحة والزبير وابن عوف ولا دمع ولا (أيضًا) دماء)(٧) (فقرموا للإله ولا تنامسوا وكيف وقد تفطرت السماء وقبل لأبي حسسين لا تأسى وأمهما يخصص ذا البقاء(٨) أبا الحسس السسرى مع حسين به لوم وليسس لمنه المراء(٩) فحق لنا البكاء وكلحي لفيقد من ليس له نداء فلا تصبر، ولا ترجوا (كذا) سرورًا وأينت المام الأنام لمنا رداء وقيد (۱۰) تركت أراملنا حياري لمن فيقيدت محاسنه الصفياء فقم نبكي (كذا) وحق لنا البكاء

(١) في د وغظمها. (٢) في د: حتى صيرها لبنت الرسول.

(٣) كثر خطا الناسخ في كتابة كلمة در حيث يكتبها (ضر) بالضاد، وهي تدل على بساطة ثقافة الناسخ!

- (٤) في د بدل وللصحابة: وبالصحب العشرة، . (٥) زيادة في د.
- (٦) بيت زائد في د وقد ورد صدره (وعبدالرحمن بن عوف) وقد حاولت إصلاح هذا الصدر هكذا، في حين وضع شدة اختلال وزن الشطر الثاني،
- (٧) هذا البيت مختل جدًا في م وفضلت نقله من د مع إصلاح آخر كلمة من شطره الأول من م، ومحاولتي إصلاح وزن الشطر الثاني بجعل ولكنها الواردة في الخطوطين: (ولا أيضًا).
 - (٨) في د: البلاء.
 - (٩) في د: فلا لوم وليس له هواء،
 - (۱۰) في د: فقد.

أول من احتملت على الإيمان مع النبي صلى الله عليه وسلم، فخديجة مشرفة على نساء الجنة، وبنتها البتول مشرفة وذريتها دنيا وآخرى، فالفضل والجد مختار من أهله، ولا يألف إلا أصله، وفيه يقول:

(و) (۱) لما أراد الله تعظيم خلقه خديجية أم المؤمنين وبنتها ولله در القائل في توسله بهم:

بدا لهم التشريف بيت محمد هما منبع الخير (١) أهلاومرصد

یا من توصد وصیداً حداً (۲)

(وجعل الأفضال منهم سرمداً) (۳
محمد سید کل من هد
وبنته البتول منها جدد
منها لکل فاضل معرد
توسیلا بهم إلها مفرد
بقیدرة باهرة وسیرمیا

ليسست لنا من دونه ملتسحسا

یا من تفتخسر بذات حصداً وخص مسجده بخسیسر ابداً قسبلة مسجد وبحسور من ندا خدیجة من فضله فی ما بدا ویخص تشسریف البنین ابدا فتوبتی فقل (فیما قد غدا)(²) صلی علیه ربنا ما شسرحا وآله وصحبه الذی شدا فهذا من فضل الله قد اوجدا

أما فضائل خديجة، رضى الله عنها، فلا تحصى، وشمائلها محفوظة تنسى، فهى أول نساء الإسلام، وهى أول امرأة ذبت عنه عليه الصلاة والسلاء وهى أول من بكت على شدائده، وفرجت بلذائذه، وأول من بذلت له النفه والأموال، وقامت بحقه في جميع الأحوال، وأخبر عليه السلام بخصوصية

⁽١) البراو في د

⁽٢) في ديا من تجد بذات مجدا يا من توصل أميرًا أمر أن.

۳۵) غير موجود في م والزيادة من د .

⁽٤) من د.

بجاهكم (توسل) (۱) للإله يباعدنا المصايب والبلاء (۲) وخاتمة السلامة دون عيب كذا الامهات (۳) يتلوها الآباء وذريتي مع المسلمين يتلى (٤) بالصلاة كسما نشاء على من له الخيرات طرًا (٥) لأمته أطاعروا أم أساءوا وآل ثم صحبته (٢) جميعًا صلاة لا تتم ولا انقصاء

(Y) (وتوفى سيدنا ومولانا محمد صلى الله عليه وسلم، عام أحد عشر، ثامن ربيع الأول، يوم الاثنين (A) ، ودفن في بيت عائشة بنت أبى بكر الصديق رضى الله عنها، وفي عام ثلاثة عشر من الهجرة سيدنا أبو بكر الصديق رضى الله عنه، ابن أبى قحافة بن عامر بن عمرو بن كعب بن سعد ابن تيم بن مرة بن كعب، وابن عمه طلحة بن عبيد الله (P) بن عثمان بن عمرو.

(١) في النسختين (توسلت) وأصلحتها هكذا في المتن ليعتدل الوزن .

(٢) في د: والبكاء.

(٣) تقرأ بتخفيف الميم لا بتشديدها ليعتدل بها الوزن، وواضح أن مستوى الناظم متواضع

(٤) هذا الشطرفي دغير كامل: وذرية مع المسلمين... والوزن غير معتدل.

(٧) من هنا سقط كبير في م قدر ورقتين، والنقل هنا من د إلى أن يعود النصان للالتقاء.

وكان قد سبق أن ذكر مؤلف هذا الخطوط تاريخ ١٢ ربيع الأول انظر ص ٦.

(٩) في الأصل عبدالله والتصويب من أنمد الغابة ٣/٥٩.

قيامًا ليس (يُرجى) (٢) به ثناء شمائله فليس له انحصاء (ولا راق تراقبه السماء) (٣) فيلا أو مهاء (ونقتل بل لمولانا الجلاء) (٥) ولا طمع وقد قطع الرجاء فتحتمل الشدائد لا امتراء (١) مسهله ويرفعه انتقاء مصابكم بمن جمع الثناء أقالهم الله ولا انتفاء ثناء للبنين ولا انتهاء (١) وبيت الجسد ليس له انحناء وإن عشتم فمنكم يستضاء وإن عشتم فمنكم يستضاء

⁽٥) في م: على من ذو الخيرات طرًا. وفي د: على بتادر الخيرات طرًا وقد صوبته هكذا في المتن للهذذ

⁽٦) في م وآله ثم صحابته جميعًا، وفي د وآله ثم صحبه جميعًا، وهما مكسوران، وصوبته هكذا في المن ليعتدل الوزن.

⁽ A) قال الطبرى (أما اليوم الذى مات فيه رسول الله على ، فلا خلاف بين أهل العلم بالأخبار فيه أنه كان يوم الاثنين من شهر ربيع الأول، غير أنه اختلف في أى الاثنين كان موته على ؟ ونقل ونقل الأقوال في ذلك عن هشام بن محمد بن السائب أنه لليلتين مضتا من الشهر، ونقل عن الواقد أنه لئنتي عشرة ليلة خلت (تاريخ الطبرى ٢ / ٢٣٢) .

⁽١) اظلم سقطت من م والتكملة من د.

⁽٢) في النسختين (يرجوا) وقد صوبتها هكذا لاعتدال الوزن.

⁽٣) هذه من د، امام ففيها (ولا رق ترقب للسماء) وهو واضع الخطأ وزنًا وقافية.

⁽٤) في د: فلا. (٥) رواية م هي (وتقفزين وحق لنا الجلاء) وهو مكسور وقد زدت لام في لمولانا في د حيث يعتدل بها الوزن، وإن كان المعنى في الروايتين غير واضح.

⁽٦) في د: فتحمل الشدائد لا مراء.

⁽٧) هذا البيت شديد اختلال الوزن في رواية م هذه، وأيضًا في رواية د: وهي: وسيطيكما الشريفين دون نكب اقالهما الإلة والانتهاء

⁽ A) انفردت م يهذا البيت، وروايتها: منال عز دونكم مستمر ثناء البنين بلا إنتهاء وقد صوبته كما في المتن ليعتدل معنى ووزنًا وقافية.

⁽٩) كذا في د، أما في م فهي فبشر وبها ينكسر، الوزن.

ضبة (١) بن الحارث بن فهر بن مالك(٢).

وكانت وفاة عثمان بن عفإن عام ستة وثلاثين من الهجرة (٦).

(٤) وتوفى مولاى الحسن بن على بن أبى طالب عام ثلاثة وأربعين (٥) من الهجرة، سببه جارية سمته، لعنها الله.

وتوفيت مولاتنا فاطمة بعد النبي عليه بستة أشهر، ومنها انتشر الشرف في

(٢) وحج عام عشرين وماية السيد مولاى عبدالله الكامل بن الحسن المثنى ابن الحسن السبط بن على بن أبى طالب، وترك سبعة ذكور، ستة أعقبوا الذرية وواحد لا عقب له، وهو مولاى عيسى بن عبدالله الكامل الحسنى، توفى بالمدينة، ودفن البقيع، قبل الحالم (٧)، والستة ذكور: محمد الزكى، ويحيى، وإبراهيم، وموسى الجون، وسليمان، وإدريس، ولله در قائل هذه الأبيات

أبناء عبدالله الأسسى الكامل بن الحسن المثنى محمد يحيى، كذا موسى إبراهيم، سليمان، إدريس

وتوفی غام ثلاثة وعشرین سیدنا عمر بن الخطاب بن نفیل (۱) بن عبدالعزی بن رباح بن عبدالله بن قرط (۲) بن رزاح (۳) بن عدی بن کعب بن لؤی، وابن عمه سعید بن زید (بن عمرو) (3) بن نفیل، رضی الله عنهم.

وتوفى سيدنا الزبير بن العوام بن خويلد بن أسد بن عبدالعزى ابن قصى (°).

وتوفی سیدی سعد بن مالك بن مالك بن وهیب بن عبد مناف بن زهرة بن كلاب (۲)

وتوفّی عبدالرحمن بن عوف بن عبد عوف بن عبد بن الحارث بن زهرة بن کلاب (۲)

وتوفى سيدنا عثمان بن عفان بن العاص بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف بن قصى رضى الله عنه.

وتوفى سيدنا أبو عبيدة عامر بن عبدالله بن الجراح بن هلال بن أهيب بن

⁽١) في الأصل أطيبة بن ضيفة وهي تحريف، والتصحيح من أسد الغابة ٣ / ٨٤.

⁽٢) أحد العشرة المبشرين بالجنة، شهد المشاهد كلها مع رسول الله على وكانت له هجرة إلى الحبشة قبل هجرته إلى المدينة، وهو أحد قواد فتوح الشام، قال عنه رسول الله على إنه أمين الأمة (لكل أمة أمين، وأمين هذه الامة أبو عبيدة بن الجراح)، وتوفى سنة ١٨هدعن ٥٨ سنة . (السابق ٨٦/٣).

⁽٣) الصحيح أن عثمان قتل في ذي الحجة سنة ٣٥ هـ. (تاريخ الطبري ٢ / ٩٨٩ وإن ورد بها أن أرد الما واله سنة ٢٦).

⁽٤) واضح أن بالخطوط مقطا حيث لم يتعرض لعلى بن أبي طالب، وقفز إلى ابنة الحسن.

⁽٥) ولد سنة ٣ هـ وتوفى بالمدينة واختلف في تاريخ وفاته ما بين ٤٩، ٥٠، ٥٥هـ (أسد الغابة: ٢ / ١٠) وقد اختار ابن الاثير في الكامل سنة ٤٩ سنة (٣١٥/٣).

⁽٦) واضح وجود سقط كبير حيث انتقل من فاطمة إلى سنة ١٢٠هدقافزاً بهذا أكثر من قرن من الزمان.

⁽٧) أشار المخطوط إلى أن عيسى و توقى ودفن بالبقيع قبل الحلم ، فى حين أشار صاحب الروض إلى أن محمدًا النفس الزكية و بعث عيسى إلى إفريقية فأجابه خلق كثير من قبائل البرير، وبقى هناك إلى أن توفى، ولم يتم الامر، والعسواب فى جانب الخطوط، فإن حركة النفس الزكية كانت أصغر بكثير من أن يمند آثارها إلى أبعد من الحجاز (راجع الروض ص ١٥).

⁽١) في الأصل نوفل والتعمويب من أسد الغابة ٤ /٥٣ وقد ذكر الاسم صحيحًا في نسب سعيد بن زيد.

⁽٢) في الأصل بن عبدالله بن قرط بن وباح والتصويب من المرجع السابق.

⁽٣) زاد في الخطوط قبلها ابن رواح ولا يوجد في نسب عمر.

⁽٤) بن عمرو زيادة من أسد الغاية ٢ /٣٠٦.

^(°) وكان قتله بوم الخميس لعشر خلون من جمادى الأولى من سنة ست وثلاثين السابق . ٢ / ١٩٩ وذلك عقيب تركيه القتال في الجمل.

⁽٣) هو سعد بن أبى وقاص وهو أحد العشرة المبشرين بالجنة، واحد الستة اصحاب الشورى عند اختيار خليفة عمر، وهو أحد قادة الفتوح فى الجبهة الفارسية، وقائد جند المسلمين فى معركة القادسية، وقد آثر ان يعتزل الفتنة بعد مقتل عشمان، توفى سنة ٥٥ هـ على رواية الواقدى وقيل ٥٤ وقيل ٥٨ هـ، وكان آخر المهاجرين مسوتًا. (انظر أسد الفسابة ٢ / ٢٩٣٠).

⁽٧) كان اسمه في الجاهلية عبد عمرو، أو عبدالكعبة، فسماه الرسول على عبدالرحمن، ولد بعد الفيل بعشرة أعوام، وكان أحد الثمانية السابقين إلى الإسلام، شهد المشاهد كلها مع رسول الله وهو كسابقه أحد العشرة المبشرين بالجنة واحد ستة الشورى، توفى بالمدينة سنة ٢١ هـعن ٧٥ سنة (السابق ٢١٣/٣ – ٢١٧).

وأقام السيد يحيى بن عبدالله الكامل الحسنى وهو القائم بالديلم، وولد في الديلم ثلاثة ذكور: السيد محمدًا والسيد إبراهيم والسيد صالحًا، كلهم أعقبوا، لهم نسل عظيم في تلك الاقاليم.

والسيد مولاى موسى الجون بن عبدالله الكامل بن حسن المثنى بن الحسن السبط بن على بن أبى طالب، خرج من تلك الوقعة إلى جيان من بلاد العجم من وراء طبرستان، وولد إبراهيم، والسيد عبدالكرام.

وفر السيد مولاى إدريس بن عبدالله الكامل الحسنى إلى مصر وجلس فيه أيامًا، وخرج مع مولاه راشد إلى برقة وسار إلي القيروان من افريقية، وجلس أيامًا)(١).

وارتحل ادريس إلى طنجة، وهي من مدائن المغرب العتاق، ثم رحل منها إلى مدينة وليلي (٢) ، بجبل زرهون، على أميال من وادى سبو (٣) ، فوجيد عبدالجيد الأوربي (٤) سلطانًا بها فلما رآه، وعلم مكانته (٥) أكرمه، وولاه لقرابته من الرسول ﷺ، وحق له، حيث يقول:

وهؤلاء السنة، كلهم لهم اعقاب، وتخلفوا في الرياسة، وكانت لهم الجيوش، وكان أبوهم من أولياء الله الصالحين.

وعام خمسة وأربعين وماية ادعى البيعة لنفسه الكبير فيهم؛ التنيد محمد النفس الزكية بن عبدالله الكامل، فبايعه أهل مكة والمدينة، وأهل الحجاز.

والتّقى الجمعان في فع على ستة أميال من مكة، فتوفى سيدى محمد النفس الركية في يوم السبت ثامن ذي الحجة عام تسعة وستين ومائة (١).

وتوفى أخوة السيد مولاى سليمان بن عبدالله الكامل، وولد ذكرًا واحدًا اسمه محمد بن سليمان بن عبدالله الكامل، ففر من تلك الوقعة إلى السودان، وخرج إلى القيروان(٢).

وأمّا السيد إبراهيم بن عبدالله الكامل بن الحسن المثنى بن الحسن السبط بن على بن أبى طالب، فهو (٦) القائم بالبصرة، وولد في البصرة ثلاثة ذكور: السيد أحمد، والسيد غليًا، والسيد الحسن، فولد مولاي عبدالله بن الحسن بن إبراهيم المذكور.

⁽۱) إلى هنا ينتهى النقل من دحيث أكملت السقط الذى أصيبت به الخطوطة الأصلية م. وكان محل هذا السقط الطويل فى الأصل ما يلى « فمن فاطمة الشرف كله، ويروى أن عبدالله بن الحسن بن حسن بن على رضى الله عنهم ترك إدريس وسليمان ومحمد (كذا) وإبراهيم وعيسى ويحيى فى زمان أبى جعفر المنصور والد هارون الرشيد (كذا) فقتل الجميع، ولم يبق سوى إدريس وسليمان » ففرا إلى المغرب الاقصى ونزلا بتلمسان، ثم رجع سليمان إلى المشرق ».

⁽٢) كتبت في م و وليلة ، و و أوليلية ، واخترت صيغة « وليلي الشائعة ، وقد دابت د على كتابتها بالصيغة الأخيرة.

⁽٣) انظر في رحلة إدريس. . من فخ إلى وليلى بالتقصيل: البكري: المغرب في ذلك بلاد أفريقية والمغرب طبعة دي سلان ، الجزائر سنة ١٩١١

⁽٤) كذا في التسختين، ولقبه في م . لوربي، وفي د الورفي وهو اسحق بن محمد بن الحميد الأوربي (انظر الاستبصار ص ١٩٤) وابن خلدون العبر جـ٤ ص ١٢ وجـ٣ ص ١٤٧) ومع هذا وصاحب الروض فيدعوه أحيانًا بعبد الحميد [انظر عامش ٢ص ١٩].

⁽٥) كلمة غامضة القراءة فسرتها هكذا.

⁽١) محمد النفس الزكية كانت ثورته بالمدينة سنة ١٤٥هديداها في جمادى وانتهت بقتله في منتصف رمضان من السنة نفسها، فهو لم يمت إذن في الثامن من ذى المجعة سنة ١٦٩ كما تقول الخطوطة، وقد خلط الخطوط - كما خلط صاحب الروض كذلك فنسبا موقعة فنخ إلى محمد النفس الزكية، الذى كان مات قبلها يحوالي ٢٤ سنة. (تاريخ الطبري ٤ / ٤٢٧ وما بعدها).

أما صاحب وقعة فخ سنة ١٦٩ فهو الحسون بن على بن الحسن بن الحسن بن الحسن بن على؛ وقد أفلت من هذه الوقعة جماعة منهم إدريس بن عبدالله مؤسس دولة الأدارسة. (نفسه ص ٩٩٥ وما معلما).

⁽٢) الفار إلى السودان فالقيروان ثم إلى تلمسان هو محمد بن سليمان بن عبدالله في المخطوط، وليس سليمان بن عبدالله في المخطوط، وليس سليمان نفسة في حين أن ابن أبى زرع ذكر أن النفس الزكية، كان قد بعث سليمان (ضمن من بعثيم من إخوته إلى بعض الأمصار داعين) لمصر داعيًا للبيعة ولما اتصل به قتل اخيه سار إلى بلاد النبرية، ثم إلى بلاد المغرب فنزلها واستوطنها، وذلك في آيام آخيه إدريس، (الروض ص ١٥-١٦) وواضح أنه مازال هناك خلط بين أحداث ثورة محمد النفس الزكية سنة ١٤٥ هـ، وأحداث وقعة فخ

⁽٣) في الاصل (وهو) والتصحيح للتصويب

قيل إن (اسحق بن محمد بن) عبدالحميد (١) زوج إدريس ابنته اسمها كنزة، وقيل إنها كانت أم ولد (٢).

(٣) (...(٤) ورفة بن يونس بن سحق بن يلذيع بن جالوت بن مادغيس الأبتر بر الحجازى بن غيلان بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان، وكانت شوكة قوية لزناتة واستفتحهم السيد مولاى إدريس الحسنى المغرب الأقصى، وسار إلى تلمسان واستفتحها، فوجد فيها الأمير محمد بن أحمد الخزرفي المغراوى الزناتي الجالوتي (٥) فقتله.

واتصل خبره بولد أخيه، دخل مدغرة من العين الكبيرة، وهى التى تسمى عين الحوت الآن، وهو السيد محمد بن سليمان بن عبدالله الكامل بن حسن المثنى بن الحسن بن على بن أبى طالب، وسلم على عمه بتلمسان، واستقر بعين الحوت، فولد فيها عشرة رجال، وهم الآن بتلمسان: إدريس، وعيسى، وأحمد، وإبراهيم، والحسن، وعبدالله، وعلى، وعبدالله المحدث العالم، واثنان توفيا لم يبلغا الحلم: محمد وسليمان، وتوفى أبوهم بجبل وهران، وتخلف السيد أحمد ابن محمد بن سليمان الحسنى بتلمسان، وقسم على إخوته البلدان (1)،

إذا طلعت شمس فلا نجم يظهر وكل الطيور للبزاة تقهر أما تعلم الوحش الجرئ إذا بدا له أسد، فروحه يتسطير

فجمع عبدالحميد أقاربه، وبايعوا إدريس بمدينة وليلي، يوم الجمعة رابع -شهر رمضان سنة اثنين (كذا) وستين (كذا) ومائة من الهجرة (١).

وكان النام في المغرب متفرقين في أديان، فمنهم مجوس يعبدون النار، كبني يرغش وبني برغواطة (٢)، ومنهم نصارى، وعلى دين اليهود، حتى استفتحهم إدريس، فدعا الناس لدين الله، وفيه يقال:

ولما أتى إدريس مغربنا الأقصى وصار إله العرش يُعبد وحده بنو يرغش للناس باتت عساده كذلك أقوام (°) بها قد تنصرت فيسرد دين الله شرعة جده ولكن ما هذا بأول خيسركم (۲)

نادانا (إلى)(۱)الخيرات من حيث لا يقصى ومعبوده كانت كشيرًا ولا تحصى وزكلاوة نالوا في قربها حرصا(٤) فارغمهم ادريس عن دينهم فرصًا(١) جيزاه إله الخلق خييرًا فيأوصى فلوكان للاقوام عقل فيلا يعبصى

وقد كانت أرض المغرب مملوكة لأربابها، فلما أتى إدريس أسلم كل أمر على قسطه، فهي لهم ولأولادهم إلى انقراض الدنيا .

⁽١) في الأصل عبدالحميد.

⁽٢) المشهور في المصادر المغربية أنها جارية وأن إدريس الأصغر أمه أم ولد وهذا هو الخطوط ينص على أنها ابنة أمير وليلي، من قبيل الفخر، عما يقرب إلى الذهن أن مؤلف هذا الخطوط مغربي، كما رأينا في الدراسة. وأما د فإنها نصت على أن كنزة ابنة اسحق بن محمد بن عبدالحميد ولم تشر إلى القول الآخر. (٣) سقط آخر من م والنقل من د.

⁽٤) واضح أنه يتحدث عن قبية أوربة التي قامت دولة الأدراسة على أكتافها وواضح أن بهذا النص أيضًا بعض السقط لعله كلمات أو سطور . (٥) الذي في الروض أن أمير تلمسان كان محمد بن خزر بن صولات المغراوي الخزري. فهو مغراوي زناتي، كما وصفه صاحب المخطوط لكنه خزري وليس خزرفيًا. ثم إن صاحب الروض قال إن أمير تلمسان خرج إلى خارج مدينته يطلب الامان، فأمنه إدريس فيايعه ابن خزر وقبائل زناته بتلمسان (ص ٢١).

⁽٦) يذكرنا هذا بما سيفعله محمد بن إدريس بن إدريس، لما قسم ملك الأدارسة بالمغرب الاقصى على إخوته ويقائه بتلمسان. كما سيرد.

⁽١) بالإضافة إلى الأخطاء اللغوية في كتابة هذا التاريخ، فإنه أيضًا يخالف التاريخ الصحيح المثبت في المصادر المغربية، فهو سنة ١٩٢ وليس سنة ١٩٢ ولعله من تحريف الناسخ؛ أما (الجمعة الرابع من رمضان) فصحيح ويوافق ما قاله صاحب الروض ص ٢٠.

⁽٢) في الأصل غواطة.

⁽٣) في م: بدأنا ، وزدت (إلى) لتقويم الوزن

⁽٤) في د: بني برغش للنار كانت عبادها وبرغواطة على دين اليهودي حرصا.

⁽٥) في د: بهلول.

⁽٦) في د: فاردهم.

⁽٧) ني د: جدكم.

وليلي من رباط زرهون، وتقوى سلطانه)(١).

ولما تولى الرشيد، وبلغه خبر إدريس وتقطيعه (٢) بالمغرب وفتوحاته، وتقوية سلطانه، ومحبة الخلق له، لكونه من أولاد الرسول، خاف منه هارون الرشيد، وأراد أن يوجه له جيشًا، فاستشار وزيره يحيى بن خالد بن برمك، فقال له: ياخالد، يصعب ويشق على الجيش لبعد المسافة، ويُنال الغرض بغير هذا. فاتفق يو(مًا) رأيهما على أن يبعث له ماكرًا، فلم يجدا أمكر من سليمان بن جرير الزبيدي، وقيل اسمه الشماخ،والأول أصح،فاتحفه يحيى بن خالد بامتعة وأموال، (ف) قدم المغرب حتى وصل إدريس مدينة وليلى، ومولانا راشد لا يضارقه، فقال سليمان بن جرير: أنا من مماليك (٣) أهل البيت وأردت خدمتكم، وكان فصيح اللسان، كثير الحيل (٤)، ماهرًا في الخدائع والبهتان، فتقرب من إدريس، وبقى يترقب فيه الفرصة حتى غاب راشد في بعض حوائجه، فخلى سليمان بإدريس، فاخرج قارورة من المسك مسمومة، فرآها إدريس، فقال: ما هذا يا ابن جرير؟ فقال: جئت اتطيب بها، فالأمير أحق بها، فاخذها الأمير، وحلها، فصعد السم إلى خياشمه، فمات رحمة الله عليه، ولا رحم الله قاتله (٥) . . . (٢) وخلافته رحمه الله خمسة أعوام وخمسة أشهر، والأول أشهر (٢) . . . (٢)

يكونون خلائف على يديه وهم عنده؛ فأعطى كراوة لمولاى إدريس بن الأمير محمد بن سليمان المذكور، ومنهم إدريس، ويحيى الذى خرج إلى تكزارين أبناء إدريس إبزاهيم بن عيسى بن الأمير محمد بن سليمان المذكور وأعطى بلاد تونس ومازونة، وخرجت ذريته إلى الأندلس بقرطبة، ومنهم إبراهيم بن أحمد ابن عيسى بن إبراهيم بن محمد بن سليمان المذكور، وابناء عمه كانوا فى الرياسة فى الأندلس: على الشريف، ويعقوب الشريف، وصالح، وهاشم، وقاسم، ولد على الشريف بن يحيى الشريف ثلاثة السيد حمزة، صاحب بير (١)، ولا عقب له، وإخوته السيد عبدالرحمن بن على الشريف له ولد: السيد مولاى عبدالله بقرطبة، وابن عمه السيد أبو جعفر محمد بن عبدالله بن العاصم الحكم بن على الشريف، كانت له الرياسة بقرطبة من الأندلس، وعمهم خرج من الأندلس إلى العدوة: السيد محمد بن يعقوب الشريف بن يحيى بن خرج من الأندلس إلى العدوة: السيد محمد بن يعقوب الشريف بن يحيى بن الحسن بن على بن أبى طالب.

ولهذا يقول الشاعر:

دارت على الأفلاك من نفوسهم فحلوا محل الأفلاك في روضة الأنس ولدوا بقرب الحد حقاً يباشر بدولة وياسة في الطير والحس في منطوه بسيطوه حسماهم فغابت الأرواح إلى العرش والكرسي وكان السيد مولاى إدريس بن عبدالله الكامل الحسنى، أقام بتلمسان ثلاثة أعوام، وبنى فيها جامع الخطبة (٢) عام أربعة وسبعين ومائة، ورجع إلى

⁽١) إلى هنا ينتهى النقل من د التي اكمل بها سقط م الثاني .

⁽٢) كذا، ولعلها تقلبه وتمكنه.

⁽٣) في الأصل عمالك والتصويب من د، وفي الروض (موالي) ص٢٢٠.

⁽٤) في الأصل الحيال. (٥) في الأصل قتله.

⁽٣) اختلف في الوسيلة التي سم بها إدريس، وهل كانت في عطر، أو في سمك، أو في سنون يسوك بها لئته حيث كان يشتكي من استرخاء اللثة، (الروض ص ٣٣) أما سمه في العنب فلعل المؤلف خلط بين إدريس وإدريس الأصغر. ومع هذا فإنه الإختلاف حول الوسيلة التي سم بها إدريس، لا تنفى فكرة إمكان أن يكون دس له السم بالفسعل، ويشكك بعض الدارسين في أصل فكرة اغتبال إدريس، منهم جوتيبه وانظر د. سعد زغلول عبدالحميد تاريخ المغرب جرة ص ٤٣٦.

⁽٧) في د: قبل هذا تفصيل ما حدث بعد رصابة إدريس بالسم وما فعله سليمان بن جرير كالتالي: ١ وصار إلى منزله، وركب فرسه، وخرج من وليلي يطلب النجاة لنفسه، وسار عائدًا

⁽١) مل مي البيرة؟ ﴿

⁽٢) ونقش على منبر المسجد وبسم الله الرحمن الرحيم، هذا ما أمر به إدريس بن عبدالله بن حسن بن الحسن بن على بن أبى طالب رضى الله عنهم، وذلك في شهر صغر سنة أربع وسبعين ومائة (الروض ص ٢١)، وكان إدريس قد تحرك إلى تلمسان منتصف رجب سنة ١٧٣هـ، ولا أدرى هذه السنوات الثلاثة التي أشار المؤلف إلى أن إدريس أقامها بتلمسان؟!

قتلتم سليل المجد كي تتمسجدوا وإن رمتم بالعصيان خيراً تبعدوا ومستحس (١) للظلم ينزلُ دفعة عليه جبال الظلم يوماً ولابد ايا قاتلاً (٢) إدريس، إدريس بعده في المحد وكيف وأهل المجد منه تمجد وكيف بقطع المجد والبحر أصلبه ومن رام غير جده فهو مطرد

وروى أن بنى العباس كان يخافون من العلويين، وكانوا يقتلونهم حيث ما ذكروا، لئلا يميل الناس إليهم، ويختل ملكهم، ويقدمونهم (كذا) وفي ذلك يقول:

فقل لبنى العباس لولا محمـــد وما كان راسًا إذ تحتــه بحــر ولا كان عرش لله فوق سمائه وما كان راسًا إذ تحتـه بحــر ولكم ساءلوا العباس يعلم قدره وصنو إليه قد نالـــه فخــر فحق لكم تبخيل أولاده ومــن جلا فضلهم فكيف يقدمهم أمر ومن ظن أن القضل حيز لغيره ويجهله لاشك مرتكـــب وزر ومن يقدر القدر العظيم لقدره فلا شك أن فضله يعظمه أجر (٣)

وقد قيل إن إدريس بن عبدالله لما مات ترك أم ولده حاملا في السابع من حملها، وقيل زوجته كنزه بنت عبدالحميد.

وقام راشد بأمر الخلف، حتى وضعت ولدًا أشبه شيء بإدريس، في يوم الإثنين، ثالث رجب، عام نيف وخمسين ومائة (كذا)(أك)، وأخرجه مولاه

وأنشد في قاتله:

يا ابن. مجراة قد فعلتها تباعدك كل النبيين في الحشر فتابعت لابن خالد في سفاهته فتقتل إدريس العظيم بلا وزر سليل نبي الله صفوة هاشم فباع بها زقر المكيد على خسر فتمحى يا بن برمك لا محالة بهلك بني العباس أمرًا على أمر

وقد خلت ديار من تسبب في قتل إدريس، ومحقت ذريته، أما سليمان بن جرير (ف) قيل: قتله راشد بن مرشد القرشي، حين أدركه وأثقله جراحًا، وقيل: فرَّحتى وصل العراق، فكان بها مقطوع اليد، مشجوج الرأس، كثير الضرب في الجسد، وذلك من عمل راشد به، وأما يحيى بن خالد، فسمه الرشيد ومحق آثاره (۱) ، وأما الرشيد فمحق هو وذرياته، حتى لم يبق سوى ذرية إدريس إلى يوم القيامة (۲) ، وفي ذلك يقال:

مع شرذمة من زناته القيروان، واتصل الحبر بالسيد راشد، فوجده مغشيًا (عليه)، فقال: ماذا فعل البربر؟ فلما وجد القارورة نظرها رتحقق فيها، فوجدها مصنوعة بزى المشرق، وفي عشر النهار توفي ربيع الثاني عام سبعين ومائة (كذا) ومدته في المغرب خمس سنين وسبعة أشهر، ولذلك يقول: ...». ونلحظ هنا نقطة في غاية الاهمية هي استعانة سليمان بن جرير ه بشرذمة من زناتة القيروان، ثما يشير إلى تآمر زناتة ضد الادراسة وهي إشارة جدير بالاهتمام والدراسة.

- (۱) ابتدا تغیر الرشید علی یحیی بن خالد بن برمك، فأعلن عدم رضائه عن دخوله بلا إذن، ثم أمر العلماء ألا يقوموا له إذا دخل، ثم لما نكب البرامكة، قتل ولده جعفرًا ومثل بجشته، وقبض على يحيى وبنيه الفضل ومحمد وموسى، لكنه جمعهم معًا وفي سجن سهل يخدمهم الحندم والجوارى ويدخل إليهم ما يحتاجونه وقال يعيى لما نكب: والدنيا دول، والمال عارية، ولنا بمن قبلنا أسوة، وفينا لمن بعدنا عبرة»، كما قال لما قتل الرشيد ولده جعفرًا وخرب دياره، كذلك يقتل ابنه ، و الاكذلك تخرب دياره، انظر الكامل ٥ /٣٢٧ و ٣٢٠ ولم مؤلف المخطوط.
- (٢) أما سحق ذرية الرشيد ثم بقاء ذرية إدريس إلى يوم القيامة فواضح فيه جدًا مدى التحامل على الرشيد والعباسيين العظام من بعده، وواضح جدًا أيضًا عاطفة المؤلف المنجازة للادراسة ونسلهم، وهو منهم، ولا يمكن أن يفعل السيوطى هذا، فهو منافح ومدافع عن العباسيين وعاطفته معهم لا ضدهم [انظر موقفه من العباسيين في كتابه تاريخ الخلفاء]

⁽١) كذا ولعلها ومستحسن.

⁽٢) في م قتل، والتصويب من د.

⁽٣) الشعر في الخطوط عمومًا غير مستقيم عما يدل على عدم دقة الناسخ أو عدم دقة الأصل المتقول منه، أو الأمرين معًا، وقد جاء ت هذه الأبيات الستة كثيرة الأضطراب، فاضطررت لحاولة تقديم صورة قريبة إلى الأصل بالاستعانة بالخطوطين معًا، ومع ذلك لم تكن النتيجة واضحة التوفيق، بالإضافة إلى أن مستوى الشعر المنقول من الناحية الغنية ومن الناحية اللغوية يمكن وصفه عمومًا بأنه نظم ضعيف.

⁽٤) عبارة (عام نيف وخمسين وماثة) واضحة الخطأ فإدريس الأول دخل المغرب أوائل

للبيعة، فخطب الناس يوم بيعته فقال في خطبته (١) :

الحمد لله، أحمده واستغفره واستعينه، وأتوكل عليه، وأعوذ بالله من شر نفسى، ومن شر كل ذى شر، وأشهد ألا إله إلا الله وأن محمداً عبد (الله) ورسوله، أرسله (٢) إلى الثقلين بشيرًا ونذيرًا، وداعيًا إلى الله بإذنه وسراجًا منيرًا، عُلِيَّةً وعلى آل بيت الطاهرين الطيبين، الذين أذهب عنهم الرجس وطهرهم تطهيرًا.

أيها الناس إنا قد ولينا هذا الأمر الذي تضاعف (٢) للمحسنين فيه الأجر، وللمسيء فيه الأفجر الوزر، ونجن والحمد لله على قصد (٤) ، فلا تمدوا الأعناق إلى غيرنا، فإن الذي تطلبونه (٥) من الحق موجود عندنا .

ثم دعا الناس للبيعة، وحضهم على الطاعة، فتعجبوا من فصاحته ونباهته، وقوة شجاعته، وكثرة علومه، رضى الله عنه، فسارع (٢) الناس لبيعته، وتقبيل يده، على صغر سنه، فبايعه قبائل المغرب من زناته (٧) وصنهاجة، وزواغة، وبنى يرغش، وغمارة، وغيرهم، واستقام الأمر والحال، ثم قتل مولاه راشد بن مرشد القرشى، رحمه الله، قتله إبراهيم بن الأغلب عامل إفريقية مسمومًا، وفيه يقول:

فلو كنت ذا عقل فقل لابن أغلب (٨) فلا تتخذ من هارون تقتل راشدًا

راشد إلى رؤساء الناس، فرأوا صفته كصفات أبيه إدريس رحمه الله (۱) ، وكان أبيض اللون، مشربًا بحمرة، أكحل (۲) ، تام القد، جميل الوجه، أقنى الأنف، مليح العينين، واسع (الر)منكبين، شئن (۳) أصابع الكفين والقدمين، أدعج، أبلج (٤) ، ففرح بشبه أبيه، كأنه لم يمت عندهم في ذلك اليوم، فسمى باسم أبيه إدريس، وكنوه بأبي القاسم، فقام بأمره مولاه راشد، فلما نطق بالكلام أدبه وأحسن أدبه، فلما بلغ ثماني سنين (٥) حتى قرأ. كتاب الله، وروى حديث وأحسن أدبه، فلما بلغ ثماني سنين (١) حتى قرأ كتاب الله، وروى حديث والحلال والحرام، وفصول الأحكام، ورعًا تقيًا، جواد الحرب، حازمًا، بطلا شجاعًا، له عقل راجح، وعلم راسخ (١) ، مقدمًا في مهمات الأمور، فلما بلغ إحدى عشرة وخمسة أشهر، حتى كان فارسًا عظيمًا، راميًا ماهرًا، فطلبه الناس والأجناد

 ⁽١) أشارت النسخة د إلى هذه الخطبة، أشارة شديدة الإيجاز فذكر أولها ثم آخرها هكذا ا وقال في خطبته: (الحمد لله) - إلى (عندنا) آخرها 118 ووردت الخطبة في الروض ص٢٨.

⁽٢) أرسله: في الروض (المعوث).

⁽٣) في الروض (يضاعف).

⁽٤) في الروض (على قصد جميل)

⁽٥) في الأصل تطلبوه.

⁽٦) في الأصل قصارع بالصاد خطا.

⁽٧) في الأصل اذنتها خطأ والتصويب من دالتي زادت: • وقبل يده الصغير والكبير، من زناتة، وزواغة، وبازغة، وعامرة، وأوربة وقبائل العرب قيسية وحسانية وصنهاجية وبني يحصب، ولاحظ أنه أدخل صنهاجة مع العرب على القول الذي يقول إن أصولهم حميرية.

⁽٨) في الأصل ابن غالب، وفي د: ابن أغلب.

صبعينات القرن الثاني الهجرى، وقد نقلت الخطوطة د تاريخ ولادة إدريس الأصغر ٣ من رجب ١٧٧هـ. ومع هذا فإن هناك من الادلة ما يشير إلى أن ولادته كانت بعد ذلك بقليل

⁽۱) لاحظ تكرار ذكر المؤلف أن إدريس الأصغر وولد أشبة شيء بإدريس، وأن وصفته كصفات أبيه إدريس، وأن وصفته كصفات أبيه إدريس رحمه الله ، و وفقرح بشبة ابنه ، وكانه رد إجمالي على من أشار إلى بنوة إدريس الاصغر بتهمة. وقد ورد في البكري في المغرب ص٢٣٨ أن محمد بن السمهري لما هجا القائم بن إدريش بن إدريش بن عبدالله، أشار إلى هذا الشك في بيت من شعره قاله:

لما رأيتك للنام مصافيًا أيقنت حقًّا أن جدك راشد

وفي الحديث شكك حوتبيه في هذا الأمر، مشيرًا رأى قصة ولادة إدريس أن الحمل كان لابد سينتج عنه مولد ذكر بصورة أو باخرى . ولذا حرصت الكتابات الإدريسية، على إظهار شدة شبه الولد بأبيه.

⁽ ٢) في ألاصلين اكحل الرأني وهي إما بحذف (الرأس) أو تكون أكمل أو أجعد الرأس.

⁽٣) في دستى خطا، وفي الأصل شتن بالتاء وهي مصحفة عن شئن بالثاء قبل النون، وفي ... المعاجم, شئن الأصابع اى غليظ الأصابع خشنها.

⁽٤) في الروض: (ابلج افلج ادعج) ثم زاد صفات شخصية غير العنفات الجسدية هذه (انظر

⁽٥) في د: فلما بلغ إحدى غُشْرة سنة. ويمكن أن تحل (فلما).

⁽٦) في الأصل باصح، وهي من الأخطاء النسخية التي توضح مدى تواضع مستوى الناسخ .

فما مات راشد، رحمه الله، حتى استقام الملك لإدريس الأصغر على الأشهر، وقيل مات قبل بيعته، وهو خلاف الأصح، فغلظ سلطان إدريس واستقام بعده، وكثرت جنوده، وعظمت جيوشه، ووفدت عليه الوفود...(١) عليه السعود، جاءه الوفود من الأندلس^(٢) وإفريقية سنة تسع وسبعين ومائة (^{٣)}، من بني يحصب والأزد وغيرهم، ففرح رحمه الله، وأجزل صلاتهم، ورفع منازلهم، وقربهم بطانة دون البربر، وكان وزيره عمير بن مصعب الأزدى، وبه تسمى عين عمير(٤) على مقربة من فاس، نزل بها حين أرسله إدريس ينظر موضعًا يبني فيه مدينة، وهو الذي دله على موضع مدينة فاس، وقاضيه عامر بن محمد بن سعيد القيسى، وكاتبه أبو الحسن على بن عبدالله بن مالك الأنصاري، وكان قاضيه عامر القيسي، من قيس عيلان، فقيهًا صالحًا ورعًا(٥) ، سمع من مالك، وسفيان الثورى، رحمهم الله تعالى، وروى عنهما كثيرًا، وخرج إلى الأندلس ا من المشرق برسم الجهاد، فوفد على إدريس في الوافدين، ولما كثرت الوفود عليه، وضاقت به مدينة وليلي، عزم على الانتقال منها، وأراد أن يبني لنفسه مدينة يسكنها هو وخاصته وجنوده، فركب في خاصة دولته، وصار يتخير البقاع، فوصل إلى جبل زالغ، فاختلط مدينة مما يلي الجوف، فأتى السيل فهدم جميع ما بني (٦) ، فرفع يديه عن البناء(٧) وقال: هذا موضع لا يصلح، ثم انتقل إلى موضع من سبو(^)

دئوت طريق الحق ويحك خاسسرا أيا راشدًا لا زلت بالله راشـــدًا خديًا لأهل البيت ما دمت ناصحًا فكنت تقى إدريس من كل فتنة زمانًا طويلا في أمسور شطيطسة شرقت بأرض الغرب شمسًا منيسرة بغرب إن الرشيبيد منه اشتقاقه جزاك إله العرش خير جزائسه

وما أنت على بعد ولا شد ما يدا(١) لقد كان ما قد كنت لله ساجهداً وقمت قيامك ياقظكا ومشاهدا بنفسك من لص ومن كان (٢)حاسداً مع الأب تـــم النجل معه شد أبـدًا وإدريس فلكًا ليس إن كان راصدا دليل لأهل الصلح فيه معاهداً(٣) واسكنك الفردوس مادمت خالدا

وقيل قتله قائد إفريقية، خديم الرشيد، وهو محمد بن مقاتل العكى، وأرسل بخبره إلى هارون مفتخرًا، ولكنه كذب في ذلك كذبًا منتشرًا، وإنما قتله ابن الأغلب المذكور، بدليل شعره(٤) ، حيث قتل راشد، فأراد قتل إدريس الأصغر، فمنعه الله من الاعداء، حيث يقول لا أقاله الله:

وإنى بأخرى لابن إدريس راصد(٦) الم ترنى بالكيد ارديت راشدًا(٥) بمحتومة قد هيأتها المكابرد (٨) ك تناوله عزمی علی بعد داره(۲) فتاه أخو عك بمقتـــل راشــد (٩) وقد كنت فيه شاهدًا وهو راقد (١٠)

⁽١) كلمة غير مقروءة.

⁽٢) دأب ناسخ الأصل أن يكتب الأندلس بمد بالواو بعد اللام دائمًا هكذا (الأندلوس).

⁽٣) صحتها تسم وثمانين ومائة، انظر الروض ص ٢٩٠٠٠

⁽٤) في الأصل وعيسي، وهو واضح الخطأ.

⁽٥) في الأصل وارعًا .

⁽٦) نقل صاحب الروض في مشروع البناء هذا روايتين اولاهما أنه شرع في بنائها، فبني جزءً على المرا من ممورها والرواية الثانية أنه أمر قواده ووجوده دولته وحشمه فبنوا الديار وحفروا الآبار وغرسوا الأشجار ثم شرع في بناء السور فبني جزءًا يزيد على ثلثه. (ص٣٠).

⁽٧) في الأصل (البني).

⁽٨) في الأصل (اسبوا).

⁽¹⁾ الشطر الثاني في د «ما كنت لله راكِعًا وساجدًا، وهو أقل عموضاً وخطا .

⁽٢) في النسختين (كل) والتصويب ضروري للنحو. (٣) لم يرد هذا البيت في د.

⁽٤) «بدليل شعره» من د، أبا الاصل ففيه محرفًا بلا معنى واضح: وفي ليل شهر،

⁽ ٥) في الأصل (ألم ترني قد أرحتك راشدًا ، وهو مكسور والتصويب من د، وهي كذلك رواية

⁽٢٠.) وراصد ، وردت وراصدًا ، في الخطوطين، وقد وردت صحيحة في الروض.

⁽٧) كذا في الروض، وفي د ٥ تناوله عاص عن بعد داره،

⁽٨) في د (بحنسومة بطيهن المكايدا) وهو مكسبور وفيه خطأ نحبوي، وقد ورد في الروض عبدومة قد هباتها المكابد ، (ص ۲۷).

⁽٩) ورد في الأصل مكسورًا بأغلاط نحوية وإصلائية هكذا. ٩ فتاها أخوا عك بقتل الراشد ١ والتصويب من الروض ص ٢٧، وأما د فقد أورد الشطر صحيحًا هكذا فتاه أخر عك تقتل راشدًا ٨ . (١٠) في الخطوطين خطأ (راقدًا) وهذا الشطر ورد غير معتدل في د.

عائد رضى الله عنه:

اللهم إنك تعلم أنى ما أردت ببناء هذه المدينة، لا مباهات، ولا معجزات، لا رياء، ولا سمعة، ولا مكابرة، وإنما أردت أن يتلى بها كتابك، وتقام بها حدودك، وتقضى بها شرائع دينك، وتعمل بها سنة نبيك عَلَيْك، ما بقيت الدنيا، للهم وفق سكانها وقطانها إلى الخير، وأمنهم عليه واكفهم مئونة أعدائهم، وأكثر لليهم الارزاق، وأغمض (١) (كذا) عنهم سيف الفتنة والشقاق والنفاق، إنك على كل شيء قدير، اللهم اجعلها دار علم وفقه يتلى بها كتابك، وتقام بها حدودك، واجعل أهلها مستمسكين بالسنة والجماعة ما أبقيتها.

والناس يؤمنون (٢) على دعائه. وقيل دعا بهذا الدعاء حيث ابتدا حفر ساسها (٣) ، فمن بركاته لا يخلو الخير منها ومن أهلها إلى يوم القيامة (٤) . وقد روى: في آخر الزمان، عليك بقرن جبل، أو ظهر جمل، أو مدينة دريسية، وهي مدينة فاس، وفيها يقال (٥) :

يابلدة حاطها عفو الآله التي قد خطها ولد المبعوث من مضر في غرة من ربيع الأول نشأت يوم خيس في بعض عامه. (٦)

وغيره (١) فلم ير ما يدل على الحال؛ حتى أرسل وزيره عمير بن مصعب الأزدى يرتاد له موضعًا، فصار في فحص في سايس، إلى أن وصل إلى عين كثيرة هناك، وصار يرتاد حتى وصل عيونًا ثبرة (٢)، تزيد على ستين عنصرًا في فسيح من الأرض في غيضة ملتفة الأشجار، من طرخاء، ودخن، وعرعر، وغير ذلك، وفيها خيام من شعر، لرعاة يعرفون بازوغة (٣) وبني يرغش، من ملاك الأرض، (فقالوا: فجئنا بعد بني الخير من أزوع) (٤)، فأخبر عمير إدريس بالقصة، فقال إدريس هذا فال خير وقول حسن، فبعث إليهم واشترى (٥) منهم الموضع بستة آلاف درهم، ودفع إليهم الثمن، وأشهد عليهم بذلك، وهو الآن مدينة فاس، وشرع في بنائها يوم الخسيس غرة ربيع الأول سنة اثنين وسبعين ومائة (كذا) (١)، من الهجرة، فقيل لما بني مسجدها فاول خطبة خطبها أن دعا لها ولأهلها، فقيل من

١) هي وأغمد كما في الروض. (٢) في الأصل ياملون والتصويب من الروض.

٣) هذا الدعاء ورد نصفه الأول إلى «إنك على كل شيء قدير» (في الروض ص ٤٩) على أنه
 الجزء الأخير من خطبة إدريس لما فرغ من بناء المدينة في أول خطبة جمعة بها.

أما النصف الثانى من الدعاء الذى يبدأ من قوله واللهم اجعلها دار علم وفقه »، فقد أوردها بنصها صاحب الروض، وقال: إن إدريس دعا بها الا أراد الشروع في بنائها »، وأنه أخذ المعول بيده فابتدأ بحفر الأساس، •الروض ص ٢٦). وهذا يفسر قول المؤلف ووقيل دعا بهذا الدعاء حيث ابتدأ حفر أساسها »، فالخطبة هذه خطبتان إحداهما جزء من خطبة جمعة، والأخرى خطبة ابتداء حفر الأساس.

٤) واضح مدى وجدان المؤلف تجاه فاس، مما يشير إلى أن المؤلف فاسى.

الأبيات الأربعة التالية جاءت في م قبل وصف فاس، وهي في د بعده.

٦) ورد العجز هكذا ناقصًا في م، وفي د وردت غير واضحة هكذا يوم خميس في بعض مصب
 الموتر ولعل الكلمة الناقصة تكون (الوتر).

⁽۱) تزید د آن إدریس انتقل إلی مکان آخر من آسف بخولان. • فخرج له المدود و ویعنی بها مدود وادی سبو الکثیرة التی تحدث شتاء (انظر الروض ص ۲۰). کما زادت د آنه انتقل إلی تادلا • فناداه هاتف: انتقل من بلاد الرهبان، ومجامع البهتان • وزادت د آیضا آن إدریس انتقل إلی سایس، لکنه • سمع هاتفًا ینادی بصوت: یا خالی، فتطیر منه، ورفع یده عن البناه • والعجیب آن هذا العدد المتکرر من الرد لم یکن إلا بعد آن بدا البناء والبساتین بل والمستجد الجامع ثم بدأ یشور سورها، ویائی هذا العارض المادی، أو النفسی فیترك البناء!!

. ویلحظ آن قصة التطیر هذه التی وردت فی د لم ترد فی م ولم ترد فی الروض، نما یدل علی کونها آدرب إلی القص والفلکور من الحدث التاریخی.

 ⁽۲) كذا، ولعلها ثرة، أو كثيرة، وهي «كثيرة» كذلك في د وفي الروض.

⁽٣) في الروض (بزواغة وبني يرغثن) .

⁽٤) عبارة غير مفهومة وفي الروض موضعها ووسال عن مالك الأرض، فقيل له قوم من زواغة من يعرفون بيني الخيرة ص ٣١.

⁽٥) في الأصل واشترا.

⁽٢) كذا بالأصل بعدة اخطاء لغوية وتاريخية والمشهور أن إدريس شرع في بنائها سنة ١٩٢ لا يُرِير الملك حدث تصحيف بين سبعين وتسعين. ولكن من جانب آخر توجد وثائق تشير اللي وجود هذه المدينة في الشمانينات في القرن الثاني، بل إن هناك رأيًا يتبنى فكرة إقامة إدريس الاكبر لهذه المدينة، وأنه لعل إدريس الاصغر يكون قد شرع في إكمالها.

إدريس أسسها (١٦) مبتهلا راغبا في حفظ ساكنها من جملة الضرر

إن كنت تطلب رفعة الخمول الذى مآله الستر بادرها (٢) مدى العمر.

بالحق، وأمر فينها بالمعروف، ونهي عن المنكر، وكان مستجاب الدعوة كثير

الخير (٣) ، عاش ثلاثًا وثلاثين سنة (٤) قيل، مات بحبة من عنب، محلول الفم،

وقد قيل إن إدريس رحمه الله قد استوطنها، وتعبد فيها، وحكم فيها

به معالم دين منتهي الكرم قد كنت قبلتنا كالبيت والحرم به الأنام جمسيعًا يوم مسردجم من غير ساق يساقيها ولا طعم ثنتي وعشرة فينا تبرئ من سقم عيسى عمر حمز القاسم وجعفر منتهى الإكرام الأعظم (١) كمرهم الكلم (٣) أو ملح إلى طعم بنسل مرسلنا(٤) للعرب والعجم وصحبه ما بدا نطق على نغم إدريس نجل لعبد الله من جددت يا بدر فضل، ويا شمس العلا غربت قذ سرت سيرة جدك الذي علقت خلفتنا كفراخ لاجناح لها لكن يخلف ما خلفت من ولد (محمد وأحنمد وعبدالله يحسيني إدريس داود على منا من الله(٢) جل الله خسالقنا وقد علمنا بأن الله فسضلنا صلى عليه إلهنا بلاعدد

قيل غرس بها غرسًا كثيرًا، وأثمر من عامه من بركاته رضى الله عنه، وكثر الخير والزرع والانعام، وذلك بالعافية الغزيرة، لكثرة إقامة حدود الله، وغزارة طاعة الله، والاستقامة في الأستار، واتباعه الحق في جميع الامصار، فبلغ القمح في زمانه الوسق بدرهمين، ووسق الشعير بدرهم، والكبش بدرهمين، والبقرة بأربعة دراهم (٥٠) ، وفيه يقول:

> أيا من كسا إدريس أردية التقى يعظم أهل العلم بدوا وحاضرا بحكم قوى مع حقوق رعية يحض على التقوى، ويعمل دائمًا فكان شعير الزرع وسقا بدرهم

ونال مقام العزفي ارغد الجير يصغر أهل الشربالبعد والزعر وعافية عاقت منافحة (٦) الصيير يبادر للخيرات بالجرى (٧) والسين ومثليه بر القمح صح على خير(١)

وفي اختياره لهذه البلدة، وتخصيصه بها، وموته بها قول القائل: يا فاس حى الله أرضك من ثرى(٦) لما اختارك نجل الرسول محمد(٧) .- إمام الهدى نجل إدريس إمامنا بزرهونهم قبر الكبير المجد

فحسربه ميتأ وحيسا مسرود فجاز المغسرب عن كمل موطسن يجاز بها فخراً على كل مرصد فيا خير من ضمت أعطف التي

كما طيبة خصت بقبر محمد فخص إله العرش فضل مدينكم

قيل كان يعمَّل برضي أمه كنزة بنت عبد الحيد، وكانت تدله على الخير وتحب أهله، وتوفى رحمه الله سنة ثلاث عشرة ومايتين على القول بأن عمره ثلاث وثلاثون سنة (٨) ، وولد اثنى عشر ذكرًا وفي موتهم وعددهم قيل:

يا خير أن لمست غبراء وطعته مات يفاس التي قد خطها فردا الله فيضلها في أمية شرفت إدريس نجل إمامنا الذي فتحت

بعد نبى الهدى من خيرة الأم فصار قدرًا عليها منجل الظلم بفضله حفظت من جملة النقم له اقساليم غسربنا على رغم

سائل اللعاب، شرق بها (°) رحمة الله عليه.

(١) ورد في * قبلها رجز في تحقيق أولاد إدريس الأصغر هكذا:

محمد واحمد وعبدالله القاسم عيسي عمر الأواه حمزة جعفر وداود على يحيى وإدريس ثالث جلى

ووذكر الشاعر هذه الأبيات في مدحهم، وعناصرهم، وعددهم، وجددهم، السيد مولاي إدريس بن عبدالله الكامل بن حسن المثنى بن الحسن بن على بن أبي طالب رضي الله عنهم ٥.

(٢) (منا في الله) في د بدلها (عناصر). (٣) كذا في د أما الأصل ففيه (الكلام).

(٤) في م رسلنا وما أثبته من د. (٥) في الأصل دراهيم.

(٦) في م منائحها وما اثبته من د. (٧) في م بالخير ومُا الثبته في د. (٨) الشطر الثاني من د

⁽٢) ني ۽ نادرجها. ۔۔ (۱) في د أمنها.

⁽٣) في د يتضح اثر التصوف، حيث ورد فيها مقابل هذا الموضع و وأدرك القطبانية،

⁽٤) في م خطأ لغوى ثلاثة وثلاثون سنة.

⁽٥) في د أنه سم بها وقت لم يكن به عنب فصل الخريف.

⁽٦) هذه الشطر وحده ورد في الروض ص ٢٤، في مطلع قصيدة لأبي عبدالله المغيلي في قصيدة لامية بصف فيها مدينة فاس، ويتشوق إليها لما ولى قضائها أزور.

⁽٨) تحقيق مولده ووفاته وعمره (٧) في الأصل محمدا خطأ.

حيث أراد بناءها، وأخبره بذلك راهب آخر، وقد وجدوا في كتبهم أنه لا يبنيها إلا رجل من ذرية رسول الله عُلَق، اسمه إدريس، ويكون لها على يديه شان عظيم، وقدر جسيم، لا يزال دين الإسلام قائمًا بها إلى يوم الدين. فقال إدريس الحمد لله، أنا إدريس، من أهل بيت رسول الله عليه، وأنا بانيها إن شاء الله، فقواه ذلك على بنائها.

وقيل سميت بفاس، لأنهم صنعوا فأسًا من فضة لإدريس ، كان يبدأ به للخدمة، تبركاً.

وقيل أول من نزل بها قبائل فارس، فسميت بهم. وحذفوا الراء اختصارًا(١).
(٢) وأما جامع القرويين والاندلس فبناهما اختان: فاطمة المكناة أم البنين،

ومريم بنت محمد الفهرى القيرواني؛ ففاظمة بَنت القرويين، ومريم بَنت

كذا بشاة الضان اثنان قد أتت(١) وأربعة واثنان وابدأ بواحد دراهم قل في الكل لست بكاذب وتغفر اللهم كل ذنب فريتة وذريتي بالفضل عم جميعهم

وفى البقر اثنان زدها بلا حصر على حسب الترتيب فى درج الشعر فمن الإله بالتوسع فى العمر كذاك لأمى مع الآباء بلا عسر (٢) ومنّ عليهم بالتيامن (٣) واليسر

وفضل هذه المدينة وشرفها مروى عن النبي على من طريق الوراس بن إسماعيل أبو ميمونة (٤) ، رضى الله عنه، في كتابه بخط يده، قال: حدثنى أبو مطر (٥) بالأسكندرية، قال: حدثنى محمم بن إبراهيم (المروزى)، عن الرحمن بن القاسم، عن مالك بن أنس عن محمد بن شهاب الزهرى عن سعيد ابن المسيب (١) عن أبي هريرة رضى الله عنهم، عن النبي على، قال: استكون بالمغرب (٧) مدينة تسمى فاس، أقوم أهل المغرب قبلة، وأكثرهم صلاة، أهلها على السنة والجماعة ومنهاج الحق، لا يزالون متمسكين به، لا يضرهم من خالفهم يدفع الله عنهم ما يكرهون إلى يوم القيامة (وكذلك دعا فيها الإمام رضى الله عنه: داخلها سعيد، وميتها شهيد، وخارجها نكيد، وظالمها يموت بالحديد) (٨) وسميت بفاس لما روى أنه مقلوب ساف، مدينة كانت بموضع فان، خربت منذ (٩) ألف سنة وسبع مائة سنة، أخبر بذلك راهب لإدريس،

⁽١) خير الراهبين ورد في الروض شبه مطابق ص ٣٧.

⁽٢) لم تتعرض م الأسوار قاس وأبوابها، في حين ورد في د مايلي: (... ونزل في موضع كرواوة، وضرب قيطونه في موضع المقرمدة، فبني دار القيطون، وبني الجامع بإزائها، وهو مدفون بها الآن، وابتدأ بالسور على عدوة القرويين، وصنع سبعة أبواب: باب العقبة فوق علون، ومماه باب إفريقية، وسار بالسور إلى عقبة السعتر، وصنع بابًا وسماه باب سعدون، وهبط بالسور إلى اغلان، وصنع بايًا وسماه باب الفرس، وسار بالسور وصنع بابا وسماه ياب الفرج، وهو الذي يسمى باب السلسلة، وسار بالسور إلى العيون المادين، وصنع بابا وسماه باب الحديد، وسار بالسور إلى باب العقبة من رأس عقبة علون. وابتدا بالسور على عدوة الاندلس، فبني السور، وجامع الأشياخ، كانت الخطبة فيه، وصنع خمسة من الأيواب، ثم سار بالسور من القبلة، وصنع بابًا وسماه باب الفوارة، وكان فيه العامل زيتون بن عطية يحكم فيه، وسار بالسور على شيبوبة، وصنع بابًا وسماه باب شيبوبة، مقابل باب الفصيل، وسار بالسور إلى راس الفرج، وصنع بابًا، وسماه باب بيسان، ويعرف بباب سب، وسار بالسور على كروارة، وصنع باب الكنيسة، وسار بالسور إلى باب الفوارة، وبني قصبة الكدان، وقصبة تدرن، وباب الفتوح، وهو للأمير فتوح بن دوناس بن حمامة ابن المعز بن عطية المغراوي الزناتي عام اثنين وخمسين وأربعمائة، وبني اخوه الأمير عجيسه باب الجبهة، وفي عام ست انتهاء عرد المهاجر في فاس، كان بناه الأمير محمد الأكحل بن الناص عبدالله بن الأمير المنصور بن يوسف بن (عبيد) المؤمن بن على الكومي القيسي، جلب الماء من وادى فاس على مستايف في قوادس من الرصاص إلى جيل، ويُنتى المغارة ودار الملك، منارة على المدينة، وبني من المساجد خمسة وثمانين وسبعماية).

⁽۱) هو دارس بن إسماعيل أبو ميمونة (الروض ص ٣٧)، وقد زاد في د عنه وسماه الرواس أيضًا، أنه و توفي زمن ملوك زناتة مغراوة، وهم بفرق الزناتي عام اثنين وستين وثلاثماية، ودفن بناحية باب الفتوح قبل بنيان باب الحمرة من القبلة بفاس وقال أيضاً: وكانت له تواريخ في النسب مثل تحفة الظرفاء في أخبار الشرفاء، وبعثه إلى الأمير نقوط بمدينة داقامن تواريخ عاها الله ع.

⁽٤) ابن أبي مطرفي الروض ٣٧ وهو في د: زبو سطر محمد بن الرضي بن واني

⁽٥) في الاصل سعيد المسيب. (٦) لم ترد كلمة (بالمغرب) في الروض.

⁽٧) هذا الخبر المروى مطابق لما في الروض ص ٣٧.

⁽۸) زیادهٔ نی د.

⁽٩) رسمت في الأصل هكذا (من ذو).

الأندلس، بمال حلال موروث لم يتغير، فاطمة صامت من يوم البدء إلى تمام البناء شكر لله عز وجل.

فمن فضائلها وخصائصها أن الزرع، حرث وطاب في مدة من خمسة وأربعين يومًا في سنة تسعين وستماية، وهو عام (الريح) (١) الشرفية، لم ترو الأرض إلا(٢) في الثاني عشر من شهر أبريل من السنة المذكورة، فحرث الزرع مخاطرة، فجاء كما ذكرنا.

ولما شرع، رحمه الله، في بنائها، ذكر له أن موضعًا فيه عبد أسود يضر الناس بقطع السبيل اسمه علون (فقبض عليه وأتى به إليه فأمر بقتله)(٣).

وكان فيها عظيم الشجر الأرز، وبه كان البناء، وهو اطيب عود الأرض للبناء، لكثرة صبره، وطول أمده، حتى قيل إنه يصبر في سقف البيت ألف عسنة، لا يسوس، ولا يعتريه شيء، ما لم ينزل عليه الماء.

وبلغت في العمارة ما لم يبلغه مصر من قرى المغرب، قيل بلغت مساجدها مبعمائة مسجد وخمسة وثمانين مسجدًا(³)، وديارها تسعة وثمانين ألف دار ومائة دار وسبة وثلاثين دارًا، وتسعة عشر ألف مصرية (°) وإحدى وأربعين مصرية، وفنادق التجار والمسافرين والغرباء أربعمائة فندق وسبعة وستين مصرية، وحوانتها تسعة آلاف حانوت وقيسارتين (۲) (إحداهما بقرب دار

القيطون من القروبين والأخرى بقرب وادى مصموده من الأندلس)(١)

وديار الصابون سبعة وأربغين دارًا، والطرزات للحياكة ثلاثة آلاف وأربعة وستين طرازًا، وديار سبك النحاس اثنتى عشرة دارًا وحوانيت الخبازين مائة وخمسة وثلاثين كوشة، وأفران الفرانين ألف فرن ومائة وسبعين فرنًا، وديار الزجاج ($^{(7)}$ إحدى عشرة دارًا، وديار الفخارين ماية وثمانين دارًا، وديار عمل الكاغد ($^{(7)}$ أربعمائة حجر، وحماماتها ثلاثة وتسعين حمامًا $^{(3)}$ ، وارحاؤها أربعمائة حجر واثنين وسبعين حجرة، (غير) ما بخارجها من الأرحاء، وسقايتها وديار وضوئها مائة واثنتين وعشرين، منها ديار الوضوء اثنان وأربعين (كذا)، وباقيها سقايات، والبقاء لله وحده ($^{(9)}$)

فتوفى إدريس رحمه الله، وخلف اثنى عشر ذكرًا محمد، واحمد، وداود، والقاسم (٢)، وعيسى، عمر (٧)، وعبدالله، وعبدالرحمن (٨)، وحمزة، ويعيى، وجعفر (٩).

ع (١) زيادة من الروض ص ٤٤٠.

⁽٢) في الأصل لم تر الأرض لها.

⁽٣) خبر علون في الأصل مبتسر ويبدو فيه سقط واضح، وما بين قوسين تكملة من الروض ص ٣٩.

⁽٤) كذا في د كما يتضع من هامش ص من هذه النشرة، والعدد في الروض ٧٨٢ مسجداً (٤) (٤) (٢)

⁽٥) عددها في عهد الناصر الموحدى ١٩٠٤ مصرية. والمصرية دور متوسطة تبنى فوق الحوانيت ومداخل الدور الكبيرة، منسوبة إلى مصر، لانها منقولة عن طرزها المعمارية (انظر المورض ص ٤٨ وهامش رقم ٣٦ بها)،

 ⁽٦) في الأصل فندوقًا.
 (٧) في الأصل قيصرية.

⁽۱) عبارة الأصل غامضة هكذا (ما بدا يصمودة والآخر بالقراويين) وما أثبته في د، أما صاحب الروض فعبارته: (عداهما بعدوة القرويين، والثانية بعدوة الأندلسيين على وادى مصمودة (ص ٤٨). (ع ٤٨).

⁽٣) في الأصل الكاغيظ والتصويب من الروض ص ٩٩.

⁽٤) هي ٧٣ في الروض ص ٤٨، ويلحظ كثرة وقوع التصحيف بين سبعين وتسعين.

^(°) واضح أن النص لم يؤسس إحصاءه على بداية إنشاء المدينة، بل تخطاه إلى صدر القرن السابع الهجرى في عهد الناصر المرحدى. وقد زادت د عدة مؤسسات وبنايات منها الوبني ديارًا للصباغين مائة وستة عشر حانوتًا»، وه وبني من ديار حلج الغزل مائة وإحدى وأربعين دارًا»، و «بني من المدارس عشرين مدرسة، وكانت بهم الأحباس على الفقهاء والحدامين والوراقين والعلماء العاملين، و «المارستان» ثم قرر أنها «خربت كلها في زمان الوباء والقحط وبزمن الفتنة ، وأن الأحباس كان أكثرها على الشرفاء الإدريسية والفقهاء والطلبة والضعفاء والمساكين والأعمى والزمني ال

⁽٦) في الأصل: بلقاسم. (٧) في الأصل عمران. (٨) لم أره في أولاد محمد.

⁽٩) هولاء أحمد عشر ولدًا، ويلحظ أن القائمة خلَّت من إدريس وعلى وبهمما (مع حدَّف عبدالرحمن) يكتمل العدد، وقد أوردت د الأسماء صحيحة.

فتولى محمد الخلافة (١) بعد والده إدريس (عام ثلاثة عشر ومايتين)

وبايعه الناس لززَّعه ودينه وعلمه ونباهته، أمه حرة من أشرف نفزة، وصفته:

أسمر اللون، حسن القد، مليح الوجه، أجعد الرأس (أدعج أبلج دقيق الأنف)،

وقسم بلادات (كذا) المغرب على إخوته، برأى جدته كنزة بنت عبدالحميد،

فأعطى طنجة وسبتة (وقلعة حجر النسر وازيلة) لاخيه القاسم، وأعطى عمر

تحساس وترغة وما ولاها من بلد غمارة وصنهاجة، وأعطى حمزة بلاد تسول،

وهوارة وجبال غياثة لعمر، وأعطى يحيى البصرة ومدينة أصيلة وبلاد العريش

إلى وادى ورغة، وولى أخاه عبدالله بلاد نفيس والسوس الأقصى، وأعطى أخاه

الإخوة في كفالة جدتهم كنزة بنت عبدالحميد، وبقيت الادارسة ولاة (٢) على

المغرب فقبضوا الثغور، وحكموا البلاد، وحسنت سيرتهم، وأمنت سبلهم (٣)،

إلى أن نكث بيعته صنوه عيسى (٤) بشال، وامر عليه أخاه القاسم صاحب

وبلاد غمارة، فامتثل، وسارع وجمع العساكر، وأمده أخوه الإمام محمد بالف

فارس من زناتة، وقصادوا نحو عيسى، فهزمه، وشتت شمله،... (٥) محمد

فشكره، وأمره بقتال أخيه القاسم صاحب طنجة، حيث لم يسر إلى أخبه

.. طنجة فامتنع، فكتب الإمام محمد إلى أخيهم عمر صاحب مدينة تجساس

واستقر محمد المذكور بمدينة فاس دار ملكهم، ومقر إمارتهم، وما بقي من

داود مدينة تلمسان وما والاها، وأعطى مالقة وغرناطة وطريف وجبال الفتح.

عيسى وعصى أمره، فسار إليه عمر وخرج إليه القاسم بجنوده، وكان بينهما حرب شديدة، وهزمه عمر واستقل (١) للعبادة، وخلص البلد لمحمد بن إدريس ووزيره عمر بن إدريس، فبقى عمر عمل أخيه، وعاهده، إلى أن توفى ببلد صنهاجه ونزل إلى فاس فدفن مع أبيه إدريس، ثم عمر هذا جد الحموديين القائمين بالاندلس، فبقى بعده الإمام محمد سبعة أشهر، وتوفى بفاس (٢)، ودفن مع أخيه عمرو أبيه إدريس، بشرق مسجد الشرفاء الذي فيه إدريس المذكور الآن.

وتولى بعده ولده على بن إدريس، أمه رقية بنت إسماعيل بن عمير بن مصعب الأزدى، بويع بعد وفاة أبيه، وأيام خلافته تسعة أعوام وأربعة أشهر، وكان ذكيًا نبيلا، وفيه من الفضل والعفاف ما يقتضيه شرفه وحسبه الصميم، وسار بسيرة أبيه وجده في العدل والفضل والحزم (٦) وإقامة الحق، وتأسيس البلاد، وقمع الأعداء وضبط التغور. وكان الناس مدته في المغرب في خير عظيم، ودعة وسلامة، إلى أن مات رحمة الله عليه، شهر رجب سنة أربع وثلاثين وماثنين، فكانت مدته ثلاث عشرة سنة.

وتولى بعده أخوه يحيى بن محمد بن إدريس بن إدريس بن عبد الله بن حسن بن الحسن بن على بن أبى طالب رضى الله عنه وكرم وجهه، بعهد أخيه على بن محمد بن إدريس فى حياته، وكان فاضلا سائرًا بسيرة أخيه على وجده رضى الله عنهم، وفى أيام يحيى كثرت العمارة بفاس، حتى ضاقت بمساكنها، وبه تمت دولة الأدارسة.

⁽١) لا يخفى أن استعمال لفظ الخلافة هذا لا يتعدى مدلوله اللغوى إلى مدلوله الاصطلاحى، فهو خليفة إدريس أى خلفه تولى بعده.

⁽٢) في الأصل (أولات).

⁽٣) في الأصيل سيلوهم.

⁽٤) كذا في الروض ولكن د نسبت الخروج إلى القاسم، وهو غير صحيح. وإنما امتنع القاسم عن الامتثال لمحاربة أخيه، فحاربهما عمر معًا.

⁽ ٥) يعض كلمات بالأصل لم أستطع قراءتها، ولعلها (فعلم بهذا).

⁽١) في الأصل واستولى. وعن القاسم تقول د (وفر مولاى القاسم إلى تهدارت، وبنى قصبة وجامع الخطبة، وزهد في الملك، وولد ثلاثة رجال: يحيى الذى تخلف في جواصة، وإبراهيم غير صاحب البصرة، والسيد محمد كانون القائم بالمغرب،

⁽۲) زادت د (وتونی فی ربیع الثانی عام إحدی (كذا) وعشرین ومایتین، ومدته ثمانیة سنین وشهر، وولد أربعة: على ويحيى وأحمد وإبراهيم).

⁽٣) في الأصل : والحزن.

الحسني، حين توفي أبوه بفاس كان مرض ثمانية أشهر، وتولى ولده الخلافة في

رمضان المعظم، تزوج بنت عمه فاطمة بنت الأمير على عبدالله بن عمر بن

إدريس بن إدريس الحسني (٢) وكان الأمير خرج على باب اغلان من ناحية

(حمام) اليهود (T) فنظر يهودية بالحمام، حسنة الصورة تغتسل، اسمها حنة،

لعنها الله، فأراد بها السلطان، فعاقت عليه، فأتاه الناس منكرين عليه، وتغير

الناس وضرب عليه الديوان أهل فاس، فقدموا على أنفسهم الشيخ عبدالرحمن

بن سهل الجذامي(٤)، فصار إلى دار ملكه بالقيطون، فقتلوه، فلما نظرت

زوجته قتله، دخلت في حرم جدها بمسجد الشرفاء، فكتبت إلى أبيها، كان

أمير غمارة (٥) ، فاعلمته بقتل زوجها (١) ، فخرج إلى فاس بجنود عظيمة،

فحصر عليهم، وقتل الشيخ الجذامي، وغضب على أهل فاس، وخرجوا إليه

بالعلماء والشرفاء أولاد بنته: عمر وعبدالجليل(٧) أبناء الأمير يحيى بن يحيى

بن محمد ابن إدريس بن إدريس الحسنى، وإخوته ثلاثة: حمو وأحمد

والقاسم (٨) ، وقام عليه عبدالرزاق (٩) من صفرو، وسرف غمارة وبعث أهل

(۱) (وولد رجالا هو مولای ينحيي بن يحيي بن محمد بن إدريس

عدوة القرويين إلى صاحب جوطة مولاى (١) محمد بن يحيى الجوطى بن القاسم بن إدريس بن إدريس الحسنى، ومنهم الاخوان بجوطة محمد ويحيى أبناء إبراهيم بن يحيى بن الأمير محمد بن الأمير يحيى الجوطى بن الأمير القاسم بن إدريس الجسنى. وفي عام اثنين وتسعين ومايتين توفى بفاس (٢)

وبايع عدوة الأندلس من فاس سليمان بن أحمد الأندلسي (٣) وبعث عدوة القروبين إلى مولاى يحيى بن إدريس بن عمر بن إدريس الحسني (٤)

وولد آبا يعقوب يوسف، وتولى الأمر بغمارة، وخرج إلى مدينة داى، وولد الشيخ مولاى محمد بن يعقوب، وتوفى أبوهم بإفريقية بالجوع فى أيام القائم اليفرنى الزناتى أبى يزيد بن مخلد بن كيداد بن سعد الله بن المغيث بن كرمان بن مخلد بن عثمان بن ورعيه (؟) بن تفراس بن محيدان بن يفرن بن يصلين الزناتى، أخو مغرو بن يصلين الزناتى، وتوفى عام اثنين وثلاثين وثلاثمائة.

وأقام على فاس ثلاثين سنة ريحان المكناسى الزناتى، وخرج إليه من قلعة النسر الشريف مولاى الحسن الحجام بن محمد بن القاسم بن إدريس بن إدريس الحسنى في فاس، وتولى الخلافة، وكان القائم موسى بن العافية المكناسي الزناتي في قبيلة التسول، بالقلعة، وتحارب مع الشريف الحجام، وأعطى عليه الأموال المكناسي فغدره قياده (كذا) وقبضوه، وبعثوا به إلى موسى المكناسي

⁽١) زيادة في دلم تتعرض لهام التي يبدو أن ناسخها أراد ترك ما يسيء إلى الأدراسة، تنتهج عند قوله والبقاء لله الدائم أي حوالي ثلاث صفحات وثلث.

⁽٢) هي عاتكة بنت الأمير على بن عمر ... انظر الروض ص ٧٧.

⁽٣) في الأصل: ملاح .

⁽٤) هو عبدالرحمن بن أبي سهل الجذامي صاحب بلاد صنهاجة وغمارة انظر الروض ص ٧٨.

⁽ ٥) في الأصل اغمارة، وكثيرًا ما يزيد الناسخ تلك الهمزة قبل الأعلام البربرية.

⁽٦) في الروض أنه مات أثناء فراره ولم يقتل (ص ٧٨).

⁽٧) بياض بالأصل قدر كلمة كأنه اسم ولد ثالث.

⁽٨) فتولى على بن عمر بن إدريس، وبهذا ينتقل الأمر إلى أولاد عمر بن إدريس.

ر ٩) هو عبدالرزاق الفهرى الخارجي، أصله أندلسي من وشقة، وثار بالقرب من فاس، وتبعه جد غفير من بربر مديونة وغيرهم، وتمكن من الانتصار على على بن عمر بن إدريس، ودخ فاس، وملك عدوة الاندلس دون عدوة الفرويين (الروض ٧٨-٧٧).

⁽١) في الروض يحيى بن القاسم بن إدريس، استجاب للقروبين وهزم عبدالرزاق الحارجي وأخرجه من عدوة الاندلسيين (ص ٧٩).

 ⁽٢) فى الأصل تصحيفًا ٢٧٢هـ. وفى الروض أنه قتل فى صراعة ضد ثائر يدعى ربيع بن
 سلسمان ...

⁽٣) هذه المعلونة ليست في الروض.

⁽٤) في الروض أنه تولى فاس بعدوتينا، وبهذا يعود الأمر إلى بنى عمر بن إدريس وه كان بطلا شجاعًا حازمًا، ذا صلاح ودين وورع، لم يبلغ أحد من الأدراسة مبلغه، ولم يزل على مملكة المغرب إلى أن قدم إليه مصالة بن حبوس المكناسي قائد عبيدالله الشيعي القائم بإفريقية، وذلك في سنة خمس وثلاثمائة ، (الروض ص ٨٠).

أولاد مولاي علي بن القاسم بن إدريس بن إدريس الحسني، (٢٠)ومنهم الأمير بإزاء سبتة أبو محمد الفضل بن أمير الجيش أحمد بن القاسم بن محمد بن القاسم بن إدريس بن إدريس الحسني، (٢١) ومنهم بالبصرة أولاد الحسن بن محمد بن ربراهيم بن القاسم بن إدريس بن إدريس الحسني، كانت لهم الرياسة وانقرض ملكهم عام ثمانين وثلاثمائة (١).

ومدة الأدارسة مائتا عام واثنان وستون عامًا وخمسة أشهر(٢) ، والبقاء لله

فتولى بعدهم بربر زناتة، أولهم العامل أحمد بن أبي بكر الزناتي، عامل أمير المومنين عبدالرحمن ناصر الدين ملك الأندلس، وكان أبو العباس الزناتي فاضلا عدلا، وبعد ذلك استولى (على) المغرب بربر زناته.

وفي دولة الادراسة وبعدها (دولة) زناتة، يقول:

ولما قسيضي إدريس ولي نجله (ونفرية صريحة أمه أتت وعيسى بشالة خالف أمره الرضي(٤) كنفاه أبو حفص الرضى كل ماكر خليفتنا نجل ابينا كسيرنا فارغمهم قهرا لرأى محمد وشهر مديد للزيادة بعده فبايعه الأقوام بعد محمد

كــذاك على نجله بعــده قــيل(٦)

محمد الموسوم بالخيسر والفيضل يفوق على الإخوان في العلم والنبل)(٣) كــذاك أخــوه قــاسم صح في النقل وقال اسمعوا قولى فإنى بذى اسل (٥) وبويع بالإجماع، لاخير في النكل فمانية أعسوام توليسة المثيل ثلاثة أعسوام وعسسر على عسدل

الزناتي، ودخل المدينة، وفر من السور، فانكسر من رجليه، فتوفى بعدوة الأندلس، وأخذ (ها) موسى بن (أبي) العافية المكناسي بن يسار بن الضحاك بن مجذوب بن مرهيل بن مراديس بن ونيف بن مكناس بن وارسطف بن زناتة بن حنا بن يحيى بن تزيت بن ضريس بن هوبال، وهو جالوت، دخل فاسًا عام سبعة عشر وثلاثماية، وبقى في فاس في تكور، توفي ومدته عشرون عامًا وأربعة شهور، وكذا أولاده وأحفاده ماية وخمسون سنة وآخرهم أبو على نزار المكناسي، قتله مولاي أحمد بن كانون بن محمد القاسم بن محمد بن القاسم بن إدريس بن إدريس الحسني، وكذا أخوه مولاي محمد بن كانون الحسني، ولد ثمانية: أبا الحكم، وعبدالرحمن، وعبدالله، وعلى، والحسن، ويحيى، وإبراهيم، وأبو طالب، وولد أخوه مولاي أحمد بن كانون الحسني واحدًا وعشرين ذكر (١) أبا القاسم الأصغرين أحمد بن كانون القائم في بني حسان، أنقرض (٢)؛ وعلى الأصغرين أحمد بن كانون بن كانون القائم بعده، (٣) وإبراهيم بن أحمد بن كانون، (١) وإسماعيل بن أحمد بن كانون القائم في حجر النسر، ولد اثنين: علياً وطاهراً (=) وعلى الأكبر بن أحمد بن كانوَلُ (٦) وعيسى الأكبر بن أحمد بن كانون (٧) وإدريس بن أحمد بن كانون (٨) وقاسم الأكبر ابن أحمد بن كانون (٩) ومنصور بن أحمد بن . كانون (١٠) والخسن الأكبر ابن أحمد بن كانون (١١) ومحمود بن أحمد بن كانون (١٢) وعبدالله بن أحمد بن كانون(١٣) وعيسى الأصغر بن أحما بن كاتون (١٤) ومحمد الأصغر بن أحمد بن كانون (١٥) ويحيى بن أحما بن كانون (١٦) وصالح ابن أحمد بن كافون (١٧) وطالب بن أحمد ب كانون القائم بتادلا الذي ادعى البيعة لنفسه، (١٨) وولد علي، فمنهم الإم الكانوني، صاحب كتاب الخمول، يعقوب بن يوسف بن على بن الحسن الأعر المذكور بتادلا وفاس، (١٩١) ومنهم أولاد أبي العيش بالأندلس من أشبيل

⁽١) انقرض ملكهم لما قتل الحسن بن كِنون في جمادي الأولى سنة ٣٧٥هـ

 ⁽٢) حساب المؤلف وحساب صاحب الروض ص ٥٩ كلاهما خطا

⁽٣) زيادة في د.

⁽٥) بذا أرسل، وفي ديدًا أسل. (٦) كذا في م وفي د يأتل.

و فرياتهم (فأما)(١) محمد بن إدريس رضى الله عنه، فمن ذريته بنو ميمون، وينو الحولان الإمجانية (؟) ، والجوطيون، وبنو رحمون والشنابلة.

وأما أحمد فمن ذريته بنو قرمون، والسفنيون، وبنو الأعين وبنو كثير، والهلاذيون، والخرشفيون، واللبديون، وبنو حرمة، وأولاد جنون، وأولاد عمارة، وبنو قال، والسراغنة، والعراقيون، على أميال من جبل العلم، وجدهم الفضيل، وكان فقيها عالمًا دينًا، وهو من قرية القطب العارف بالله سيدي عبدالسلام بن مشيش شيخ الإمام الرباني سيدي أبي الحسن الشاذلي، واسم الفضيل: احمد بن (عبد) الواحد بن عبدالله بن عبدالكريم بن محمد بن عبدالسلام بن مشیش بن أبی بكر بن علی بن فروح (۲) (بن عیسی بن سلام بن مزوار)(۳) بن القاسم بن مروان بن حيدرة بن على بن محمد بن عبدالله بن احمد بن إدريس بن إدريس ابن عبدالله بن حسن بن الحسن بن على بن أبي طالب رضى الله عنه. وقتل القطب سيدى عبدالسلام بجبل العلم على يد أبي الطواجين الظالم المطرود (من رحمة الله)(٤) ، وفيه يقول القائل:

فلو كان فيك الخير(°) يا عرة الورى لما كنت تكنى بمجموع الطواجن(٦)

فكان إسامًا مساهرًا في أمسوره وبنت عسمسيسر أمسه أزدية ومن بعده يحيى أخوه بعهده فصار يسوس الملك من ليس أهله ونادي فيصيح الملك يا آل هاشم أجاب بنو إدريس ويحك فاصطبر لئن عادت الأيام عدنا لوطننا (فإن كان غير الرشيد منا شفنا) ويمحق أهل الظلم بعد انتشارهم وياخل ... يحيى ... جدالة وناصره بدوان بحمل كمواعب ويظهر للغربي من كل فاجر - إِذَا تُمَت الآلاف (من) بعد هجرة وبادر لتوحيد الإله مجاهدا محمد المبعنوث للخلق جملة

له قدم في العدل كالجد والنجل (بحرية تسمو وتنمو على رسل)(١) على عهده قد صار منقطع النيل ويبكى على إدريس هميحًا وبالليل أناس برابر تصول تخلى مسئل محكم الإله بالفراق وبالفضل وكانت ليالي الوادي أقسرم للوصل فستأخسره منا يربو على الوبل محمد الهدى مناعلى مهل(٢) وفتية كهف بالقناة وبالنصل(٣) يعلزبكم أيضا رجال ذوو فلضل بجد وشرعة الرسول على أصل وعشرون والسبعون فامدد يد الفضل (٤) وصل على خيسر النبيين والعمدل عليه صلاة الله مع جملة الرسل

(°) هذا ما روى في ترتيب الأدارسة، يرحمهم الله تعالى، وأما أولادهم

⁼ البيت، كبلا يصرح على ذنب، ولا يقدح فينا عيب، ولا يكبر على ذنب، وأن يعصمني من شر نفسي، وسيىء عملي، وأما ذرية محمد . . . ، ثم ذكر أسماء الجماعات بترتيب غير مطابق لما في م، (انظر ص ١٦ ظهر). ومن هنا يمكن أن تفترق النسختان، كما أن النسخة المصرية لا تستمر بعد ذلك أكثر من أربع ورقات، في حين تستمر النسخة الغربية التي اعتبرتها أصلا من ص ٢٥٩ في مجموعها إلى ص ٢٧٤ أي أربع عبشرة ورقة أخرى، ليكون الفارق بين النسختين حوالي عشر ورقات، مع وجود افتراقات أخرى في المعلومات التي يحويها كل.

⁽١) غير مقروءة في الأصل. (٢) في د : حرمة.

⁽٣) من د ، وبدلها في م (بن بن) كذاا .

⁽٤) من د، وقد زادت د فحددت سنة قتل ابن مشيش بعام اثنين وعشرين وستماثة.

⁽٥) في م خطأ (خيرًا) والتصويب من د .

⁽٦) الشطر الثاني من د، وهو في م ناقص هكذا (لما كنت مجموع الطواجين).

⁽١) من د. (٢) إلى هنا تنتهي الأبيات في د وتستمرم في رواية ستة أبيات أخرى واضح أنها زيادة على الاصول المنقول منها لوجود بيت يشير إلى سنة ٧٢ ١ هـ.

⁽٣) بالشطر الأول كلمنان لم أتمكن من قراءتهما.

⁽٤) في الأصل: إذا تمت الآلاف بعد هجرة ﴿ وعشرون وسبعون فامذد اليد للفضل وما صوبته ليعتبدل الوزن. هذا ويشير هذا البيت إلى تاريخ نسخ هذه النسخة؛ فهي ليست موجودة في د. وعليه يمكن اقتراح أن تكون هذه النسخة من نسخ سنة ٧٧، ١هـ. وهذا يدل أيضناً أن هذه الأبيات دخيلة على نص المؤلف.

⁽ o) بعد الشعر الوارد في د قبل ستة الأبيات الأخيرة من هذا النص ورد في د ما يلي: (هذا ما روى من شرفاء الادراسة، والقبائل هذه التي تأتي إن شاء الله، فنسأل الله العظيم، ونبيه الكريم، أن ينور بصائرنا ويكشف عن قلوبنا، وأن يعرفنا خطاب النطق بالحكمة والمعرفة

وبعده إخوانهم مغراوة وكان في أحكامهم قساوة ثم أناس بعدهم لم يذكروا لأنهم في سرهم قد قصروا(١) فلا يذكر في الخير إلا فاعل الخير، وبسببه يرفع الله عن ذريته جميع الضير ولله در(٢) القائل:

ومار جميع الناس في ذروة العلا وإياك أن تسعى بمن كان ناقصا ومن يفعل الفعل الجميل وبجوده بمولده يسمى ومن كان صارما وفعل القبيح قد يـــذم رقيــه وأولاده تخزى كمن كان ناقصا

فاستتر الجوطيون بجوطة، القرية المذكور، كما تفرقت ذرية الأدراسة بكل مكان، حتى دار الزمان، ومحقت ذرية الماكرين، وما لقول (7) على المظلوم من الظالمين، وجد الجوطيين (3) أبو القاسم بن محمد بن عبدالقادر بن فرج بن أبى عالب بن عبدالواحد بن محمد بن إدريس (بن إدريس) (9) بن عبدالله بن حسن بن الحسن بن على بن أبى طالب، رضى الله عنه وكرم وجهه.

وأما داود بن إدريس صاحب تلمسان، فله ولدان: محمد بن داود، ومن ذريته أولاد سحنون بن الانصارى، أما محمد بن داود (٢) فولده عمر، وخلف عمر عبدالجيد وعبدالله، وترك عبدالله محمداً، وترك محمد عمر، وترك على ثابت البناني (٧) ، قبل هو الذي طلب إلى الله الصلاة بعد موته في قبره، وترك

مكرت بقطب الغرب والشرق جملة سليل مشيش من خيار الأماكن وبيتهم في المجد بيت مرفّ الى حسن ينمى طويل الأساطن (١) وأما الجوطيون فمن ذرية محمد بن إدريس، ذهب إلى جوطة، قرية للأعاجم في القديم، على مقربة من وادى سبو في المغرب، استطونها جدهم حيث قبروه الأدراسة (١) وجاس الثوار وبربر مكناسة الزيتون، كابن أبى العافية، ومغراوة المضرون بأولاد الرسول عليه السلام (١) وإليه أشار الملزوزي عيث يقول:

وابن أبى العافية المكناس بعدهم ولسن يترك فساس ولسم يزل يقاتل الأدراسة حتى غدت علياه بعد درسه ثم بنو يفرون حازوا الغربا فاطغى والظلم به والضربا

⁽١) لم ترد هذه الارجوزه فيما نقله الروض عن الملزوزي على كثرته.

⁽٢) في الأصل خطأ (ضر)

^{1135 (7)}

⁽٤) في الاصل وجد الجوطيون خطأ.

⁽٥) مقطت من الأصل.

⁽٦) هذا أحد الولدين محمد بن داود، أما الولد الآخر فغير مذكور ولعل بالنص سقطًا.

⁽٧) (كذا وترك محمد عمر، وترك على ثابت البناني) ولعل بالنص سقطًا بين عمر وعلى يكون (وترك عمر عليًا وترك على ثابتًا البناني).

⁽١) تلا هذا الشعر في د، حديث فيه كرامات للصوفية، قال و وكان الشيخ الشاذلي بالمشرق يريد لقاء القطب (يعنى ابن مشيش) فناداه هاتف: عليك بالقطب مولاى عبدالسلام بن مشيش الشريف الحسني. بالمغرب في جبل العلم على مسايف من جده صاحب فاس، فرجع من المشرق إلى المغرب وزار قبر جده، وخرج إلى جيل العلم ليلتقى بالقطب المذكور

⁽٢) واضح أن هنا سقطًا فالكلام غير متصل.

⁽٣) كذا بالأصل.

⁽٤) بالاصل الملزوى خطا، والملزوزى هو أبو فارس عبدالعزيز بن عبدالرحمن الملزوزى، نسب له بروكلمان كتاب تاريخ المغرب، وقال إنه يوجد باحد الاديرة بالقرب من غرناطة، ولعله هو ارجوزته المشهورة، وترجم له عبدالله بن عبدالصمد بن جنون في الجزء التاسع من مشاهير رجال المغرب. وأرجوز له عنوانها نظم السلوك في الانبياء والخلفاء والملوك، نقل عنها صاحب الروض في عدة مواضع. وكان هذا الشاعر عمن اختصهم الامير المريني عبدالواحد بن يعقوب بن عبدالحق المريني، وهو مكتاسي الدار، ملزوزى الأصل وهو أيضًا فقيه، أمره يوسف بن يعقوب المريني، بتبديل الصبعان، وجمعها على مد النبي عَلَيْكَه، ثم نكبه سنة ١٩٧٧ه. (انظر المرى: دليل مؤرخ المغرب الاقصى ص ١٣٦، ٢٩٠، وكذا الروض في صحفات عدة ص

ولده الحسن، قيل هو الذى سار للحج مع زوجته فولدت بالطريق وماتت، وأقبرها ، وترك المولود على قبرها، وقال له: استودعتك لمن لا يضيع الودائع، وكان رضى الله عنه من المتوكلين على الله حق توكله، فقضى مناسكه، ورجع، فوجد الصبى وغزالة ترضعه، ونسرًا يغطيه، ولم يقدر على قبضه، واستصرخ بأمير زمانه بجيشه وخيله، حتى تقطعت أعنتها، ولم يقبضوه، وأنشدوا في المعنى:

خلعت لجامى وقطعت عنانى وخفت الحواجز فى اثر بنانى مالكم وصول مرضع غزالــة بكنفها طائر عن ساطع عنانى كفى له خالق بكرامـة والــد سلسل نبى من ولــد عدنــان فسمى بابى عنان، فأمره حكيم باصطلاء نار ليانس إليها إن كان إنسيًا، وفر...(١) فى مفاضلة، وقبض، وأنشدوا:

فررت من المخلوق كى لا يردينى وكان اعتقادى انه لا يلومنى ولما رأيت النسار أيقنت أنسه إذا لم نطقها (٢) أنها ستصيبنى التيت لها والقلب يخفق طائعًا فياحبذا إن كان فيها مصيبتى فلما ساروا به، ويقوا على قبر أمه حيث كانوا، وقفزوا الغزالة والطائر أنشد وهو صابر:

انت رفقاء لا يمال جلوسهم فليس لهم نظر وليس لهم وزر فلا عمل يحصى ولا. (٣) تمسى - ولا راغب يخشى وجمعهم أفر وكتب الكسرام الكاتبين موفر فما منهم غفر ولكن لهم يسر 770

فجمعهم بين، وبينهـم قسر(؟!)

فياليت عمصة الحياة (لجنبهم)

ملام عليكم لا يتم انقطاعه فنسيانكم بعد، وذكركم خير

فلما ذاقوا الطعام وتذكراه در الغزالة افتياته على الدم (١) وكانت الغزالة كرهت فراق ابن الرسول، فأنشدوا بكاءها حيث تقول:

تناءت الظباء ولا ترانسی و دانیت الأنیس وقد جفانی وجدت بالتوحش للوحشی و فارقت کل و دك فی بنان تذکرنی تضرر فی السماء و فی إشراق کل بنی عنان فلولا (۲) بهاؤك فی حشاء و فی بنان فولی شقی غرام لایزال و اتمنی لعزقت هبانی ولکنی لو قطعت إربا عبرت بالوصال لمن سبانی وقد الفدیل جفلت کف(۲) فجد آبیه هو الذی صحانی فاور ثنی و دادك بلی (۱) لبی یا ابن رسول ... (۵) قد دهانی (۱)

قيل: تعلم العلم، وعمل، فنبت صالحًا زاهدًا، أولدها، فولد عبدالله، وولد عبدالله موسى، وخلف موسى عامرًا، وترك عامر منصورًا، وترك منصور ثابتًا، وترك ثابت منصورًا أيضًا، وولد منصور أحمد، وولد أحمد ثلاثة: ثابتًا وأحمد ويعقوب، فأحمد جد أولاد أبى عنان بن الحسن بن ثابت البناني بن

⁽١) كلمة غيز مقروءة.

⁽ ٢) كلمة صعبة القراءة هكذا رايتها.

⁽٣) كلمة صعبة القراءة.

⁽١) عبارة غير مفهومة. (٢) بقية الشطر غير مقروء.

⁽٣) شطر صعب القراءة. (٤) كذا؟ (٥) كلمة صعبة القراءة.

⁽٦) واضح تدني مستوى النظم وكثرة الأبيات غير معتدلة الوزن، وكثرة الألفاظ غير المالوفة، زاد على هذا صعوبة قراءة هذه الأبيات وغيرها على طول الخطوطة، وهذه (القصة) تدخل في باب الخوارق والكرامات !!

عبدالله هو محمد بن أبى جعفر المذكور المعروف بابن مغر ، الذى كان من . . (۱) ، وجدهم اسمه محملوبن أحمد بن عبدالله بن عبدالله بن عبدالله بن عبدالقادر بن عامر بن . . . (۲) بن مصباح بن صالح بن سعيد بن عبدالله بن مرب بن إدريس بن عبدالله بن حسن بن الحسن بن على بن أبى طالب رضى الله عنه وكرم وجهه .

وأما محمد بن إدريس فمن ذريته أيضًا أولاد أبى زكريا، واسمه زكريا بن عمر بن ناصر بن عيسى بن موسى بن على بن عبدالله بن أبى جمعة بن يحيى بن محمد بن إدريس بن إدريس بن عبدالله بن حسن بن الحسن بن أبى طالب، رضى الله عنه وكرم وجهه.

وروى أن عمر بن إدريس، حيث توفى في بلاد صنهاجة، ترك ذرية بها، وكذلك جميع إخوته، وتركوا ذرياتهم حيث استقروا بمالقة وغرناطة وطريف، والأوطية والجبال، حكمة من الله، لينتفع الناس بهم، رضوان الله عليهم، فالسعادة لمن يفتحها، ولا يفتحها غيره (٣).

على بن أبى طالب(١) ، رضى الله عنه وكسرم وجهه ، قال صاحب مروح الذهب: بنو سحنون إخوة أولاد أبى عنان ، مالهم سواهم . هؤلاء أولاد أحمد ابن داود ، وأولاد أبى عنان ، وأولاد محمد بن داو قبن إدريس ، له بنو سحنون فجدهم اسمه سحنون ابن الأنصارى بن إبراهيم بن سالم بن مناصر بن عمر بن سعيد بن عباد بن محمد ابن أحمد بن مالك بن على بن أحمد بن داود بن إدريس (بن إدريس) (٢) بن عبدالله بن حسن بن الجسن بن على بن أبى طالب رضى الله عنه وكرم وجهه .

وأما أولاد بنى عمران (٣) ، فجدهم اسمه يحيى بن عمر بن على بن مسعود ابن سعيد بن محمد بن عبدالله بن محمد بن موسى بن عمر (٤) بن إدريس بن إدريس بن عبدالله بن حسن بن الحسن بن على بن أبى طالب رضى الله عنه وكرم وجهه.

وأما القاسم بن إدريس، فمن ذريته أولاد أبى كيل، وجدهم مسعود بن موسى بن عيسى بن معزوز بن عبدالعزيز بن علال بن جابر بن عمران بن سالم بن أحمد بن عباد القاسم بن إدريس بن إدريس بن عبدالله بن حسن بن الحسن بن على بن أبى طالب رضى الله عنه وكرم وجهه.

وأما عَبْدالله بن إدريس، فمن ذريته أولاد أمقر، قيل إنه كان لا يزال (قال مقامة)(°) ونسبتهم للجد مغرهم صدق...(١) يحمونهم بجوارهم فرأيهم بعيد عن...(٧) مسكنهم من المغرب....(^) على مقربه من(٩) ، وأبو

⁽١) كذا بلا فارق بين ثابت البناني وعلى بن أبي طالب وواضح أنه سقط من الناسخ صطر أو اثنان.

⁽٢) سقط من الأصل .

⁽٣) کذا.

⁽٤) في لاأصل عمران.

⁽ه) کذا.

⁽٩١٨١٧،٦) كلمة أو أكثر صعبة القراءة للغاية.

⁽ ٢٠١) كلمة أو أكثر صعبة القراءة للغاية.

⁽٣) لعل سقطًا وقع هنا، ولعله يتحدث عن المهدى.

أحاديث مروية عن رسول الله على (١):

وجاء أيضًا في مواضع انصاره، وفي محاورة الصحابة للرسول على في البحث عليه والتلذذ بخبره، والقصص عليه وتعظيم الغرب به، وتعريف ثغوره ما يأتي ذكره.

روى عند، عليه الصلاة والسلام، منها ما ورد عن رسول الله عَلَيْ ، أنه كان جالسًا مع الصحابة، فنظر إلى معاوية بن أبي سفيان، فبكي، فقالوا: ما أبكاك يا رسول الله، لا أبكي ذرية هذا؟ وأشار إلى معاوية، فقال معاوية رضى الله عنه: معاذ الله أن يكون ذلك، يا رسول الله، لقد استوجبت نفسي. قال رسول الله عَلَيْه: يا معاوية، سبق ذلك في الكتاب، ثم ضحك عَيَّة ، حتى بدت نواجزه، فقال: بشرنا يا رسول الله، قال الويل، ثم الويل لذرية معاوية من ذريتي في آخر الزمان. قلت: وكيف ذاك يا رسول الله. قال: والذي بعثني بالحق بشيرًا ونذيرًا، لو لَمْ نَشَق من الدنيا إلا يوم واحد إلا اطاله حتى سعث فيه شاب حسن من آل ستى من ذرية فاطمة (٢) في اقصى المغرب ببلاد ماسة، يذهب الملوك لجميع الملوك من شيعتى، يذهب لبني العباس، قيل له، وما هي ماسة يا رسول الله؟ قال: هي يجبل الكرام، ويسمل جبل الصوفية بالمغرب الاقصى. قيل له: في أي زمان يكون؟ وعلى أي قوم يقوم؟ قال: على قوم يزعمون أنهم مهديون، وليسوا بمهديين، وأنهم موحد(ون) وليسوا بموحد (ين) يحلون ما حرم الله ورسوله، ويستبيحون الخمر، ويستحلونها لانفسهم ويمرقون من الدين كما تمرق النبل من الأقواس، قوم لا يكون في زمانهم (ع)الم يدعوهم إلى حب طاعة الله، ويؤلف قلوبهم، إلا قتلوه، أو ضربوه. قلت: يا رسول الله: في أول زمانهم أو في آخره؟ قال: لا يقوم عليهم حتى يقوم الشتات بينهم ...(٣) وتخد (و) الأبطام وتعمرون (كذا) الجنال، ويضيع الحق، ويكثر الباطل، ويعز الفاجر، ويذل المؤمن، ويقل الأمر بالمعروف، ويقل النهي عن المنكر، ويضيع حق الحار وحفظه، وتقل الصدقات من الأغنياء، ويقل الصبر من الفقراء، ويكثر الغل، ويخون الأخ أخاه، والصديق صديقه،

والجار جاره، والمرأة بعلها، ولا يأمن (1) احد أحدًا، فإذا ظهرت هذه العلامات فابشروا به، وبامداد نوره في الأرض، به يرفع الله ظلم المغرب والمشرق. قيل له: زدنا يا رسول الله: (قال): يخرج على فطرة وبشة وهرج ومرج، فإذا كان ذلك فأبشروا به غير بعيد، من كان في ذلك الزمان ونصره فكأنما نصرني، ومن خذله فكأنما خذلني، ومن مات في طاعته مات شهيدًا.

وعن رسول الله عَلَيْهُ أيضًا: يبعث الله شابًا، في آخر الزمان، من عشيرتي والمستيء من الم فاطعة وعلى، علا الأرض قسطًا وعدلا من بعدما كانت ظلمًا وحويًا (٢)، ويكثر المال، وتزيد البركة يطهر الله تعالى به الأرض تطهيرًا، فدمن يايعه فكاتما بايعني، ومن صاحبه فكاتما صاحبة فكاتما أبغضني، وأنا يرىء منه يوم القيامة، وشهد له ... رسول فكاتما احبني، ومن آبغضه فكاتما أبغضني، وأنا يرىء منه يوم القيامة، وشهد له ... رسول الله عَلَيْهُ، من ينصره في زمان تكثر فيه الأهواء والدع؛ إن له بالمغرب انصارًا ياتونه كما ياتون بيت المقدى، وهم قوم غرباء من...(ع) ستر، يهدون الناس إلى صحبته، ويقدمون في قلوب الخلق حبه، والمطيعون له لا يخافون لومة لاثم، أن الله تعالى يحرسهم من جميع أعدائهم، وتقبل دعوتهم في الخلق، فطوبي ثم طوبي لهم، لا تعلمون أن انصاره في ذلك أنزمان لكل واحد منهم (٥) أجر سبعين منكم، فقال: عمر بن الخطاب، رضي الله عنه، بل منهم يا رسول الله، فقال: بل منكم، اقعل: بل منهم يا رسول الله، فقال: بل منكم، اقعل: لا نكم تجدون على الخير أعوانًا، وهم لا يجدون أعوانًا إلا الله تعالى، إن خير أمتى أولها وآخرهم الذي يرون حفيدي وينصرونه .

⁽١) واضح في هذه التقول انها اقوال موضوعة واضح فيها سمة الوضع والتزيد، إلا ان (الواضع) لل الحيات المساق الوضع المساق الوضع المساق المساق الوسط آيات قرآنية ليحاول ان المسامع بصحة الاقوال وليست بصحيحة .

ريد ما تحته خط شبيه بجزء من الحديث رقم ٤٢٨٢ في سنن أبي داود ولو لم يبق من الدنيا إلا يوم نطول الله ذلك اليوم حتى يبعث فيه رجلاً مني (أو من أهل بيتي) وفي الحديث رقم ٤٨٤٤ من سنن أبي داول أيضاً والمهدى من عترتي من ولد فاطمة .

⁽٣) كلمة صعبة القراءة.

⁽١) اشبه أن يكون حدث سقط لا يقل عن سطر.

⁽٢) ما تحته خط مشابه للحديث ٤٢٨٤ من سنن أبي داود المشار إليه من قبل، ومل الأرض عدلاً بعد الجور هذه موجودة في احاديث منها الجديث ٤٢٨٢ في سنن أبي داود وكذا في الحديث ٤٠٨٢ في سنن أبي ماجه.

⁽٣) ساقطة من الأصل، والسياق يوضحها.

⁽٤) كلمة غامضة كانها (كذلك).

⁽٥) في الأصل منكم.

⁽٦) في الأصل لما.

المهاجرين والانصار، وباخبار الانبياء عليهم الصلاة والسلام، وما يظهر لامته في آخر الزمان بالمغرب الاقصى، وذكر قائمًا بسوس، يفتح قسطنطينية العظمى، ولها ثلاثمائة وخمس وستون بابًا، وبين الباب والباب مسيرة يوم، ويخرج من كل باب ألف ضارب بسيف، وفيها كنيسة من قصب، وغفارة عيسى ومائدته، ورداء مريم، وعصى موسى ونعله، ونعل إبراهيم، ورداء هارون عليهم الصلاة والسلام، وعند ذلك تظهر البركة في الرزق، ومزرعة صاع بثلاثة وثلاثين وسقًا، وتطهر الأرض تطهيرًا، وينصر الله المؤمنين بالأمر بالمعروف والنهى عن المنكر، وله يسعة بمن الركن والمقام (١)، من أصحاب أهل الكهف وإلياس، واليسع، والخضر، عليهم السلام.

وعن حذيفة، رضى الله عنه أنه قال: قال رسول الله على: يخرج في آخر الزمان من أقصى المغرب رجل من آل بيتى، من آل فاطمة وعلى بن (أبى طالب) (٢) " ينصر الله تعالى به المؤمنين نصرًا عزيزًا، ويحيى سنتى بعد غربتها، فقال له على رضى الله عنه: هل له أنصار؟ قال: نعم، بإزائه رجل يقوم بسمى يحيى بن يحيى الجدالى، كأنى أراه راكبًا على جمل (أصغر) بسلاحه، قال له كم يكون (٢) انصاره؟ قال على عضرون رجلا، عشرة أصغياء أبرار أخيار، قال: فسألته أيضًا عنهم لتقربهم عينى كما قرت بهم عيناه على قال له يخرج الله لهنم أصحاب الكهف وإلياس والخضر عليهم السلام، والعشرة الأخرى من سائر قبائل المغرب، أربعة منهم يهدون، ويضعون السيد الخارج بالمغرب، وهم يحيى سائر قبائل المغرب، أربعة منهم يهدون، ويضعون الشفة، يكون يجزائر، وداود بن يحيى بجبال الكواكب، تفتع له كنوز الأرض، فطوبي ثم طوبي لمن رآه وأدرك زمانه وقيامه برجب...(٤) وكذا رمضان بالجمعة.

وقال الطبرى يهدم اغمات وموضعًا بجبل درن فإذا ملك يهدم مدينة الملوك، وهى مدينة اللوك، وهى مدينة الباطل، ويعمرها بالعدل، ويعمر على يديه بلاد القروان والبمان ويفتح أرض الروم، ويدل الله تعالى بهم المشركين، ويكون العدل في زمانه كما هو في زماننا هذا، ولا يبدل ولا يغير.

وروى عنه عَلَيْكُ، أنه قبال: من شك فيه فكاتما شك فينا، والذي بعثني بالحق بشيراً ونذيراً إنه لا يلوى الارض شرقًا وغربًا ويملاها قسطًا وعدلا كما ملئت جورًا وظلمًا، ويمتع

وعن على بن أبى طالب، رضى الله عنه، قال: قال رسول الله على: إن محمداً المبعوث يخرج آخر الزمان، فقلت له: يا رسول الله، ومن ينصره في زمان تكثر فيه الدعاوى والبدع؟ قال: إذا قام ينكر عليه أكثر الناس، وينصره رجل، يقال له قول الخرطوم، كاني أراه تحت لوائي، وهو من براير مغنم، وروى غنسة، ملتحين، يخرجون من ذنب الأرض، ويطهر الله بهم الأرض تطهيراً.

وفي الاخبار، عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما، أنه قال: سألت عبدالله بن أحمد العراقي عما سمعه من رسول الله عَلَيْك، فقال: نافع يُعرف الهادي الذي يخرج أهل الزمان بخمسة أشياء: باسمه، ونسبه، ومكانه، وصفاته، وزمانه. فقلت: يارسول الله، وما اسمه ونسبه ومكانه وصفته وزمانه؟ قال عَلَيَّة : اسمه على اسمى، واسم اسه على اسم العلالي ونسبه من آل بيتي، من آل فاطمة وعلى بن أبي طالب، ومكانه مسجد ماسة، وهي في بناها قريبة في بلاد الصوفية باقصى المغرب، وصفته شاب ليس بالطويل الاعلى، ولا بالقصير الادني، معتدلاً بين ذلك، ادهم اللون، كث اللحية، اقنى الأنف، وعلى خده اليمني شامة صغيرة؛ وشعره ليس بالكلف ولا بالجعد، دقيق الساقين، منعقد الكعبين، أحمر الوجه والشفتين... (٢) له شملة بين عينيه، ثقيل الالتفات هادي الروحة، واسع الحلق، ذو دين وورع، عالم، ما في العصر مثله، ولا طاعة بعده إلا لكل كذاب، ولزمانه ثمانية علامات، أولها ظهور الكوكب المذنب، وخروج الراية السوداء، تقبل المغرب من بلاد خراسان، واستحوذ الغرب على البربر لجزائر الملوك السعدية(٦) ، ولا يزال بعضهم يقاتل بعضًا، ويسب بعضهم بعضًا، حتى ينتقم الله من الكل، وتتولد على أيديهم، مجاعة في ألحصون والمدافن، ثم قحط بالصحراء، وخصب بالمغرب، ويبايعه الناس قبل إن يروه، فمن سمع بقيامه، فليبشر بصحبته قبل سقامه، وغناه قبل فقره، وصلاحه قبل . - فساده، وخيره قبل شره، وعزه قبل ذله، ولا ثم إمامة بعده إلى يوم القيامة (٤) . ﴿ اللَّهُ مُؤْتَ مِن وعن عبدالله بن مسعود، قبال: كنا جلوسًا بين يدى رسول الله على وهو يحدث

⁽¹⁾ وجود الواود في (وبأخبار) إما زائدة، وإما تدل على وجود سقط قبلها.

⁽٢) سقطت من الأصل.

⁽٣) في الأصل يكونوا.

⁽٤) كلمة صعبة القراءة.

⁽١) ما تحته خط موافق لجزء من الحديث رقم ٤٢٨٢ سن ابي داود، وفيه ١إن من أهل بيتي يواطي اسمة اسمة اسمة المسمى، واسم أبيه اسم أبي ١٠

ر ٢) كلمة صعبة القراءة،

⁽٣) هل يشير مذا أن هذا الجزء كتب أيام الدولة السعدية.

⁽٤) ما تحت خط يوافق جزءاً صغيراً من الحديث الطويل رقم ٤٢٨٦ في سنن أبي داود حيث وردت عبارة «فيبايعونه بين الركن والمقام».

المؤمنين ما لا يخصى حده إلا الله عز وجل، وهو آخر طاعة تكون في الإسلام، ويبدل الله

تعالى به الطاغوت والجبابرة، قال تعالى ﴿ سيجعل الله بعد عسر يسرًا ﴾ (١)، فهو اليسر

بعد العسر، فجيد والله به الإيمان، يعرفونه كجديد بيت مهدم، وهو المنفى من بلده الذي

ولد فيه كما نفى سليمان، ويهب له ملكًا لا ينبغي لاحد من بعده، والذي بعثني بالحق

بشيرًا ونذيرًا. (٢) ، الإسلام، ولا يبلغ، حيث لم يبلغ، أحد من الأنبياء عليهم السلام، وهو كقوله عز وجل (١)، ومن أطاعه

حشر معى يوم القيامة، وأنا أقود إلى الجنة ﴿ أُولِقْكُ حَزْبِ اللهِ الا إِنْ حَزْبِ اللهِ هم

المفلحون ﴾(٤) ، ومن لقى الله على خلاف حشر مع إبليس لعنه الله ﴿ أُولئكُ حرب

المغرب؟ قال: نعم، فريما يملا سيغه منهم دمًا، فقال: على الحق، فيسكت عنهم، فقالها

ثانيًا وثالثًا، فقال على الحق. وقال له ابو بكر رضى الله عنه: كيف ذا يا رسول الله؟ قال الذين في قال الذين في قال الذين في الذين الذين في الذين الذي

قلوبهم مرض فيتبعون ما تشابه منه ابتغاء الفتنة وابتغاء تاويله، وما يعلم تاويله إلا الله،

والراسخون في العلم يقولون آمنا به كل من عند ربنا، وما يذكر إلا أولو الالباب ﴾ (٧) . إن

قوم موسى قد افترقوا على اثنين (كذا) وسبعين فرقة فهم كلهم في النار إلا فرقة واحدة،

وستفترق هذه الأمة على ثلاثة (كذا) وسبعين (٨) فرقة كلهم في النار إلا فرقة واحدة،

فقال له أصحابه: ما الفرقة الواحدة يا رسول الله؟ قال: المتمسكون بما أنا عليه وأصحابي،

وعن الطبوى أنه قال: سالته عَن انصار الهادى في أقصى المغرب، قال: يتبعونه من كل قبيلة، فيقفون لوقوفه، ويهدون بكلامه، فقال على رضى الله عنه: أيملك أقصى

الشيطان، ألا إن حزب الشيطان هم الخاسرون (°).

فمنهم الفرقة التي تكون بالمغرب الاقصى، يجتمعون على الكتاب والسنة، ولا يزالون ظاهرين على الحق، حتى يقتل طائفة منهم الرجال، فطوبي لهم.

وجاء في الحديث أيضًا أن في الجنة بابًا يقال له الريان (١)، وهي من دونة مقبلة على شالة وسلا، وتسمى في التوراة الميمونة، وفي الإنجيل البيضاء، وفي الزبور النجاة، وفي القرآن التوبة

قال عَلَيْكُ من اغبرت قدماه في سبيل الله في تلك البقعة وجبت له الجنة (٢): النوم فيها تسبيح، والاضطجاع سجود، فمن دخل فيها مجاهدًا في سبيل الله تساقطت ذنوبه، كما تتساقط أوراق الشجر عند تمام الثمار، فطوبي لمن مات فيها في سبيل الله.

ونذكر إن شاء الله لقب ذى الخرطوم، واسمه، وقبائله، وما يستحق من الثناء لكونهم ينصرون المهدى، الذى في آخر أولاد الرسول في الظهور.

وقبائل دى الخرطوم في آخر الزمان بمنزلة الأوس والخزرج في أول الزمان، وفيهم يقال:

ذكرتكم لفضلكم عن سواكم لنصرتكم نجل (٢) الرسول الممجد تنزلتم أنضار نجل محمد كما كانت الأنصار عون محمد فخرتم فخار الغرب آل جدالة ولمتونة إخوانكم بالمولد جعلتم لدين الله ركنًا مؤزرًا في آخر دهر في الجهاد الجرد جلود ليحيى حول نجل نبينا عليه صلاة الله دهرًا مصرمد(٤)

⁽١) آية ٧ سورة الطلاق .

⁽٢) كلُّمة صعبة القراءة.

⁽٣) آية ٣٥ سورة النور .

⁽٤) آية ٢٢ نسورة المجادلة.

⁽ ٥) آية ١٩ سورة المجادلة.

⁽٦) كذا ولعلها يبحثون، أو يبتغون.

⁽٧) آية ٧ سورة آل عمران، وقد وردت كلمة (زيغ) في المحطوطة (مرض) وهو خطأ فادح.

⁽ ٨) في جمع الجوامع للسيوطي نقلاً عن البيهقي وأبي داود والترمذي ورد: افترقت اليهود على المنتي وسبعين فرقة، وتفرقت امتي على ثلاث المسارى على اثنتين وسبعين فرقة، وتفرقت امتي على ثلاث المسارى على اثنتين وسبعين فرقة . (جدا ص ١٢٦)).

⁽ ١) انظر باب الريان الذي يدعى منه الصائمون في صحيح البخاري الكتاب رقم ٣٠ الباب رقم . ٤ . وكذا الكتاب رقم ٥ .

⁽٢) وردت عبارة : ٤ من اغبرت قدماه في سبيل الله حرمه الله على التار، انظر مسند أحمد بن حنبل.

⁽٣) في الأصل نجلي خطأ.

⁽٤) كذا ولعلها دهر السرمد ﴿

وروی (الزبیر) (۱) بن بکار آن آبا اصنهاجة هو اصنهاج بن حمیر بن سبأ، ولد حسیر بن سبأ (من صلبه) (۲) ، ولله در آبو فارس عبدالعزیز الشاعر اللزوزی (۳) حیث یقول فی آرجوزته (٤) :

مرابطون (°) أصلهم من حمير قد بعدت أنسابهم عـن مضر (۱°) وأن صنهاج سليل حمير و (هو) (۷) ابنه من صلبه والعنصر (۸) أكرم به من نسب صريـــح فقلــه لا تخفــه بالصريـــح عدلهم وفضلهم مشهـــور ومجدهم وسعدهم مـذكــور (۱°) وقال غـه ه (۱۰)

صنهاجة فخذ هـوار اكرم بها قبيلـة مهـوار مورة فخذ قل من حمير سموا هوارة في المشتهـر فحول آبائهم في أبدان حتى انتهى إلى بلد عزوان أعنى بها أعمال إفريقيـة نهايـة مدائـن الغربيـة

أما اسمه رضى الله عنه: (ف) يحيى بن يحيى، وأما قبائله من تط(١) صنهاجة وملوكه، وفخذه جدالة، ولقبه ذو الخرطوم، واسمه واسم أبيه يحيى بن يحيى بن جدالة إخوة لمتونة من قبيلة صنهاجة من لو اصنهاج.

قال صاحب الإكليل محمد بن الحسن بن أحمد الهمداني، حسية تكلم عن الدولة الحمدية إن لمتونة فخذ من صنهاجة، وصنهاجة فخذ من ولل (عبد) (۲) شمس بن وائل بن حمير، (وأن) (۱) الملك افريقش (بن أبرهة ذى المنار بن الحرث الرائش بن شداد بن الملطاط بن عمرو بن الصوار بن عبد شمس بن) (3) وائل بن حمير ((1)) ملك خرج غازيا نحو المغرب وأرض أفريقية، فلما دخل الغرب بنى مدينة أفريقية، فاشتقوها من اسمه مع حذف الشين، وترك بها من قبائل حمير وزعمائها صنهاجة، ليرد البربر على من لا يصلح (١) ، ويأخذ خراجهم، ويدبر أمورهم.

وورد عن (أبى) ($^{(V)}$ عبيدة، عن ابن الكلبى أن أفريقش لما نقل البرب عن الشام ومصر إلى أرض المغرب بنى مدينة أفريقية، وجعل العرب كل واحد فى مكانه من المغرب ($^{(A)}$) ، ترك فيهم قبيلتين (من دهاته وهما) ($^{(A)}$) صنهاجة وكتامة، فهم البربر إلى الآن.

⁽١) زيادة من الروض.

⁽٢) كلمة غير واضحة في الأصل، وهذه رواية الروض.

⁽٣) في الأصل النترروري خطأ.

⁽٤) أورد الروض اسم الارجوزة هكذا. (في ارجوزته في التاريخ المسماة بنظم السلوك في الأنبياء والخلفاء والملوك) ص ١٢٠٠

⁽٥) كلمة غير واضحة في الأصل والقراءة من الروض نقسه.

⁽٦) بعد هذا ورد في الروض:

كانوا ملوكًا في الزمان الأول وأمرهم وحالهم لم يجهل وقد رأيت في كتاب النسب قولا به أعجز أهل الأدب

⁽٧) (هو) زيادة من الروض، والبيت فيه: بأن صنهاج سليل حمير وهو ابنه من صلبه لا العنصر

⁽٨) هكذا في الأصل وفي الروض: فقله لا تخف من التصريح.

⁽٩) ورد في الروض بعد هذا من أرجوزه الملزوزي (ص ١٠٢٠)

قد خلفوا من بعدهم حسن الثنا في غربنا وبلغوا فيه المني.

⁽١٠) لم يرد في الروض.

⁽١) كذا في الأصل.

⁽٢) سقطت من الأصل والتصويب من الروض ص ١١١٠

⁽٣) في الأصل (وأما) والتصويب من الروض.

⁽٤) سقطت من الأصل والتكملة من الروض.

⁽٥) في الاصل خير والتصويب من الروض.

⁽٦) (على من يصلح) في الأصل، وفي الروض (على شاكلتهم) ص ر١١٩

⁽٧) في الأصل عن عبيدة، والتصحيح من الروض.

⁽ ٨) (وجعل العرب كل واحد في مكانه من المغرب) موضعها في الروض (وانزل العرب منازلهم). .

⁽٩) موصفها في الأصل (مندوهة) .

لقد تهور أبوهم نطقًا فجعلوه لقبًا إِن صدقا

ونقل أبو محمد صالح $^{(1)}$ أن صنهاجة تقسم إلى سبعين قبيلة، منهم لتونة، وجدالة، ومسوفة، ولمة، ومستارة $^{(Y)}$ ، وتكلاتة $^{(T)}$ ، ومداسة $^{(3)}$ ، وبنو وابن وبنو مشار $^{(0)}$ ، وبنوا دخر $^{(1)}$ ، وبنو زيادة، وبنو موسى، وبنو إلياس، وبنو فشتالة $^{(Y)}$ ، وفي جميعهم يقال $^{(A)}$.

صنهاجة أقسامهم سبعون قبائل منهم لمتسون

جدالة مسوفة مسراتمه ولمطة مداسة تلكاتمه

كذا بنو وارث فيما نسبوا تفرقوا الامهات وأبسوا

منهم بنو موسى بن زياد ثم بنو مشار بازدياد

ثم بنو دقروان تمسساس كذا بنو وارث منها دراس

تَفرقت إلى بطون شمسى أو أفخاد وقبائل قل حتى

(٩) فمنهم قبائل وبطون وأفخاذ، والقبائل أكثر مما تحصى، وهذه القبائل أصلها من الصحراء، وبلادهم مسيرة سبعة أشهر طولا وعرضًا، (ومنهم

قوم)(١) لا يحرثون ولا يزرعون، أموالهم الأنعام، وعيشهم اللحم واللبن، لا يرون دقيقًا ولا سويقًا، ولا خبرًا إلا ببلاد التجار من المغرب وغيرها، وأكثرهم على كتاب الله وسنة رسول الله على كتاب الله وسنة رسول الله على على كتاب الله وسنة رسول الله على على كتاب الله وسنة رسول الله على كتاب الله على كتاب الله وسنة رسول الله على كتاب الله وسنة رسول الله على كتاب الله ع

وجدالة ولمتونة إخوة مجتمعون من أب واحد، ويسكنون آخر بلاد المسلمين، ومنهم إبراهيم بن يحيى الجدالى الرحال، الذى كان يطلب كتاب الله وسنة رسول الله عَلَيْهُ، وكان أمير صنهاجة، ولما رأى كثرة جهلهم وعدم علمائهم، ارتحل فى طلب الحج حتى قضى مناسكه، وزار قبر النبى عَلَيْهُ، ورجع على بلاد افريقية، فدخل القيروان فلقى الفقيه العلامة أبو عمران موسى بن أبى جامع (٢) الفاسى، كان قد رحل من مدينة فاس، فلما استوطن القيروان فأخذ عن أبى الحسن القابسى، ثم رحل إلى بغداد، فحضر مجلس القاضى أبو بكر الباقلانى (٢) ، فأخذ منه علومًا كثيرة، ومال إلى القيروان، فلم يزل حتى لقى الله لثلاثة عشرة خلت من شهر رمضان المعظم، سنة ثلاثين وأربعمائة.

ثم إن يحيى بن إبراهيم الجدالي، لما لقى أبا عمران محبة وملازمة للعلم وأهله، فسأله عن اسمه وسنه وبلاده، فأخبره، فقال له على أى مذهب أهل بلاده؟ فقال له: على الجهل في الغالب، فأخبره الفقيه أبو عمران في خائنة نفسه عن موجب(٤) دينه، فوجده خاليًا من كل شيء، إلا أنه كان(٥) حريصًا على التعلم، قال له: من منعك من تعلم العلم؟ قال له: جهل أهل البلاد، ليس فيهم من يحفظ كتاب الله، ولا سنة رسول الله عَيَّكُ إلا (٢) أنهم يحبون الخير

⁽١) عاد لينقل من الروض دون ذكر اسمه، واشار إلى أن مؤلفه اسمه صالح وهو بهذا يشترك مع من نسبوا الروض إلى من يدعى صالح بن عبدالحليم.

⁽٢) مسراتة في الروض (ص١٢٠).

⁽٣) في الروض تكلاتة.

⁽٤) في الروض مقداسة.

⁽٥) ليست في الروض.

٠ (٦) في الروض بنود خير.

^{· (}٧) في الروض بني قشتال.

⁽٨) لم يرد هذا الرجز في الروض

⁽٩) عاد إلى النقل عن الروض ببعض اختلاف من ص ١٢٠ وما بعدها.

⁽١) زيادة في الروض (نفسه).

⁽٢) في الروض (الحاج) موضع (أبي جامع).

⁽٣) في الأصل البقلاني.

⁽٤) في الروض: واجبات (ص ١٢٢).

⁽٥) في الأصل خارص بدل حريصًا.

⁽٦) في الأصل: إلى،

إنعامه. فبقى الفقيه عبدالله بن ياسين، يعلمهم، ويعلم الأمير، حتى تعلم، ودخل الإسلام من دخل، وتركوله ما كانوا عليه من الزيادة على أربع نسوة، ومن يقى حمله (١) على الإسلام بالسيف حتى طاعته (كذا) جماعة جدالة وإخوتهم لمتونة، وساروا يستفتحون المدن من طرف الصحراء، حتى مات يحيى ابن إبراهيم رحمه الله.

ثم تولى يحيى بن عمر (٢) ، وكان شديد الدين والورع، تابعًا لكتاب الله وسنة رسوله عَلَيْك، على يد عبدالله بن ياسين، ثم بعده أخوه أبو بكر بن عمر اللمتونى (٢) ، مع الإمام الفقيه ابن ياسين، واستفتحوا مدائن شتى، وقبائل كئيرة، إلى بلاد المصامدة، إلى أن وصل إلى مجوس برغواطة ببلاد تامسنا، فوجد عندهم عبدالله المتنبى صالح بن طريف بن برباط، حصن قرية من عمل شذونة ببلاد الاندلس، (فكان يقال لمن تبعه ودخل في ديانته برباطي) (٤) فعربه عرب زناته بالمغرب فقالوا (برباطي) (٥) فسموا تابعيه على

وأهله، ويسارعون إليه، ويرغبون فيه، وأردت، من فضلك، أن تبعث معى بعض طلبتك، يعلمون الناس القرآن، ويفقهم في دين النبي عليه السلام، ولك في ذلك الآجر والثواب عند الله، فطلب الشيخ أبو عمران طلبته السير معه، فامتنعوا لعدم قدرتهم على استيطان بلاد الصحراء، فلما يئس الشيخ، رحمه الله، منهم، قال له: نكتب لك لبلاد نفيس (١) ، لرجل أخذ عنى علومًا (٢) كثيرة هناك، اسمه واجاج بن زلو اللمطي، من أهنل سوس الأقصى، متعبد مدارس العلم، داع إلى الخير، له (تلاميذ جمة) (٦) يقرأون القرآن عليه، وسائر العلوم، نكتب له كتابًا، ينظر في تلامذته من يسير معك، فعنده إن شاء الله علوم، نكتب إليه الإمام أبو عمران، رحمة الله عليه) (٤): أما بعد، إذا وصلك حامل كتابي هذا، وهو يحيى بن إبراهيم الجدالي، فابعث معه إلى بلاده من طلبتك من يوثق بدينه، وورعه وسياسته وعلمه، فيعلمهم القرآن وشرائع من طلبتك من يوثق بدينه، وله الثواب والأجر العظيم، والله لا يضيع أجر من أحسن عملا والسلام.

فسار يحيى بن إبراهيم بكتاب أبى عمران للفقيه أبى عبدالله واجاج (°)، فجمع تلامذته، وقرأ عليهم الكتاب، وندبهم لما أمر به الشيخ الإمام أبو عمران، فلم يجد إلا السيد الفاضل أبو عبدالله بن ياسين الجزولي، وكان من الدين عكان، وذا فضل وورع، وفقه وأدب وسياسة مشاركًا في العلوم، فخرج معه يحيى بن إبراهيم أمير جدالة حتى وصل بلادهم، يعنى بلاد جدالة، فتلقاه قبائل جدالة ولمتونة، بالقبول، والفرح والسرور، وبالغوا في إكرامه وسعوا في

⁽¹⁾ يقصد بالدخول في الإسلام هنا الإسلام الصحيح وليس الانتقال من الكفر إلى الإسلام. ويلاحظ أن المخطوطة لم تخض في قضية إعراض الناس عن ابن ياسين وياسه منهم، كما لم يذكر مساله الرباط ونزول ابن ياسين مع عدد من الملشمين فيه، على أهمية تلك النقطة في تاريخ الملشمين.

⁽۲) هو يحيى بن عمر بن تكلاكين الصنهاجي اللمتوني، قدمه ابن ياسين بعد موت يحيى بن إبراهيم الجدالي، ويشير الروض إلى أن الفقيه وقدم عليهم يحيى بن عمر اللمتوني، وأمره على سائرهم، وعبدالله ابن ياسين هو الامير على الحقيقة، لانه هو الذي يأمر وينهي ويعطى وياخذ، كما كان يحيى من الجانب الآخر وشديد الانقياد لعبدالله بن ياسين، كثير الطاعة له، فيسما يأمره به وينهاه عنه، وقد توفي مجاهدًا في المحرم سنة ٤٨٤ (الروض ص

⁽٣) خلطت الخطوطة فذكرت أنه عمر بن أبى بكر. والصحيح أنه أبو بكر بن عمر اللمتونى، وهو الذى جعل على مقدمته يوسف بن تاشفين (الروض ص ١٢٨)، وسيعود المخطوط فى الصفحة قبل الآخيرة، (٣٧٣) ليذكر اسمه صحيحًا (وخليفته وصنوه أبى بكر بن عمر).

⁽٤) زيادة من الروض ص ١٣٠ ضرورية لعلها سقطت من الناسخ.

⁽٥) في الأصل خطأ (زناتي) والتصويب من الروض (تفسه).

⁽١) في الأصل: النفيس.

⁽٢) في الأصل خطا علوم كثيرة.

⁽٣) في الأصل (له بها مدة جملة) والتصحيح من الروض:

⁽٤) قبل أما بعد في الروض (سلام عليكم ورحمه الله).

⁽ ٥) لم تحدد الخطوطة تاريخ وصول يحيى إلى الفقيه، وهي في الروض، وفي شهر رجب الفرد في سنة ثلاثين وأربعمائة، (ص ١٢٣).

فاسقًا، فيبيعك بنظرة أو كلمة، ولا جبانًا فهو متوهم لكونه خارجًا من أمشاج الصبح الحقيقى، خارجًا فلا تبدر منه خطة الرجال لتحيلاته الفاسدة، يخاف الشجاع، فقد . . (١) ولا يموت إلا بأجله، ويفوز باللذات، ولله در أهل الفوائد الخلصين في الصدور:

فإن زمت أن تحدثه يعسول فلا تصحب جبانًا ولا جهولا ترى نطقه في جملته فضول إذا نطق الحكيم بقول نفسع فصولته يغرط أويبرل فإن حال الشجاع على جرىء فوائده بلحيته يشول وإن صدرت فوائد من كسريم ولا تركًا لقائلة تقـــول ولا تصحب ولا تسمع لئيما ولا حاسدًا كذا فاسقًا سهول ولا تصحب ظلومًا أو حقودًا وداؤك بالنجاسة لا يسزول بدا وبالنجاسة كــــل ذل فوائدهم فليس لها أفـــول ﴿ وَأَهْلُ الْعَلْمُ تَصِحِبُهُمْ جَمِيعًا

ويجب على ذوى الألباب أن ينظروا فيصن يهديهم إلى الصواب، ولا يفتنوا بالخوارق، الخرجة من سنة النبى... (٢) على وتشبه لريحانة الأمير يحيى ابن إبراهيم الجدالي، والخليفة يحيى بن عمر اللمتونى، وخليفته، وصنوه أبى بكر ابن عمر، وما أشدهم على الدين، وما أصبرهم على صحبة السيد عبدالله بن ياسين، فقد جاء أنه الزم الأمير حد الأدب، وضربه عشرين سوطًا، ولم يسأله الأمير ما موجبه، لتغلغلهم في مجبتهم لله، ومتابعة رسول الله، حتى قال له عبدالله بن ياسين: استوجبت ذلك، بعجلتك للقتال مع وفرة جيشك، ولا يتعين على الإمام القتال إلا حيث ينمى الأمر طلبه في نفسه،

كفره برغواطى، وبه سميت أتباعه برغواطه، وسمى نفسه، لعنه الله، بصالح المؤمنين، واسمه الأصلى: صالح بن طريف، وهو يهودى الأصل، من ولد شمعون بن يعقوب، عليه السلام، نشأ عدوًا لله ببرياط، ورحل إلى المشرق، وأخذ عن عبدالله المعتزلى (١) واشتغل بالسحر، فجمع منه فنونًا كثيرة، وقدم المغرب، ونزل ببلاد تامسنه، فوجد قبائل البربر جهالا، فأظهر لهم الإسلام والزهد، حتى أخذ بجوامع عقولهم، وأغواهم بسحره ولسانه، وأراهم من خوارقه وتهويماته (١)، فاستهواهم (٣) بذلك، حتى اعترفوا بولايته (٤) فقدموه على أنفسهم، واتبعوه على كفره، إلى أن استفتحهم أبو بكر بن عبدالله اللمتونى، مع الفقيه عبدالله بن ياسين.

وفي كفرهم وسفاهة عقولهم يقول(٥):

برغواطة الفجار مالي اراكسم سفهتم سفاهة الجهول بسلاقدره نبذتم شريعة النبسى محسمد وخضتم طريق ابن الطريف (٦) على كفره غواهم بسحر، واستبال زهاده فصار يقول الكفر، يدعسو إلى خسره وكيف تنبى والرسول ختامهم ودعوة خير الخلسق بانت بالضره

فيجب على كل أحد تعلم العلم لنفى جهله أو يقع فى الكفر، وينبغى للعاقل أن لا يصحب مالا يعرفه، وربما يقع فيما يهلكه، ولا تصحب فجورًا، ولا حقودًا، ولا كذابًا، فيتعد منك القريب، ولا بخيلا فيخدعك عند الاحتياج إليه، ولا عاقًا والديه، فقد لعنه الله، ولا أحمق، ففساده أكثر من مصالحه، ولا

⁽١) كلمتان تصعب قراءتهما.

⁽٢) كلمة تصعب قراءتها.

⁽١) هو عبيدُ الله المعتزلي القدري (الروض ص ١٣٠).

⁽٢) في الروض: وأراهم من نيرجه وتمويهاته (نفسه).

⁽٣) في الروض فاستغواهم (نفسه).

⁽٤) من الروض (نفسه) أما انخطوطة ففيها (أغربوا) ولعلها أقروا.

⁽٥) لم ترد هذه الأبيات الأربعة في الروض.

⁽١) في الأصل (بمن طريف).

فرض، أولا وآخرًا، رضى الله عنه، بحق الله(١).

ولعله لذلك جعل الله منهم يُحيى بن يحيى وزير المهدى، رضى الله عنه، الذى يتقدمه المهدى، وفيه يقول الصادق الأمين عَبِي : كانى أنظر إلى يحيى بن يحيى على جمل أصفر لا ينباسه أحد، والناس ياتون أفواجًا من كل جانب، وأخبر به أيضًا عَبِي (٢) من جدالة وخروجه قبل المهدى بأشهر، وهو بشارة، ولله در القائل:

أيا رفقة الود مالى أراك م يحيى الإلا الضنى عنى بذكركم يحيى فقد كثر الأهوال زالت عقولنا فقول ارانى نسلوا إذا شئتم يحيى فذاك بشير عن (٢) يزيل الأسى عنا يطيب لنا الحيا

بشير الهدى أبدال قول طليعة ففيه بلغنا شكرًا طويلا ولا نعيى

فالله يمن به على المؤمنين، وبسركاته يسكن روع المسلمين، ويختم لنا ولهم بالحسنى، ويمن علينا وعليهما بالعز الاسنى، بجاه سيد الخلق اجمعين، وازواجه، وذرياته، والتابعين، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين، والحمد لله رب العالمين.

كمل بحمد الله وبحسن عونه، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم.

(٣) كلمة صعبة القراءة.

⁽۱) روى الروض هذه القصة عن شدة أنقياد يحيى بن عمر لعبدالله بن ياسين، قال: وفمن حسن طاعته له، أنه قال له يومًا: وجب عليك أدب. قال له: فيم يا سيدى؟ قال له: لا أعرفك به حتى آخذه منك، فكشف له عن بشرته، فضربه عشرين سوطًا، ثم قال له: إنما ضربتك لأنك باشرت القتال، واصطلبت الحرب بنفسك، وذلك خطأ منك، فإن الأمير لا يقاتل، وإنما يقف ويحرض الناس، ويقوى نفوسهم، فإن حياة الأمير حياة عسكوه، وموته فناء جيوشه الروض ص ١٢٧.

⁽٢ٌ) إِما يوجد سقط عبارة أو أكثر وأما سقطت كلمة (أنه) مرثين أولاهما قبل (من) والثانية بعدها قبل (خروجه) هكذا: (أنه من جدالة، وأن خروجه قبل المهدى باشهر).